



အမြတ်စွေး ဝေးကျင်းနှုန်းနှင့် အမြတ်စွေး ကျင်းကုန်ပစ္စ်း င်သန



သိမ်တိုင်ရှာစရာကို
ရွှေးကြော်သည်လိုအသာဆန်လို့
ယောက် ပြန်စာမျက်ပေါ်တွင် ပို့ပေါ်
ယရ ငရာကျော်လိုပါဝယ်စန်ကို
ထောင်ကျွန်းသုံးစတော့မှ
သငောင်ကျွန်းတင်စရာဝန်ထမ်းကျော်ပေါ်လျှော့
သိမ်စတွေ ဆိုင်စတွေကို ကိုယ်တိုင်လိုက်စရာများ
စန်တွေ လျှော့လျားသည်။

၁၁ မတ်လ၊ ၂၀၀၀

မောင်လွင်ပြင်
စီစဉ်သည်



အောက်ဖော်တည်နေရာ
စာတမ်းပို့ဆောင်

ဒိ.တာဝန်အရေးသုံးပါး

ပြည်ထောင်စု မပြိုကဲရေး	ဒို့အရေး
တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှု မပြိုကဲရေး	ဒို့အရေး
အချုပ်အခြာအာကာ တည်တုံးခိုင်မြေရေး	ဒို့အရေး

ပြည်သူသဘာထား

- * ပြည်ပအားကိုး ပုဂ္ဂိုန်ရှိုး အဆိုးမြင်ဝါဒများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- * နိုင်ငံတော် တည်ပြုမြတ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက် ဖျက်ဆီးသူများ အား ဆန့်ကျင်ကြ။
- * နိုင်ငံတော်၏ ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံ များအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- * ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံတော်ဖွဲ့စည်းပုံ အခြေခံဥပဒေပေါ်ပေါက်ရေးသည်
ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံသားအားလုံး၏
ပဓာနကျသော တာဝန်ဖြစ်သည်။

၅၁။

မရာဝတီတိုင်း၊ ဟသာတမြို့နယ်၌ ၁၉၄၆ခုနှစ်၊ မေလ (၂၃) ရက်နေ့
တွင် အဘ-ဉီးအေးမောင်၊ အမိ-ဒေါ်သိန်းတင်တို့မှ မွေးဖွား။

အသက် (၄)နှစ်အချုပ်တွင် မိဘများနှင့် အတူ ရန်ကုန်မြို့သို့
ရောက်ရှိလာပြီး ရန်ကုန်မြို့တွင်ပင် ပညာသင်ကြားခဲ့။ ၁၉၆၅ ခုနှစ်တွင်
တန်းမြှင့်ကျောင်းထွက် စားမေးပွဲအောင်မြင်။ ၁၉၇၀ပြည့်နှစ်တွင် တက္ကသိုလ်
ဝင်တန်း စာမေးပွဲအောင်မြင်။

၁၉၇၁ ခုနှစ် လုပ်သားများကောလိပ်တွင် ရူပပေး အမိကဖြင့်
ပညာသင်ကြားပြီး ၁၉၇၆ ခုနှစ်တွင် သိပ္ပံ့ဘုံကို ရရှိခဲ့။

၁၉၇၅ ခုနှစ်မှ ၁၉၈၈ ခုနှစ်အတွင်း သုတေသနလက်ထောက်၊
လက်ထောက်စိစစ်ရေးမှူးရာထူးများ ထမ်းဆောင်ခဲ့။

၁၉၀၀ ပြည့်နှစ်မှ ၁၉၉၁ ခုနှစ်အထိ ဓန စီးပွားရေးမဂ္ဂဇင်းတွင်
အယ်ဒီတာအဖြစ် ဆောင်ရွက်ခဲ့ပြီး ၁၉၉၁ ခုနှစ်မှစ၍ စာပေရေးသားခြင်း
တစ်ခုကိုသာ ဖောက်ချလုပ်ကိုင်ခဲ့။

လက်ရှိတွင် အခါအားလုံးစွာ မရှုဇင်းများ၌ ဝတ္ထု၊ ဆောင်းပါးများ
ရေးသားလျက်ရှိပြီး ဘာသာပြန် လုံးချင်းဝတ္ထု၊ စီးပွားရေး၊ အောင်မြင်ရေး၊
တက်ကျမ်းစာအုပ်များ၊ ရေးသားလျက်ရှိ စာရေးသူ အနှစ်သက်ဆုံးတက်ကျမ်း
စာအုပ်မှာ “အကြံကောင်းတော့တစ်ချက်” ဖြစ်ပြီး အကြံက်ဆုံး အထွေထွေတိ
စာအုပ်မှာ “ဒိုက်ဉီးမှ စင်ကာပူသို့” စာအုပ်ဖြစ်သည်။

ရေးသားထုတ်ဝေပြီး ထင်ရှားသောစာအုပ်များမှာ ‘မေ့မရပြီ’၊
မျက်ဝန်းကြည်လဲ၊ ဒိုက်ဉီးမှ စင်ကာပူသို့ အကြံကောင်းတော့တစ်ချက်
ရောင်းရေး ဝယ်တာနည်းပညာ၊ စာဖတ်ကျမ်းခြင်းဖြင့် ဘဝတိုးတက်ရေး
၁-၂၃'တို့ ဖြစ်။



၁၂၁။ ရောင်ဝါဒမြို့တော်များ

- ၁။ ရွှေမံဝန်ကြီး ယာမာနီ (မြို့ကြာအိုင် စာပေ၊ ၁၉၇၇)
- ၂။ ဆွဲလေလန်ဘက်နှင့် ငွေမံများ (ဦးရာဇာ စာပေ၊ ၁၉၈၂)
- ၃။ ဖွဲ့သိမ်း (၁၉၈၅)
- ၄။ မလိမ့်တစ်ပတ် (၁၉၈၅)
- ၅။ ပွဲအော်ပါ (၁၉၈၇)
- ၆။ ကမ္မာကိုကိုင်လွှဲသော ရောင်ကုမ္ပဏီ ဂုဏ်ခု (၁၉၈၇)
- ၇။ အကုသိတ်တွေ လုပ်လေသည့်လူသား (၁၉၈၇)
- ၈။ ခါးပိုက်ထဲက ငြှု (၁၉၈၅)
- ၉။ ထိုးတစ်ရာ ပရွှောကျိုး (ပါဒ) (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၈၅)
- ၁၀။ မိုးလောင်ရာလေပဋိ (ပါဒ) (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၈၆)
- ၁၁။ ငြွေပါးကင်းပါး (ပါဒ) (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၈၆)
- ၁၂။ မအိုကောင်း မနာကောင်း (ပါဒ) (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၈၇)
- ၁၃။ လွှာနဲ့လွှာပြီးသောအခါ (ပါဒ) (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၈၇)
- ၁၄။ အထိုးကျွန်းခုခိုးသည် (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၈၇)
- ၁၅။ ပုံစံကဗျာလွှဲ လှိုင်းကဗျာပတ် (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၈၇)
- ၁၆။ အေးခိုင်သာယာ (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၈၉)
- ၁၇။ အတော်တစ်နေရာဆီ (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၈၉)
- ၁၈။ မပြောပြီးသည် (ပါဒ) (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၉၀)
- ၁၉။ ဖြိုးမပြုလေးလာ (ပါဒ)
- ၂၀။ ညျဉ်မှောင်ရိုင်ဗု ဖန်မိုးအိမ် (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၉၀)
- ၂၁။ ဝေါးရာဖွှေရှာ၍ တွေ့ခဲ့ပြီ (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၉၀)
- ၂၂။ အချမ်းမဲ့အေား (ပါဒ) (မြို့ဝါဒရည်စာပေ၊ ၁၉၉၂)
- ၂၃။ ရွှေ့ရောက်များ ကျောက်သော်မာလျှင် (ပါဒ) (ဆန်းမွှန်းစာပေ၊ ၁၉၉၂)
- ၂၄။ ထေးရာကရား (ပါဒ) (ဆန်းမွှန်းစာပေ၊ ၁၉၉၃)
- ၂၅။ သမှတ်ယ ကောရီ (ပါဒ) (ဆန်းမွှန်းစာပေ၊ ၁၉၉၄)
- ၂၆။ တင်းလုန်းသည်ပြီး (ပါဒ) (ဆန်းမွှန်းစာပေ၊ ၁၉၉၄)
- ၂၇။ မေ့မရပြီ (ပါဒ) (ဆန်းမွှန်းစာပေ၊ ၁၉၉၄)
- ၂၈။ အမျှော်တစ်ခြေး အလင်းတစ်စုံ (ပါဒ) (ဆန်းမွှန်းစာပေ၊ ၁၉၉၅)
- ၂၉။ မျက်ဝန်းကြည်လဲ (ပါဒ) (ဆန်းမွှန်းစာပေ၊ ၁၉၉၅)
- ၃၀။ နိုက်ခိုးမှ စင်ကာပုသုံး (Grand & Able ၁၉၉၅)
- ၃၁။ အစွမ်းတရား၏ အတွေ့ပုံစိုး (ပါဒ) (မင်းလင်စာပေ၊ ၁၉၉၅)
- ၃၂။ အမြတ်ရအောင် ရေးရောင်းနည်း (ရာပြည့်စာအုပ်တိုက်၊ ၁၉၉၅)
- ၃၃။ အကြောင်းတော့ တို့ခုံကုတ် (Crystal Place ၁၉၉၇)
- ၃၄။ ဂါးဝင် မဖွဲ့စိုး (ပါဒ) (ချမ်းသာစာပေ၊ ၁၉၉၈)
- ၃၅။ ရောင်းရောက်ထား နည်းပညာ (အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်၊ ၁၉၉၈)
- ၃၆။ စာဖတ်ကျွမ်းခြင်းပြင် ဘာဝတိုးတက်နေ့-၂ (ကျောင်းစောင်းကျွမ်းခြင်းပြင် စာဖတ်ကျွမ်းကင် စာအုပ်တိုက်၊ ၁၉၉၉)
- ၃၇။ စာဖတ်ကျွမ်းခြင်းပြင် ဘာဝတိုးတက်နေ့-၃ (ကျောင်းစောင်းကျွမ်းခြင်းပြင် စာဖတ်ကျွမ်းကင် စာအုပ်တိုက်၊ ၁၉၉၉)
- ၃၈။ အမြတ်ရအောင်ရေးရောင်းနည်းနှင့် အမြတ်ရမည့်ရောင်းကုန်ပစ္စည်း (အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်၊ ၂၀၀၀)

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်မှ ဆက်လက်ထုတ်ဝေမည့် စာအုပ်များ

- ၁။ စင်ကာဗူ အဆင့်မြင့်အက်ဆေးများ (ဦးမြင့်ဦး- အက်လိပ်စာ နည်းပြဟောင်း)
- ၂။ အာရာခေါင်းဆောင်များ ရုပ်ပုံလွှာ တစော့တစေား (မောင်စိုးသစ်)
- ၃။ ဘားမင်းသားနှင့် နိုင်ငံစိုးပြင်များ (ခင်မောင်တိုး-မိုးမိတ်)
- ၄။ စင်ဒီကရေ့ဖို့၏ မျက်နှာအလှ ခြယ်သနည်းပညာ (ရှုပါသိမ်း)
- ၅။ ဝင်းငြိမ်းနှင့် စာရေးဆရာများ (ဝင်းငြိမ်း)
- ၆။ စီးပွားရေး လူမှုရေး အဆိုအမိန့်များ (မောင်ထွန်းသူ)
- ၇။ ကလေးများအတွက် ဘဝတစ်သက်တာ နိုင်ငံတကာ ဗဟိုသုတေသနမြာဖြာ (ခင်မောင်တိုး-မိုးမိတ်)
- ၈။ အက်လိပ်စာ ပေးစာ ပြန်စာနှင့် အက်လိပ်စာ စာစီစာကုံးများ (ဦးမြင့်ဦး-အက်လိပ်စာ နည်းပြဟောင်း)
- ၉။ ရွှေလက်တို့ ဘဝအောင်မြင်ရေး လူငယ်လမ်းညွှန်စာအုပ်များ (ကြည်နိုင်)
- ၁၀။ စစ်နှင့် အနိုင်းရုံး (မောင်ထွန်းသူ)

The Reminiscences of Private Ivanov (V.Garshin)

- ၁၁။ သေခြာပြန် မြင်းသည်တော်နှင့် နိုင်ငံတကာ ဝတ္ထုတိများ(မောင်ထွန်းသူ)
- ၁၂။ မောင်ကျော်တစ်တို့အပါအဝင် မှတ်သားဖွယ်ရာ မြန်မာစကားပုံ ပုံပြင်များ (ကြည်နိုင်)
- ၁၃။ ရင်ကွဲအသည်းကြွေနှင့် နိုင်ငံတကာဝတ္ထုတိများ (ခင်မောင်တိုး-မိုးမိတ်)
- ၁၄။ ပုံပြင်ကမ္မာကြီးထဲက ကဗျာအတ်ကောင်များ (ကြည်နိုင်)
- ၁၅။ ကမ္မာကျော် ဂန္ဓိဝင်ဝတ္ထု ကမ္မာကျော် ဂန္ဓိဝင်ရှုပ်ရှင် (လင်းဝေမြှုပ်)
- ၁၆။ ဘာဘာနိုဟာ ဓမ္မကဗျာများ (ပါရရှု)
- ၁၇။ ကမ္မာယောဂ (မောင်ဆူရှင်)
- ၁၈။ သမ္မဒ္ဒရာရေကမ္မာ (မောင်ထွန်းသူ)
- ၁၉။ မိုပါဆွန်း ဝတ္ထုတိများ (မောင်ထွန်းသူ)



ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

စာမျက်နှာပို့ခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၆၃/၉၉
 မျက်နှာပို့ခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၅၉၄/၉၉(၁၀)

ပုံနှိပ်ခြင်း

ပထမအကြိမ်	-	အုပ်ရေ - ၁၀၀၀ ၁၉၉၆၊ ဒီဇင်ဘာ (ရာပြည့်စာအုပ်တိုက်)
ဒုတိယအကြိမ်	-	၂၀၀၀မတ် (အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်)

မျက်နှာပို့ပုံနှိပ်သူ

ဦးမင်းဟန် (ဝင်္ဂာရီ)၊ မင်္ဂလာသောင်းပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၃၂၊ ၄၃ လမ်း၊ ဗိုလ်တထောင်၊ ရန်ကုန်။

အတွင်းပုံနှိပ်သူ

ဦးတင်အောင်ဝင်း (၉၀၃၃၀၉)၊ ဦးရာဇာ ပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၁၆၂၊ ၄၅ လမ်း၊ ရန်ကုန်။

ထူတ်ဝေသူ

ဒေါ်ခြေအိမ် (၁၀၂၉၉)၊ တိုင်းလင်းစာပေါ်
အမှတ် ၈/၆၅၊ အုပ်စု ၃၊ အောင်သီ္ခြားလမ်း၊
တော်ဘွားကြီးကုန်း၊ အင်းစိန်း။

ကွန်ပျူးတာစာစီ

အေးမြတ်မိုး ကွန်ပျူးတာ
၂၁၊ အသောကလမ်း၊ တာမွေး၊ ဖုန်း- ၅၄၅၃၂၂၃

စာအုပ်ချုပ်

ပန်ဒါ စာအုပ်ချုပ်လုပ်ငန်း
၁၆၂၊ ၄၅ လမ်း၊ ရန်ကုန်။

မျက်နှာပို့ဒီဇိုင်း

ကျော်ခိုင်

တန်ဖိုး

၁၈၀-ကျော်

အရှင်ကောင်းကင်စာအုပ် (၁၈)

**အမြတ်ရအောင်ရွှေ့ရောင်းနည်း
နှင့်
အမြတ်ရမည့် ရောင်းကုန်ပစ္စည်း**

လင်သန်

How to Make A Small Shop Pay

by Herbert N. Casson

Twenty Tips on Direct Selling

by Herbert N. Casson

Selling Goods Happily

by J. Daresbury Hatton

The Sure Way To Successful Selling

by Robert Ottaway

Taking the Part- Time Plung

Small Business Opportunities

အရှင်ကောင်းကင်စာအုပ်တိုက်
အမှတ် ၄၄၊ ၈၃ လမ်း၊ ကန်တော်ကလေး၊
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်၊ ရန်ကုန်
ဖုန်း - ၂၇၇၇၃၁။

မာတိကာ

-	ဘာသာပြန်သူ အမှာ	၁
-	စကားလိုး	၅

အပိုင်း(က)

အောင်မြင်သေ့ရွေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူထောင်နည်း

၁။	ဆေးများများသုတေပါ	၃
၂။	အလင်းရောင် ကောင်းကောင်းရအောင် လုပ်ပါ	၈
၃။	အရောင်တောက်တောက်ကို သုံးပါ	၉
၄။	ပစ္စည်းအလှပြ မှန်ပီရီများကို တစ်ပတ်တစ်ခါ ပြင်ဆင်ပါ	၁၀
၅။	မှန်ပီရီတွင် မျက်စိကျလောက်သည့် ပစ္စည်းများ ပြထားပါ	၁၁
၆။	မရောင်းရသည့် ကုန်များကို ရှင်းလင်းပစ်ပါ	၁၂
၇။	အရောင်းသွက်သော ကုန်ကို ဦးစားပေးတင်ပါ	၁၃
၈။	အမျိုးအစား နည်းပါစေ	၁၄
၉။	နှစ်လ တစ်ခါမျှ အထူးရွေးရောင်းပွဲ လုပ်ပါ	၁၄
၁၀။	စားပွဲများများ သုံးပါ	၁၅
၁၁။	အထူးသီးသန့် ကုန်တစ်မျိုးကို ကိုင်ထားပါ	၁၆
၁၂။	ရွေးနှစ်းကို မရောင်းပါနှင့် အရည်အသွေးကိုသာ ရောင်းပါ	၁၇
၁၃။	ရွေးကို တင်ရောင်းပါ	၁၈
၁၄။	နမူနာ ဖြန့်ဝေပါ	၁၈
၁၅။	အကြံပြုရောင်းနည်းသုံးပါ	၁၉
၁၆။	အရောင်းလက်ထောက်များကို သင်ကြားပေးပါ	၂၀
၁၇။	ပြင်ပအရောင်းသမားတို့ကိုလည်း သုံးပါ	၂၁
၁၈။	ကြော်ပြာတွင် ပို၍ အကုန်အကျိုးပါ	၂၃
၁၉။	အမျိုးသမီးစာရင်းကိုင် ခန့်ထားပါ	၂၅
၂၀။	ဝယ်သူတိုင်းကို ရင်းရင်းနှီးနှီးနှင့် ကရာတစိုက် ဆက်ဆံပါ	၂၆

အပိုင်း(ခ)

အိမ်တိုင်ရာရောက် ရွေးရောင်းနည်း (၂၀)

၁။	ဝယ်မည့်အိမ်တိုင်ကို ရှာပါ	၃၃
၂။	မိမိ အသွင်အပြင်ကို ကရာစိုက်ပါ	၃၃

၃။	ပထမဆုံး မိမိကို အာရုံစိုက်လာအောင် လုပ်ပါ ...	၃၅
၄။	ယုံကြည်စိတ်ထား၊ ရင်းနှီးမှုပြု အလုပ်သဘောဆောင် ...	၃၆
၅။	ပြစ်ရာ တစ်ခုခု ယူလာပါ ...	၃၇
၆။	ဝယ်သူ မပြောမီ မြန်မြို့မြန်ပြောပါ ...	၃၈
၇။	အိမ်သို့ လိုက်ရောင်းရသည့်အကြောင်းရင်းကို ပြောပြပါ ...	၄၀
၈။	မိမိ၏ကုန်ပစ္စည်း ဝယ်ရသည့်အကျိုးကို ဂယနာ ရှင်းပြပါ ...	၄၀
၉။	အချိန်ကုန်သက်သာကြောင်း ပြောပြပါ ...	၄၁
၁၀။	အရည်အသွေးတွေကို အကုန်ပြောပြ ...	၄၂
၁၁။	ပစ္စည်းသည် ဝယ်သူလုံအပ်ချက်နှင့်သီကြောင်း ပြရမည် ...	၄၃
၁၂။	အလွန်အကျိုး မပြောရ၊ မပြင်းရ၊ ဆန့်ကျင်မပြောရ ...	၄၄
၁၃။	မိမိက မေး၍ ပြန်နားထောင်ပါ ...	၄၆
၁၄။	အိမ်နီးပါးချင်းက ဝယ်သွားကြောင်း ပြောပါ ...	၄၇
၁၅။	မိမိကုမ္ပဏီ စိတ်ချရကြောင်း ပြောပါ ...	၄၇
၁၆။	ကလေးများကို ဂရုပြောပါ ...	၄၈
၁၇။	ဝယ်သူကြိုက်သည့်နှင့် အရောင်းကိစ္စ ဖြတ်၊ ပစ္စည်းပို့မည့်အကြောင်း ပြောပါ ...	၄၉
၁၈။	ပိုမျှအောင် ကြိုးစားပါ ...	၅၀
၁၉။	မိုးရွှေသောနေ့မှာ ရောင်းအကောင်းဆုံး ...	၅၁
၂၀။	ဖော်ရွှေ့စွာ နှုတ်ဆက်၍ ထွက်ခွာပါ ...	၅၂

အပိုင်း(၁)

စိတ်ချမ်းသာစွာ ဈေးရောင်းနည်း

၁။	ရွှေဖွေဖတ်ရှုပါ ...	၅၅
၂။	မရောင်းမီ ဝန်ဆောင်မှုပေးပါ ...	၅၅
၃။	ကျော်မှု ပေးပါ ...	၅၇
၄။	အာလာပ သလ္ာပ ပြောပါ ...	၆၀
၅။	ဝယ်သူနှင့်တွေ့ဆုံရာတွင် ...	၆၄
၆။	ဝယ်သူကို ရှာခြင်း ...	၆၂
၇။	ဝယ်နိုင်အောင် ကူညီပါ ...	၆၃
၈။	အရောင်း ပိတ်တတ်ပါစေ ...	၆၃
၉။	ဈေးရောင်းခြင်းတွင် ပျော်ပိုက်ပါ ...	၆၁

အပိုင်း(ယ)
သေချာပေါက် အရောင်းစွဲနည်းများ

၁။	သိထားရမည့်အချက်အလက်များ	၈၆
(က)	ရောင်းကုန်ပစ္စည်း	၈၆
(ခ)	ဝယ်ယူ့ဆန္ဒ	၉၀
(ဂ)	ရှင်းလင်းသော ဝါဟာရ	၉၃
(ဃ)	အရေးကြီးသော အထူပ်အပိုး	၉၃
	၁-ကုမ္ပဏီ နောက်ခံသမိုင်း	၉၃
	၂-ရောင်းချသည့် အမြေအနေ	၉၄
	၃-ကုန်ပစ္စည်း သုံးစွဲပုံ	၉၅
၂။	ဖောက်သည်သစ် ရှာဖွေခြင်း	၉၆
၃။	ဆက်ဆံရေး စိတ်ပညာ	၉၉
(က)	လူ့သဘာ လူ့သဘာဝ	၉၉
(ခ)	ဝယ်ရသည့် အကြောင်းရင်း	၁၀၀
	၁-အမြတ်အစွမ်း	၁၀၀
	၂-စိတ်ချမ်းသာမူ	၁၀၀
	၃-ဂုဏ်ရှိမူ	၁၀၃
	၄-ကျွန်းမာရေး	၁၀၄
	၅-အသုံးကျမှု	၁၀၄
	၆-ကြောက်ရွှေ့မူ	၁၀၅
	၇-ခွဲလမ်းမူ	၁၀၅
	၈-ဖန်တီးလိုစိတ်	၁၀၆
	၉-စူးစမ်းလိုမူ	၁၀၆

အပိုင်း(၂)
အမြတ်ရမည့် ရောင်းကုန်ပစ္စည်း

၁။	ရှုံးပြေး ၁၀ချက်	၁၀၉
၂။	လုပ်ရန်လွယ်သည့် ပြုမျိုး	၁၁၁
၃။	အကောင်းဆုံး အရောင်းအဝယ် ပြုမျိုး	၁၁၂



ဘာသာပြန်သူအမှာ

ဉ်စာအုပ်သည် အနောက်နိုင်ငံ စီးပွားရေး တက်ကျမ်း
ဆရာကြီးများ ရေးသားကြသည့် စာအုပ်ငယ်များ၊ ဆောင်းပါး
များကို ဘာသာပြန်ကာ စုစည်းတင်ပြထားခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

ထိုစာအုပ်များတွင် ဖော်ပြထားသည့် အကြောင်းအရာ
အချက်အလက်များမှာ ဈေးကွက်စီးပွားရေးနှင့် အသားကျပြီး
သော အနောက်နိုင်ငံများနှင့် အံဝင်ခွင်ကျ ဖြစ်ပါသည်။ ဈေးကွက်
စီးပွားရေးကို အစပျိုးလျက်ရှိသော မြန်မာပြည်အတွက်လည်း
အံဝင်သည့်အချက်များ အမြောက်အများ ပါဝင်ပါသည်။

ဥပမာအားဖြင့် အိမ်တိုင်ရာရောက် ဈေးရောင်းသည်ဆိုသော
စနစ်မျိုး ယခင်က မြန်မာနိုင်ငံတွင် မရှိခဲ့ပါ။ ယခု ဈေးကွက်
အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

- J -

စီးပွားရေးစနစ်ကို စတင်ကျင့်သုံးတော့မှ အရောင်းမြှင့်တင်ရေး ဝန်ထမ်းများ ပေါ်ပေါက်လာပြီး အိမ်တွေ၊ ဆိုင်တွေကို ကိုယ်တိုင် လိုက်ရောင်းသော စနစ်တွေ ပေါ်လာပါသည်။

ဤစာအုပ်ပါ အချက်အလက်များတွင် ဥမေမယ်စာများကို သေးသည့် မြန်မာ့ရွေးကွက်စီးပွားရေးစနစ်နှင့် အံမဝင်သည့် ကလေးများလည်း အနည်းငယ်တော့ ပါနေဖါသည်။ သို့ရာတွင် နောင်တစ်ချိန် မြန်မာပြည်တွင် ရွေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ရင့်ကျက်လာခဲ့သော ဤစာအုပ်ပါ အချက်အလက်များသည် များစွာ တန်ဖိုးရှိလာပေလိမ့်မည်။ ထိုအချိန်မတိုင်မီ ယခုကတည်းက ထိုအချက်အလက်များကို သိထားလျှင် မိမိက သူများထက်နှာတစ်ဖျား သာနိုင်သည် မဟုတ်ပါလား။

လက်ရှိ မြန်မာ့စီးပွားရေး အခြေအနေ၊ လူမှုဘဝတွေနှင့် မလိုက်ဖက်သေးသည့် အချက်အလက်များကို ချိန်လှပ်၍လည်း ကောင်း၊ လိုက်ဖက်အောင် ပြောင်းလဲရေးသားရန် လည်းကောင်း မဖြစ်နိုင်ပါ။ ထိုသို့လှပ်လိုက်လျှင် ဘာသာပြန်စည်းကမ်းနှင့် မညီမညှတ် ဖြစ်သွားပါလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် အရှိအတိုင်း ပြန်ဆိုရေးသားလိုက်ပါသည်။

ဤစာအုပ်ကို ပထမအကြိမ်က ရာပြည့်စာအုပ်တိုက်မှ ထုတ်ဝေခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ ယခု အရှက်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်မှ ဒုတိယအကြိမ် ထုတ်မည်ဆိုသဖြင့် ထပ်မံ ဖြည့်စွက်ထားပါသည်။

ထိုသို့ ထပ်မံဖြည့်စွက်ထားသည်မှာ ‘အမြတ်ရမည့် ရောင်းကုန်ပစ္စည်း’ ဟူသော အခန်း ဖြစ်ပါသည်။ ဈေးရောင်းသည် ဆိုရာတွင် ကုန်ပစ္စည်းကို ရောင်းသည်လည်း ရှိသလို၊ အတတ်ပညာနှင့် လုပ်အားကို ရောင်းသည့် ဝန်ဆောင်မှုကိုလည်း အရောင်း အဝယ်လုပ်ငန်းဟု ခေါ်နိုင်ပါလိမ့်မည်။

အဆိုပါ ‘အမြတ်ရမည့် ရောင်းကုန်ပစ္စည်း’ ဟူသော အခန်းတွင် စီးပွားရေးလုပ်လိုသူများအတွက် လွှယ်ကူးစွာ လုပ်နိုင်သည့် ကုန်ပစ္စည်းရောင်းချသည့် လုပ်ငန်းများနှင့် ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းများကို လမ်းညွှန်ထားပါသည်။ ဤအခန်းတွင်လည်း အရှိအတိုင်း ဘာသာပြန်လိုက်ရသည်ဖြစ်၍ ယင်းကိုဖတ်ပြီး မိမိတို့ လူမှုဘဝပတ်ဝန်းကျင်၊ မိမိတို့ စီးပွားရေးလောက အနေအထားနှင့် ကိုက်ညီမည် ထင်သည်တို့ကို ဉာဏ်ရှိသလို ထုတ်နှုတ် အသုံးချသွားရုပ်ငါး။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ဤစာအုပ်သည် စီးပွားရေး လုပ်ကိုင်လိုသော လူများအတွက် အတူယူစရာ လမ်းစ ပေးနိုင်သောစာအုပ် ဖြစ်သည်သာမက လက်ရှိ အရောင်းအဝယ် လုပ်နေသူများအတွက်လည်း မိမိလုပ်ငန်းကို ပိုမိုအောင်မြင်အောင် လမ်းညွှန်နိုင်သည့် စာအုပ်တစ်အုပ် ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

စကားဦး

ဈေးဆိုင်ကလေးတွေ အမြောက်အများ ရှိသည်။ ထိုဆိုင်မျိုး
တွေ အရောင်းအဝယ် မကျမ်းကျင်လျှင် အတော် အန္တရာယ်
များလှပ်။ အရောင်းအဝယ် တတ်မှုသာ ဆိုင် သက်ဆိုးရှည်မည်။
မတတ်လျှင်တော့ ဆိုင်ပြုတ်ဖို့သာ ရှိသည်။

အင်လန်နှင့် ဝေလနယ်တွဲ လူခုနစ်ဆယ့်ခုနစ်ယောက်
လျှင် ဈေးဆိုင် တစ်ဆိုင်ရှိနေသည်။ ထိုဆိုင်အားလုံး အကုန်
ရောင်းရဖို့ မလွယ်။ မိမိဆိုင်ကို ခေတ်မိအောင် မလုပ်နိုင်လျှင်တော့
ပြုတ်ဖို့သာပြင်။

ထောင်ပေါင်းများစွာသော ဆိုင်ကလေးတွေမှာ စားဖို့ပင်
မရ။ အခြား ထောင်ပေါင်းများစွာသော ဆိုင်ကလေးတွဲလည်း
အမြတ် လုံးဝမရှိ။

ခက်သည်က သူတို့ကို မည်သို့ ကူညီရမည်နည်း။ အတော်
များများကလည်း မိမိအတွက် ဗဟိုသူတေသနလို့ငှာ ငွေကလေး
နည်းနည်းပါးပါးလောက် အကုန်ခံပြီး စာအုပ်ကလေးများပင်
ဝယ်မဖတ်ချင်ကြ။ ထိုလူတွေအတွက်တော့ မည်သို့မျှ မတတ်နိုင်။
သူတို့လို လူမျိုးတွေမှာကား ခဏာနှင့် ဆိုင်ပြုတ်ကြဖို့သာ ရှိသည်။

သို့သော် အကြပ်ပြုလာသည်ကို စောင့်စားနေသူများလည်း
အများအပြား ရှိကြသည်။ သူတို့မှာ စိတ်ဓာတ်လည်း ရှိသည်
ခွန်အားလည်း ရှိသည်။ ကျွန်ုပ် ယခုရေးသော စာအုပ်သည်
သူတို့အတွက် ရည်ရွယ်ပါသည်။ သူတို့ တိုးတက်သွားသည်
ဆိုငြားအံ့၊ ဉြှုစာအုပ်ကို ရေးရကျိုးနှပ်သည်ဟု ဆိုရပါမည်။

ဟားဘတ် အင်န် ကက်ဆန်

အပိုင်း(က)

အောင်မြင်သော ဈေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူထောင်နည်း

How to Make a Small Shop Pay

by Herbert N. Casson

ဈေးဆိုင်ကလေးတွေ အတော်များသည်။ နေ့စဉ်လည်း တစ်ဆိုင်ပြီး
တစ်ဆိုင်တိုးလာနေကြသည်။ နှစ်စဉ်ပင် ထိုဆိုင်ကလေးတွေ ထောင်နှင့်
ချို့လည်း ပြုတ်ကုန်ကြရသည်။

အက်လန်နှင့် ဝေလနယ်တွင် လူခုနှစ်ဆယ့်ခုနှစ်ယောက်လျှင် ဆိုင်
တစ်ဆိုင်နှင့်နှင့်လောက်ရှိနေ၏။ သို့သော်လည်း ထိုဆိုင်အားလုံးတော့ အောင်မြင်
ဖို့ မဖြစ်နိုင်။

နေရာ အနေအထား မကောင်းဘဲ၊ စီစဉ်ရောင်းချမှု မကောင်းဘဲ
ဈေးဆိုင်ကလေးတစ်ဆိုင် ကြီးပွားစရာ လမ်းမရှိ။

လေ့လာတွက်ချက်မှုများအာရခိုလျှင် ကုန်စုံဆိုင်တစ်ဆိုင်တွင် ဖောက်
သည် ၄၅၀ ရှိရမည်။ ဆေးပစ္စည်း အရောင်းဆိုင်တွင် ၁,၃၄၀၊ အဝတ်အထည်
ဆိုင်တစ်ဆိုင်တွင် ၂,၃၀၀၊ တေးသံသွေးဆိုင်တစ်ဆိုင်တွင် ၁၃,၅၀၀ အသီး
အသီး ရှိရမည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

၆ ■ ဇင်သန္တ

ပြသုနာက ဆိုင်ပိုင်ရှင်တစ်ယောက်အဖို့ မိမိဆိုင်သို့ သက်ဆိုင်ရာ အရေအတွက်အတိုင်း ဖောက်သည်လာအောင် မည်သို့လုပ်ရမည်နည်း ဆုံးသည်ပင်။

ထိုအရေအတွက်အတိုင်း လာ၍လည်း မိမိဆိုင် မကြီးပွားနိုင်သေး။ ထိုအရေအတွက်ထက် ပို၍လာမှ ဖြစ်မည်။ ထိုကြောင့် မိမိ၏ ပြုပိုင်သက် ဆိုင်တွေ မလုပ်သော အစီအစဉ်မျိုးကို မိမိက လုပ်ရမည်။ မိမိဆိုင်ကို အခြားဆိုင်တွေနှင့် မတူအောင်၊ အများအမြင်တွင် စိတ်ဝင်စားမှု ရှိလာ အောင် လုပ်ရမည်။

ဆိုင်ရှင်တစ်ယောက်သည် ဆိုင်အလုပ်ကို များများလုပ်ရမည်။ ဆိုင်ကို အမြဲ ‘လှ’ နေအောင် လုပ်ထားရမည်။ အပင်ပန်းခံရမည်။ မိမိဆိုင် တည်ရှိရာ နယ်မြေအတွင်းရှိ လူများ မိမိဆိုင်ကို အာရုံစိုက်လာအောင် လုပ်ရမည်။

ဈေးဆိုင်ကလေး တစ်ဆိုင်တည်းက အမြတ်အစွမ်း များစွာ ရနိုင်သည်။ အောင်မြင်သော ကုမ္ပဏီကြီးတစ်ခုဆိုလျှင် ကုန်စုံဆိုင်ကလေးပေါင်း ဖြောက်များစွာ လျောက်ဖွင့်ထားရာ ထိုဆိုင်ကလေး တစ်ဆိုင်စီသည် တစ်နှစ်လျှင် ပေါင် ၁,၀၀၀ မြတ်သည်။

ဆိုင်ကလေးများတွင် အခွင့်ကောင်းတွေ အများကြီး ရှိသည်။ ဝယ်သူ ကို အမြန်ဆုံး ထိတွေ့ဆောင်ရွက်ပေးနိုင်သည်။ ဝယ်သူ ဘာလိုချင်သည် ကိုလည်း သိနိုင်သည်။ ဝယ်သူများနှင့် ရင်းနှီးချစ်ကြည်မှုကိုလည်း ဆိုင်ကြီးများထက် ပို၍ အလွယ်တကူ ရနိုင်သည်။

သို့သော် ဆိုင်ကြီးများ လုပ်သလို အတတ်နိုင်ဆုံး လိုက်လုပ်ရန်တော့ လိုသည်။ အောင်မြင်သော သူကိုသာ အတုခိုး၊ မအောင်မြင်သောသူကို အတု မရိုးရ။ ရောင်းအားတက်အောင် နည်းလမ်းသစ်တွေကို သုံးရမည်။ ‘စံပြ အရောင်းသမားကောင်း’ စာအုပ်ကို လေ့လာရမည်။ တစ်နည်းဆိုရ သော် ဈေးသည်ကောင်း ပီသရမည်။

အရှယ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ရွှေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူးထောင်နည်း ■ ၅

ရွှေးဆိုင်ကို အပျော်တမ်းရောင်းလျှင်တော့ ပြုတဲ့မှာ သေချာသည်။ အောင်မြင်ရန် လမ်းမရှိ၏ အပြိုင်အဆိုင်တွေကြားထဲတွင် နစ်မြှုပ်သွားလိမ့်မည်။

တစ်နှစ်၊ နှစ်နှစ် ဆက်ရောင်းနေရာက အကြွေးတွေ မပေးနိုင်ဖြစ်ကာ နောက်ဆုံးတွင် ဆိုင်ကို ပိတ်လိုက်ရသည့် အဖြစ်ကို ရောက်သွားမည်။

ဆိုင်ရှင်တစ်ယောက်သည် မိမိဆိုင်တွင် မည်သို့ ရောင်းဝယ်ရမည်ကို သိရမည်။ ထိုသို့ သိသူ နည်းလှေချော်။ ဖြစ်သလိုရောင်းရင်း နောက်ဆုံးရင်းနှီးထားသမျှ ငွေတွေ အကုန်ရှုံးရတော့မည်။

ဆိုင်ဖွင့်ရောင်းချေရာတွင် အတတ်ပညာ ရှိသည်။ ယင်းကို ဆိုင်ရှင်တိုင်း လေ့လာရမည်။ ထိုအတတ်ပညာကို စာအုပ်သေးသေးလေး တစ်အုပ်လောက်ဖြင့် ရေးပြရန် မလွယ်။ သို့ရာတွင် ယင်းကို အနှစ်ချုပ်၍ အောက်ပါအတိုင်း အချက်နှစ်ဆယ်ဖြင့် တင်ပြပါမည်။

ဆိုင်ရှင်တစ်ယောက်သည် ထိုအချက်နှစ်ဆယ်ကို စိတ်လိုလက်ရလေ့လာကာ ထိုအကျင့်အတိုင်း ကျဉ်းကြံမည်ဆိုလျှင် မိမိဆိုင် အမြတ်အစွမ်းကောင်းကောင်း ရလိမ့်မည်။ ဘယ်တော့မှ ဆိုင်မပြုတ်။ တစ်နှစ်၊ နှစ်နှစ် အတွင်း ဆိုင်ကြီးတစ်ဆိုင် ဖြစ်အောင် တိုးခွဲလာနိုင်မည်။ သို့မဟုတ်ကလည်း ထိုထက်ကြီးကျယ်သော နေရာတွင် ရွှေ့ပြောင်းကာ ကြီးကြီးကျယ်ကျယ်လုပ်လာနိုင်လိမ့်မည်။

ထိုအချက်နှစ်ဆယ်ကို အချိန်ယူ၍ အပင်ပန်းခံကာ ကျင့်ယူရမည်။ သို့သော မည်သည်အချက်ကိုမျှ ငွေကုန်ကြေးကျခံကာ လုပ်ရမည်ဟု မဆိုလို။ အဆိုပါ အချက်နှစ်ဆယ်ကား အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်၏။

(၁) ဆေးများများ သုတေပါ

ပထမဆုံး ညစ်ပတ်ရှုပ်ပွဲနေသည်များကို ရှင်းလင်းပစ်ပါ။ ဆိုင်မှာ လူမြှင့်ကောင်းဖို့ လိုသည်။ နံဘေး တစ်ဖက်တစ်ချက်မှ ဆိုင်များထက်ပို၍ တောက်ပနေရမည်။

အရှယ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဆိုင်မျက်နှာစာကို အနီရောင် (သို့မဟုတ်) အဝါရောင် (သို့မဟုတ်) အဖြူရောင် သုတေသန့်သည်။ ယင်းအရောင်တို့သည် လမ်းသွားလမ်းလာများ၏ အာရုံကို ဆွဲဆောင်နိုင်စွမ်းရှုသော အရောင်များ ဖြစ်၏။

အစားအသောက် ဆိုင်များမှာကား တစ်စွန်းတစ်ကွက်မျှ ပေရေ မနေအောင် သန့်ရှင်းနေဖို့လိုသည်။ ကြမ်းခိုးပြားကလေးများပင် အဖြူရောင်ဖြစ်နိုင်လျှင် ပို၍ကောင်းသည်။ အစားအသောက်ဆိုင်တွင် ညှစ်ပတ် ရှုပ်ပွဲနေသည်ဆိုလျှင် သေဖို့သာ ရှိတော့သည်။

ဆိုင်မျက်နှာစာကိုက ဖြစ်ကတတ်ဆန်း လုပ်ထားသည်ကို ကြည့်ရုံးနှင့် ဝယ်ယူစားသုံးသူက သဘောပေါက်သွားပေလိမ့်မည်။ ရောင်းသည့်ကုန်ပစ္စည်းကလည်း ဖြစ်ကတတ်ဆန်း ဖြစ်နိုင်သည်ဟု တွက်ကြပေလိမ့်မည်။ ဖြစ်ကတတ်ဆန်းဆိုင်တွင် ပစ္စည်းကောင်း ရနိုင်မည်ဟု မည်သူမျှ မတွက်။

ဆိုင်မှာ ထင်ရှားမြင်သာရမည်။ ဆွဲဆောင်မှု ရှိရမည်။ သန့်ရှင်းသပ်ရပ်ရမည်။ သန့်ရှင်းသပ်ရပ်မှုကိုပင် ဆိုင်ရှင်က ဂုဏ်ယူနေသူဟု ထင်အောင် လုပ်ထားရမည်။ ထိုကြောင့် ပထမအဆင့်က ဆိုင်၏ အသွင်အပြင် ကောင်းမွန်အောင် လုပ်ရမည်။

(J) အလင်းရောင်ကောင်းကောင်း ရအောင်လုပ်ပါ

ဈေးဆိုင်များတွင် အလင်းရောင် လုံလောက်အောင် ရသည့်ဆိုင်ဟူ၍ သိပ်မရှိကြ။ အများအားဖြင့် အလင်းရောင် ကောင်းကောင်းပင် မရ။ ထိုဆိုင်များမှာ လျှပ်စစ်မိတာဖိုးကို ချွေတာရင်း မှာ်င်မည်းသော လများ၌ အရှုံးတွေ ပေါ်ကြသည်။

ဆိုင်ဆိုသည်မှာ အိမ်ထက်ပို၍ လင်းဖို့လိုသည်။ လင်းထိန်နေရမည်။ မီးရောင်သည် ကြိုးကြာတစ်မျိုး ဖြစ်၏။ ကုန်ပစ္စည်း၏ အသွင်အပြင် ကိုလည်း ပို၍ အမြင်ကောင်းစေသည်။ အလင်းရောင်ကို နှစ်ဆ သုံးလိုက် သည်နှင့် သာမန်ဈေးဆိုင်ကလေးတစ်ဆိုင် ပိုရောင်းကောင်းလာလိမ့်မည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ဈေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူးထောင်နည်း ■ ၉

ယခုတလော သုံးနေကြသည့် အဖြူရောင် မီးအုပ်ဆောင်းတွေမှာ ဆွဲဆောင်မှု ရှိပါသည်။ သို့ရာတွင် ယင်းတို့ကြောင့် မီးအလင်းရောင် မှန် သွားရသည်။ မှာ်ငါးသောဆိုင်ကို လမ်းသွားလမ်းလာများက ဂရုပြုပါ မည်မဟုတ်။

ပစ္စည်းပြ မှန်စီရှိများတွင် မီးလုံးကို ဝှက်ထားရမည်။ ကြည့်သူ မျက်စိကို အလင်းရောင် မထိုးစေရ။ မီးလုံးကို ဝှက်၍ ထွန်းခြင်းသည် နည်းသစ်တစ်ခု ဖြစ်သည်။

(၃) အရောင်တောက်တောက်ကို သုံးပါ

ဆိုင်တွင် ဘာပစ္စည်းရောင်းရောင်း တောက်ပသော အရောင်ကို သုံးသင့်သည်။

ရုပ်ရှင်ရုံသစ်များကို နမူနာ ယူရမည်။ ရုပ်ရှင်ရုံများမှ အရောင်များ သည် လူတွေကို စိတ်ချိမ်းသာစေသည်။

ဆိုင်နောက်ဘက်တွင်လည်း လက်ရှိအများအားဖြင့် ရှိနေကြသလို မှာ်ပြီး မသပ်မရပ် ဖြစ်မနေဖို့ လိုသည်။ နံရုံများကို လွှင်သော နှုန်းရောင်၊ မီးခိုးစိမ်းရောင်၊ အဖြူရောင် စသည်တို့ကို သုတ်သင့်သည်။ အရောင်နှင့် နံရုံများသည် အလင်းပြန်သည့်အတွက် ကုန်ပစ္စည်းတို့ကို ထိုနောက်ခံအား ဖြင့် မြင်နိုင်သည်။

အနက်ရောင်၊ အပြာရင့်ရောင်၊ အညီရင့်ရောင် စသည့် နံရုံများ တန်ဆာပလာများ မရှိသင့်။ စားပွဲတွေ သုံးမည်ဆိုလျှင်လည်း ယင်းတို့ကို တောက်ပသော အရောင်များ သုတ်သင့်သည်။

အနက်ရောင်၊ အမည်းရောင်များကို သုံးကြသည်မှာ အများအားဖြင့် ညွှန်ပတ် ပေရေနေသည်ကို မဖြင့်ရစေရန် ဖြစ်သည်။ ထိုကြောင့် သန့်ရှင်းမှု ကိုပြလိုလျှင်၊ ပြောင်လက် သန့်ပြန်သော ဆိုင်ဟု ထင်စေလိုလျှင် တောက်ပသော အရောင်နှက် သုံးရမည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

(၄) ပစ္စည်းအလှပြ မှန်ပီရိများကို တစ်ပတ်တစ်ခါ ပြင်ဆင်ပါ

အနားလိုက် ပြင်ဆင်သူတို့ကို ရှား၍ ကုန်တို့က်ကြီးများ၏ မှန်ပီရိများကို လုပေအောင် ပြင်ဆင်ထားတတ်ကြသည်။ ဈေးဆိုင်ကလေးများဖွင့်သူတို့လည်း ထိုမှန်ပီရိများတွင် ပစ္စည်းထားသို့ပြင်ဆင်သည့် အတတ်ပညာကို လေ့လာထားသင့်သည်။

ထိုမှန်ပီရိတွင် အရောင်းသွက်သည့် ကုန်များကို ပြထားပါ။ အရောင်းထိုင်းကုန်ကို မထားရ။ မရောင်းရသည့် ကုန်ကို လုံးဝ မပြပါနောင့်။ ဆိုင်တစ်ဆိုင်၏ အခြေအနေကို ထိုမှန်ပီရိက ပြသနေသည်။

မိမိဆိုင်မှာ ပစ္စည်းမျိုးစုံ ရောင်းသောဆိုင် မဟုတ်လျှင် ပစ္စည်းမျိုးစုံကို ရောထွေး ပြမထားရ။ ပစ္စည်းတစ်မျိုးတည်းကို အသားပေး ပြထားရမည်။ ထိုပစ္စည်းမှာ အဝယ်လိုက်သည့် ပစ္စည်းလည်း ဖြစ်ရမည်။

မှန်ပီရိတွင် ပစ္စည်း ထားပုံထားနည်းကို အချိန်ယူ၍ စဉ်းစားပြီးမှ ပြင်ဆင်ပါ။ စီစဉ်ပြီးမှ လုပ်ပါ။ ပစ္စည်းနှင့် လိုက်ဖက်မည့် နောက်ခံအနေ အထားကိုလည်း ပြောင်းလဲပေးပါ။ မည်းသောပစ္စည်းကို မည်းသောနောက်ခံနှင့် မပြရ။ အရောင်နသော ပစ္စည်းကိုလည်း အရောင်န နောက်ခံနှင့် မပြပါနောင့်။

သက်ဆိုင်ရာ ကုမ္ပဏီများမှာ ကြော်ပြာထားသည့် ပစ္စည်းကို လက်ကျွန်ရှုလျှင် ထိုမှန်ပီရိတွင် ပြထားပါ။ ထိုကြော်ပြာကိုလည်း ဖြတ်ယူ၍ မှန်ပီရိတွင် ကပ်ထားပါ။ သို့မဟုတ် မှန်ဘောင်နှင့် ချိတ်ထားပါ။

ဈေးနှုန်းကိုလည်း သပ်ပ်လှပစွာရေး၍ ပြထားပါ။ ဖြစ်နိုင်လျှင် ပစ္စည်းအရည်အသွေးကို ဈေးနှုန်းနှင့်တကွ ပြထားသင့်သည်။

မိမိ၏ မှန်ပီရိတွင် အခြားမဆိုင်သော ရုပ်ရှင် စသည့် ကြော်ပြာပိုစတာများ မရှိစေရ။ မိမိဆိုင်၏ မှန်ပီရိမှာ မိမိလုပ်ငန်းအတွက်သာ ဖြစ်စေရမည်။

ထိုမှန်ပီရိတွင် အချိန်မှန်မှန် ပစ္စည်းပန်ပြင်ပါ။ ရာသီနှင့်လိုက်အောင် ရှိနေစေရမည်။ မိမိဆိုင်မှာ ထိုးတစ်မျိုးတည်းသာ ရောင်းသည်မျိုး

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ဈေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူးထောင်နည်း ■ ၁၁

မဟုတ်လျှင် သာသာယာယာ ရှိသောနေ့၌ ထိုးများကို ပြထားခြင်းမျိုး မဖြစ်စေရ၏

မှတ်ထားရမည်မှာ မှန်ပါရိတွင် ပြထားသည့် ပစ္စည်းများသည် လမ်းသွားလမ်းလာတို့ စိတ်ထဲတွင် စဉ်းစားနေသော ပစ္စည်းမျိုး ဖြစ်နေရ မည်။ သတင်းတွေ၊ ကြိုးငြာတွေနှင့်လည်း မပြတ် ထိတွေ့နေရမည်။

မိမိဆိုင်ကို ကြွေ့ နေစေရမည်။ ဆိုင်ရှုံး ဖြတ်သွားသူတို့ ရပ်၍ ကြည့်စေရမည်။ မည်သည့်နည်းနှင့်ပဲ လုပ်လုပ် မိမိဆိုင်မှာ ထင်သာမြှင့်သာ ဖြစ်စေရမည်။ သို့မဟုတ်ပါက ဆိုင်ရှုံးဖြတ်သွားသူ နှစ်ဆယ်အနက် ဆယ့်ကိုးယောက်က လှည့်ကြည့်မည်မဟုတ်။

(၉) မှန်ပါရိတွင် မျက်စိကျလောက်သည့် ပစ္စည်း ပြထားပါ

ဤအချက်မှာ အရေးကြီးသော အချက်ဖြစ်သည်။ ပစ္စည်းပြ မှန်ပါရိတွင် တောက်ပ၍ (ဖြစ်နိုင်လျှင်) ထူးခြားသော ပစ္စည်းတစ်မျိုး ရှိနေစေရမည်။

မှန်ပါရိထဲတွင် ပြထားသည့် ပစ္စည်းမှာ မိမိရောင်းသည့် ပစ္စည်းများ ထဲမှ သာမန်ပစ္စည်းမျိုး မဖြစ်စေရ။ ထူးခြားရမည်။ သာမန်ပစ္စည်းဆိုလျှင် လူတွေ သတိထားမှုမည် မဟုတ်။ လူတွေ အာရုံစိုက်လာအောင် လုပ်ရမည်။

မှန်ပါရိဟူသည် ပစ္စည်းပြသည့်နေရာ ဖြစ်သည်။ ဘာလဲဟူသော သိချင်စိတ်ကို ဖြစ်ပေါ်စေရမည်။ မှန်ပါရိ၏ ရှုံးပိုင်းအလယ်၊ လေးပေအမြှင့် လောက်တွင်မျက်စိကျလောက်သည့် ပစ္စည်းကို ထားရမည်။

မိမိဆိုင်မှာ ပန်းရောင်းသည့်ဆိုင် မဟုတ်လျှင် ပန်းအိုးတစ်လုံးတွင် ပန်းတွေထိုး၍ ထားရမည်။ ယင်းကြောင့် တစ်မျိုး ထူးခြားနေပေါ်မည်။ ယင်းမှာ အရောင်တောက်သော ပစ္စည်းတစ်မျိုး ဖြစ်ချင်ဖြစ်၊ သို့မဟုတ် ကလည်း နှင့်ဆိုနိုင်ရောင် မီးလုံးတစ်လုံး ထွန်းထားသည်မျိုးလည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။

အနီးရောင်မှာ မျက်စိအာရုံကို ဆွဲဆောင်နိုင်သည်။ စိတ်တွင် လူပ်ခတ်သွားအောင် ထူးခြားမှုရှိလေ ကောင်းလေ ဖြစ်၏။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

လူတစ်ယောက် မိမိဆိုင်ရွှေ၊ ဖြတ်လျှောက်သွားချိန်မှာ သုံးလေး စက္ကန်သာ ကြောနိုင်သည်။ ထိုလူ ရပ်ကြည့်စေလိုလျှင် မျက်စီ တစ်ဝင့်နှင့်ပင် မြင်နိုင်လောက်သော ပစ္စည်းမျိုး ရှိနေရမည်။

(၆) မရောင်းရသည့် ကုန်များကို ရှင်းလင်းပစ်ပါ

အသီးအရွက်ရောင်းသူသည် မိမိ၏ သစ်သီးသစ်ရွက်များကို အမြန် ရှင်းလင်းပစ်ရမည်။ သို့မဟုတ်ပါက မိမိလက်ထဲတွင်ပင် ပုပ်ကုန်လိမ့်မည်။ သားငါးရောင်းသူများလည်း ထိုအတိုင်းပင်။

သို့သော် အခြားကုန်ပစ္စည်း ရောင်းသူများသည် ရှင်းလင်းပစ်၍ မရ။ မရောင်းရသော ကုန်များ နှစ်ပေါင်းများစွာ ပုံနေတတ်သည်။

မရောင်းရသည့် ကုန်များသည် ဆိုင်အတွက် ကြီးစွာသော ဝေဒနာ များဖြစ်၏။ ထိုကုန်များအတွက် ငွေတွေ့လည်း အီပိနေသဖိုင့် နောက်ထပ် သုံးရမည် ကိစ္စများတွင် မသုံးရ။ ဈေးဝယ်သူများ မြင်လျှင်လည်း မကောင်း။

ယင်းတို့ကို တစ်ဝက်ဈေးနှင့် ချု၍ ရောင်းပစ်သင့်သည်။ ထိုဈေးနှင့် ရောင်း၍ မရလျှင် လေးပုံတစ်ပုံဈေးအထိ ဈေးချု၍ ရောင်းပစ်ရမည်။ ထို ဈေးနှင့်ပင် မရောင်းရ ဆိုလျှင်တော့ အလကားပေးပစ်လျှင် ပေးပစ်၊ သို့ မဟုတ်လျှင် အမိုက်ပုံတွင် သွားပစ်လိုက်ပေတော့။

ဈေးဆိုင်ကလေးတိုင်းတွင် ဝယ်သူ မလိုချင်သော ကုန်တွေ ပုံနေတတ်ကြသည်။ ယင်းသည် ကုန်ရှုံးရသည့် အကြောင်းများ ဖြစ်၏။ ဆိုင်လည်း သိက္ခာကျသည်။

(၇) အရောင်းသွက်သော ကုန်ကို ဦးစားပေး တင်ပါ

ဤသည်မှာ ဈေးဆိုင်ကလေးတွေအဖို့ အမှန်ကန်ဆုံးမူ ဖြစ်သည်။ ဆိုင်ကလေး တစ်ဆိုင်တွင် ရှိသည့်နေရာ မှန်သမျှကို အကောင်းဆုံး အကျိုးရှိအောင် အသုံးချုရမည် မဟုတ်လော့။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ဈေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူထောင်နည်း ■ ၁၃

ဆိုင်ကလေးတစ်ဆိုင် ဖွင့်သူသည် လူအများကို ကုန်ပစ္စည်း ဖြန်ဖြား နေသူ မဟုတ်။ မိမိ၏ စားသုံးသူများအတွက် အဝယ်ကိုယ်စားလှယ် တစ်ယောက်သာ ဖြစ်သည်။ သူတို့လိုချင်သည့် ပစ္စည်းကို မိမိက သိထားရ မည်။ နယ်လှည့်ကိုယ်စားလှယ်တွေက စမ်းရောင်းကြည့်ပါဟု ထိုးပေးသော ပစ္စည်းမျိုးကို နားယောင်ပြီး ဝယ်ဖို့ မလို။ မြန်မြန်ရောင်း၍ ကုန်မည်ဟု သိထားပြီးသား ပစ္စည်းတို့ကိုသာ တင်၍ ရောင်းရမည်။

မိမိဆိုင်တွင် ပစ္စည်းကုန်၍ တစ်နှစ် လေးကြိမ်လောက် ပြန်တင် ရလျှင် အမြတ်လေးကြိမ် ရသည်ပင်။ ဆိုင်ရှင်သည် မြန်မြန်ကုန်၍ မြန်မြန် ပြန်တင်ရေးသာ ရည်ရွယ်ထားသင့်သည်။

ကျွန်ုပ်သိသော ကုန်စုံဆိုင်ပိုင်ရှင် တစ်ယောက်မှာဆိုလျှင် လူဦးရေ ၂၆,၀၀၀ ရှိသော မြို့တစ်မြို့တွင် ဆိုင်တစ်ဆိုင် ရှိသည်။ ထိုလူဦးရေ၏ တစ်ဝက်လောက်ကို သူ ရထားသည်။ ကုန်ကျစရိတ်မှာ ၁၄ ရာခိုင်နှုန်းရှိ၍ တစ်နှစ်လျှင် ကုန်များ ဆယ့်ရှစ်ကြိမ် အသစ် ပြန်ဝယ်တင်ရသည်။ သူက အရင်းငွေ ပေါင် ၁၀,၀၀၀ ပေါ်တွင် အသားတင်အမြတ် ၁၈ ရာခိုင်နှုန်း တင်ထားသည်။ မြန်မြန်ကုန်သော ကုန်တွေကို တင်သဖြင့် ထိုအမြတ် အတိုင်း တစ်နှစ်လျှင် ဆယ်ကြိမ် မြတ်သည်။

ဈေးဆိုင်ကလေးတစ်ဆိုင် ဖွင့်၍ရောင်းပြီဆိုလျှင် ဆိုင်ရှင်သည် စားသုံးသူအမြင်နှင့် ကြည့်တတ်ရမည်။ တံခါပ်အသစ်များကို အတင်းထိုး မရောင်းရ။ ကုန်ပစ္စည်းထုတ်လုပ်သူ အလိုကျ မဖြစ်စေရ။ မိမိ အလိုကျသာ ဖြစ်စေရမည်။ ဆိုလိုသည်မှာ စားသုံးသူများ လိုချင်သည့်အတိုင်း ပေးနိုင် ရမည်။

သက်ဆိုင်ရာ ကုမ္ပဏီမှ ကောင်းကောင်း ကြော်ပြာထားသည့် ပစ္စည်း များကို အမြတ်မီး ဦးစားပေး တင်ရမည်။ သူတို့၏ ကြော်ပြာများကို မိမိက အခွင့်ကောင်း ယူတတ်ရမည်။ ကြော်ပြာကောင်းသော ပစ္စည်းကို အမြတ် ကော်မရှင် နည်းနည်းနှင့် ရောင်းခြင်းမှာ လူမသိသော ပစ္စည်းကို အမြတ် ကော်မရှင်များများနှင့် ရောင်းခြင်းထက် ပို၍ကိုက်သည်။

အရှယ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

(က) အမျိုးအစား နည်းပါင်

ဆိုင်ကလေး အတော်များများသည် လိုင်းတစ်လိုင်းတွင် အစုံ တင်ရောင်းတတ်ကြသည်။ ခုနစ်မျိုးလောက် တင်ရောင်းသောဆိုင်တွင် လူ၏ ရာခိုင်နှုန်းက သုံးမျိုးလောက်ကိုသာ ဝယ်ကြသည်ဆိုလျှင် ကျွန်ုတော်မျိုး လောက်ကို ဖြတ်ပစ်သင့်သည်။

တစ်ခါတစ်ရုံကျတော့ ဖောက်သည် တစ်ဦးတစ်ယောက်တည်း အတွက် ပစ္စည်းတစ်မျိုးကို သီးသန့် တင်ထားရသည်မျိုးလည်း ရှိတတ်သည်။ ထိုသို့ လုပ်သည်ကတော့ ကောင်းပါသည်။ သို့သော်ဖြစ်နိုင်လျှင် တော့ ပုံမှန်ရောင်းနေရသည့် အမျိုးအစားကိုသာ တင်ရောင်းသင့်သည်။

မိမိရောင်းနေသည့် ကုန်တွေထဲတွင် အမျိုး (အမယ်) ပေါင်း ၧ၀၀ လောက်ရှိပြီး တစ်နှစ်လျှင် အကြိမ်နှစ်ဆယ်လောက် ပစ္စည်းကုန်၍ ပြန် တင်ရသည့်မှာ အမျိုးပေါင်း ၂,၅၀၀ လောက် ရှိပြီး ပစ္စည်းကုန်၍ ခြောက်ကြိမ်လောက်သာ ပြန်တင်ရသည်ထက် ပို၍ ကိုက်သည်။

အမျိုး မည်၍မည်မျှ တင်ရောင်းခြင်းမှာ မိမိ အရောင်းပေါ်တွင်သာ တည်သည်။ စားသုံးသူများက ဆုံးဖြတ်လိမ့်မည်။ မိမိမှာ ဝါဒဖြန့်ချိသူ မဟုတ်၊ ဈေးသည်သာဖြစ်၏။

(ခ) နှစ်လ တစ်ခါမျှ အထူးရောင်းပွဲ လုပ်ပါ

‘ရောမကို ရောက်လျှင် ရောမလို ကျင့်ရမည်’ ဟု အဆိုရှိသည်။ ‘အထူးဈေးပွဲ ရောင်းသည့်အခါ ဈေးဝယ်ပါ’ ဟု ကုန်တိုက်ကြီးများက အမျိုးသမီးများအား ပညာပေးထားကြသည်။ ဈေးဆိုင်ကလေးများကလည်း ထိုအတိုင်း တစ်နှစ်လျှင် ခြောက်ကြိမ်လောက် အထူးရောင်းပွဲ လုပ်သင့်သည်။

‘မွေးနှု အထူးဈေးပွဲ’ ခရစ္စမတ် အထူးဈေးပွဲ၊ ‘နေ့ဦးရာသီ အထူးဈေးပွဲ’ စသည်ဖြင့် ရောင်းသည်မျိုး ဖြစ်၏။

အထူးဈေးနှုန်းနှင့် ရောင်းသော ဈေးပွဲများသည် အများအားဖြင့် အောင်မြင်တတ်သည်။ တချို့ပစ္စည်းများကို တစ်ခုလျှင် ၅% ၊ ၂%၊ ၁%၊ စသည်ဖြင့် လျှော့ရောင်း၏ ခုနှစ်သားအောင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ရွှေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူထောင်နည်း ■ ၁၅

ထို အထူးရွှေးပွဲများတွင် မရောင်းရသည့်ကုန်များကိုလည်း လျှော့
ရွှေးနှင့် ချရောင်းနိုင်သည်။ အထူးရွှေးပွဲတွင် အထူးလျှော့ရွှေးနှင့် ရောင်း
ပါက အဆင်ပြေတတ်သည်။ သို့သော အသုံးမကျသည့် အမိုက်ကိုတော့
ရောင်း၍ ရမည်မဟုတ်။

အထူးရွှေးပွဲ ဆိုသည်မှာ ဝယ်သူအသစ်ကို ဆွဲဆောင်သည့်ပွဲပင်
ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် မိမိဖောက်သည်များကို ခပ်ည့်ည့်ကုန်တွေ ထိုးရောင်း
ပြီး မိတ်ပျက်အောင် မလုပ်ဖို့ သတိချပ်ရမည်။ အထူးရွှေးပွဲများသည်
အများအားဖြင့် ကောင်းကျိုးထက် ဆိုးကျိုး ပိုပေးတတ်သည်ကို သတိပြုပါ။

အထူးရွှေးပွဲလုပ်ခြင်းဖြင့် အကျိုးသုံးမျိုး ရရှိနိုင်သည်။ ပထမ - မိမိ
ဆိုင် နှီးကြား တက်ကြွလာမည်။ ဒုတိယ - ထိုင်းနေသည့်ကုန်များ ရှင်းသွား
လိမ့်မည်။ တတိယ - လမ်းသွားလမ်းလာများ မိမိဆိုင်ကို သတိပြုမိ လာကြ
လိမ့်မည်။ အကျိုးသုံးမျိုးကား အလွန် အဖိုးတန်ပေါသည်။

(၁၀) စားပွဲများများ သုံးပါ

ဝယ်သူဆိုသည်မှာ ပစ္စည်းကို ကိုင်ကြည့်ချင်ကြသည်။ ဤနည်းဖြင့်
ရူးလိုပ်သိ ရွှေးဆိုင်များ အတော်ပင် အောင်မြင်ခဲ့ပြီ ဖြစ်၏။

ကုန်တိုက်ကြီးများတွင် စားပွဲတွေကို ပို၍ ပို၍ သုံးလာကြသည်။
ထို့ကြောင့် ရွှေးဆိုင်ကလေးများသည်လည်း မိမိဆိုင် အကျယ်အဝန်းနှင့်
ထားနိုင်သမျှ စားပွဲတွေကို ထားရမည်။

ထိုစားပွဲများပေါ်တွင် ရာသီအလိုက် အရောင်းသွက်သော ကုန်များ
ကိုလည်း တင်ထားနိုင်သည်။ ထိုင်းသည့်ကုန်တွေကိုလည်း ရွှေးလျှော့၍
တင်ထားနိုင်သည်။

ရွှေးပေါ်သော ကုန်တွေချည်း တင်ထားရန် မလို။ ဥပမာအားဖြင့်
ကုန်စုဆိုင်တစ်ဆိုင်တွင် ဆော့စ်(Sauces) ပုလင်းတွေကို စင်ပေါ် တင်ထား
ခြင်းထက် စားပွဲပေါ်တွင် တင်ထားလျှင် ပိုကောင်းသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

မှတ်ရမည်မှာ ပစ္စည်းများကို မြင်သာသောနေရာတွင် ဝယ်သူ ကိုင်ကြည့်၍ရအောင် ထားရမည်။ အချို့နယ်များတွင်တော့ ထိုသို့ ထား၍ မရ။ အနိုင်ခံရနိုင်သည်။ သို့သော် နေရာအများအပြားတွင်တော့ ထိုသို့ထားကပို၍ အဆင်ပြနိုင်သည်။

ပစ္စည်းတွေကို မြင်သာအောင် ပြထားပါ။ အံဆွဲထဲတွင် ထားခြင်း၊ စင်ပေါ်တွင် တင်ထားခြင်း၊ စက္ကာ၍နှင့် ထုပ်ထားခြင်းမျိုး မဖြစ်ရ။ အပို ဝယ်ထားသည့် ပစ္စည်းများကိုသာ လူမမြင်အောင် ထားနိုင်သည်။

(၁) အထူးသီးသန့် ကုန်တစ်မျိုးကို ကိုင်ထားပါ

ကုန်တိုက်ကြီးတိုင်းတွင် သီးသန့် ကုန်တစ်မျိုး ကိုင်ထားတတ်ကြသည်။ ဆိုင်ကလေးတွေကရော သီးသန့် ကုန်တစ်မျိုး၊ နှစ်မျိုး အဘယ် ကြောင့် ကိုင်မထားနိုင်ရမည်နည်း။ ထိုသီးသန့် ပစ္စည်းကြောင့် မိမိဆိုင်ကလေးမှာ ထင်ရှားလာမည်။ အရေးပါလာမည်။ ဝယ်သူအသစ်များ အာရုံ စိုက်မိလာမည်။

ထို သီးသန့်ကုန်သည် ဆိုင်၏ အခြားကုန်များနှင့်လည်း လိုက်လော ညီတွေ ဖြစ်သင့်သည်။ ကလေးကစားစရာ ပစ္စည်းဆိုင်သည် နာရီ မရောင်းသင့်။ ရတနာဆိုင်ကလည်း ကလေးကစားစရာ မရောင်းသင့်။

အဆိုပါ သီးသန့်ပစ္စည်းမှာ လူသိများပြီး များများ ကြော်ငြာထားသည့်ပစ္စည်း ဖြစ်ရမည်။ ထိုပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ မိမိမြှို့ မိမိလမ်းတွင် တစ်ဦးတည်းကိုယ်စားလှယ် ဖြစ်လာရမည်။ ‘တစ်ဦးတည်း ကိုယ်စားလှယ်’ ဟူသော ဆိုင်းဘူတ်ကိုလည်း ဆိုင်ရှုံးတွင် ချိတ်ထားပါ။

ထို အထူးသီးသန့်ပစ္စည်းကို မိမိဆိုင် မှန်ခန်းအသီးသီးတွင် တစ်နှစ် ခန့် ပြသထားပါ။ ကြော်ငြာစာရွက်များ ကမ်း၍လည်း ကြော်ငြာပါ။ မိမိ ဆိုင်နှင့် တစ်မိုင်ပတ်ဝန်းကျင်လောက်အတွင်း ထိုပစ္စည်း မိမိဆိုင်တွင် ရှိနေကြောင်းကို သိနေပါစေ။ ထိုအတိုင်း မိမိက တွေ့န်း၍ ကြော်ငြာမပေးလျှင် တစ်ဦးတည်းကိုယ်စားလှယ်မှ မိမိ ပြုတ်သွားပေလိမ့်မည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

(၁၂) ရွှေးနှုန်းကို မရောင်းပါနှင့်၊ အရည်အသွေးကို ရောင်းပါ

ရွှေးဆိုင်ကလေး တစ်ဆိုင်ကို ရောင်းသူသည် ပစ္စည်းရွှေးနှုန်းကို ဖြတ်ချုပစ်ရန် အကြောင်းမရှိ။ မိမိ၏ လုပ်ငန်းအတိုင်းအတာက သေးသည် မို့ အမြတ်ကို တစ်ဝက်လျှော့ချယ်၍ ဖြစ်သည် မဟုတ်။

မိမိဆိုင် ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ဆင်းရဲသူများ နေထိုင်သည် ဆိုလျှင် မိမိမှာ ရွှေးလျှော့ရောင်းရတော့မည်။ သို့ရာတွင် မိမိက ငွေကြေးတတ်နိုင်သူ တွေ့ကို ရောင်းချုပိုင်ရန် ကြိုးစားရမည်။

ငွေရှုသူတစ်ယောက်ကို ရောင်းရသည်မှာ ဆင်းရဲသူ ခြောက်ယောက် ကို ရောင်းရသည်ထက် အမြတ် ပိုရနိုင်သည်။

မိမိက အပေါ်စားကုန်တွေကို ရောင်းသည့်အခါ မိမိနှင့် မိမိ၏ အရောင်းလက်ထောက်များကို ထိအတိုင်း တန်ဖိုး အဖြတ်ခံရလိမ့်မည်။ ရွှေးနှုန်းကို မူတည်၍ မရောင်းရ။ ထိုသို့ ရောင်းပါက မိမိဆိုင်ကိုလည်း အပေါ်စားဆိုင်ဟု နားလည်သွားကြလိမ့်မည်။

စံပြအရောင်းသမားကောင်းတို့မည်သည် ရွှေးနှုန်းကို အလျင်ဆုံး မပြောရ နောက်ဆုံးမှ ပြောရသည်။ ဆိုင် အရောင်းလက်ထောက်များသည် လည်း ရွှေးနှုန်းကိုသာ ပြောသူသက်သက် မဖြစ်စေရ။ အပေါ်ဆုံး ပစ္စည်း ကိုလည်း ဝယ်သူအား အတင်းထိုး မရောင်းရ။

အပေါ်ဆုံး ပစ္စည်းမှလွှဲ၍ ကုန်ပစ္စည်းတိုင်းတွင် ကောင်းသော အရည် အသွေးများ ရှိနေသည်ချည်းပင်။ ထိုအရည်အသွေးကို လူတိုင်း မသိရကား ဝယ်သူအား ပြောပြုရမည်။

ဂရမိုက်သည့် ဆိုင်ရှင်များဆိုလျှင် ပစ္စည်းတွင် ရွှေးနှုန်းကတ်ပြား အစား ပစ္စည်းအရည်အသွေးကို ဖော်ပြသည့် ကတ်ပြားများကို ကပ်ထား တတ်ကြသည်။ ထိုအရည်အသွေးကို ဖော်ပြသည့် ကတ်ပြားပေါ်တွင်လည်း ပစ္စည်း၏ အရည်အသွေး နှစ်မျိုး သုံးမျိုးကို ရေးထားရာ ဝယ်သူသည် မိမ ပေးရသည့်ရွှေးနှင့် တန်သည်ဟု သဘောပေါက်သွားပေလိမ့်မည်။

အရဏ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

(၁၃) ရျေးကို တင်ရောင်းပါ

ဆိုင်ငယ် အတော်များများသည် ရျေးနှုန်းကို တင်သင့်သလောက် တင်ရောင်းရန် ကြောက်ကြသည်။ ထိုသို့ တင်လိုက်လျှင် မိမိတို့ ပစ္စည်း မရောင်းရမည်ကို စိုးရိမ်နေကြ၏။

ထိုင်းသော ပစ္စည်းများကို ရျေးနှုန်း ပို၍မြှင့်ထားရမည်။ အမေရိကန် နိုင်ငံတွင် ကုန်စုံဆိုင် အတော်များများသည် ကုန်တွေကို ၂၅ ရာခိုင်နှုန်း ရျေးတင်၍ ရောင်းကြသည်။ ဖိနပ်ဆိုင်နှင့် သံထည်ပစ္စည်းဆိုင်များက ၄၀ ရာခိုင်နှုန်း တင်ကြသည်။ ဆေးပစ္စည်းဆိုင်များနှင့် အထည်ဆိုင်များက ၅၀ ရာခိုင်နှုန်း တင်ကြသည်။ ရတနာဆိုင်များကမူ ၁၀၀ ရာခိုင်နှုန်း တင်ကြသည်။

တစ်နှစ်လျှော့ ပေါင် ၆,၀၀၀ ဖိုးလောက် ရောင်းရသော ရှူးဖိနပ်ဆိုင် အများစုံမှာ အလုပ်သမားခ ၁၁ ရာခိုင်နှုန်း၊ ရုံးအသုံးစရိတ် ၄ ရာခိုင်နှုန်း၊ အခြား အသုံးစရိတ်များနှင့် စုစုပေါင်းလိုက်သော ကုန်ကျစရိတ် ၂၈ ရာခိုင် နှုန်းလောက် ရှိသည်။ ၁၉၃၃ ခုနှစ်တွင် အမေရိကန်နိုင်ငံ ရှူးဖိနပ်များမှာ အမြတ် ပျမ်းမျှ ၂ ရာခိုင်နှုန်းသာ ရှိကြသည်။ ထိုအချိန်က ရျေးနှုန်း မြှင့်တင်မှု နည်းခဲ့သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ယခု လိုက်နာရန် နည်းလမ်း ၂၀ အတိုင်း ကျင့်ကြ၍ ဆိုင်မှာ အတော်လေး နေသားတကျ အောင်မြင်လာပြီဆိုလျှင် ရျေးနှုန်းကို အနည်း ဆုံး ၅ ရာခိုင်နှုန်းတင်ရုံးဖြင့် အရောင်းမကျနိုင်။

(၁၄) နမူနာ ဖြန့်ဝေပါ

ရျေးဝယ်သူတိုင်း လက်ဆောင်ပေးသည်ကို ကြိုက်တတ်ကြသည်။ စီးကရက်နှင့် အခြားကုန်ပစ္စည်း ထုတ်လုပ်သည့် လုပ်ငန်းများ အောင်မြှင့် ရသည်မှာ ကံစမ်းမဲဖြင့် ဆုပေးကြသောကြောင့် ဖြစ်သည်ကို နမူနာ ယူသင့် သည်။ လူတိုင်း တစ်ခုခုကို အလကားရလျှင် ကျေနပ်ကြသည်ချည်းပင်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ဈေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူးထောင်နည်း ■ ၁၉

ဈေးလာဝယ်သည့် ကလေးတွေကို သံကြားလုံးကလေးများ၊ စာအုပ်လှလှကလေးများ ပေးခြင်းသည့် ကောင်းသော လုပ်ရပ်တစ်ခု ဖြစ်၏။ အမျိုးသမီးများကိုတော့ အစားအသောက် ပစ္စည်းများကို မြည်းစမ်းနှင့်သင့်သည်။

ကုန်ပစ္စည်း ထုတ်လုပ်သူများသည် ယခုအခါ ဖောက်သည် လက်လီဆိုင်တွေကို နမူနာ အပိုပေးတတ်သည်။ ယင်း အပိုပေးသည်တို့ကို ဆိုင်ငယ်ကလေးတွေက ကောင်းစွာ အသုံးချသင့်သည်။

ဆိုင်ငယ်ကလေးများသည် ထိုထက်ပို၍ ထူးပြီး လုပ်သင့်သည်။ ပစ္စည်း နမူနာပေးသည်နှင့် မလုံလောက်။ မမျှော်လင့်သော လက်ဆောင်တစ်ခုခါကို ပေးလိုက်လျှင် ပို၍ ထိရောက်ပြီး ဝယ်သူလည်း နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်လာဝယ်လိမ့်မည်။

(၁၅) အကြံပြုရောင်းနည်း သုံးပါ

ဝယ်သူကို အတင်း အဝယ်မဆိုင်းရ။ ယင်းကို ဆိုင်ရှင် အတော်များများ သိကြသည်။ သို့သော ဝယ်သူက ပစ္စည်းတစ်ခု ဝယ်ပြီးသောအခါ ဝယ်ပြီးသောပစ္စည်းနှင့် လိုက်ဖက်မည့် အခြားပစ္စည်းတစ်ခုကို အာရုံရောက်အောင် အကြံပြုသင့်သည်။ ယင်းကို ‘အကြံပြုရောင်းနည်း’ဟု ကျွန်ုပ်တို့ အမည်ပေးထားသည်။

ကုန်ပစ္စည်းဆိုသည်မှာ အုပ်စုလိုက် ရှိသည်။ ဝယ်သူသည် ထိုအုပ်စုထဲမှ ပစ္စည်းတစ်ခုကို ဝယ်ပြီးလျှင် ထိုအုပ်စုထဲမှ အခြားပစ္စည်းများကို အာရုံရောက်တတ်သည်။ ယင်းသို့ အကြံပြုသည်မျိုးကို ဝယ်သူက စိတ်ဆိုးသည်ဟု၍ မရှိ။ ထိုသို့ အကြံပြုလိုက်ခြင်းဖြင့် တစ်ခုရောင်းရမည့်အစားနှစ်ခု ရောင်းလိုက်ရသည်ပင်။

အမျိုးသမီးတစ်ယောက် အပြာရင့်ရောင် အိတ်တစ်လုံးကို ဝယ်သည် ဆိုပါစဲ။ ထိုအိတ်နှင့် လိုက်ဖက်မည့် အပြာရင့်ရောင် ထီးကိုလည်း ပြရမည်။ အဝါနရောင် ဖိနပ်ကို ဝယ်သည်ဆိုလျှင်လည်း ယင်းနှင့် လိုက်ဖက်အောင် အဝါနရောင် ခြေအိတ်ကိုလည်း ပြရမည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အရောင်းလက်ထောက်များသည် ဝယ်သူကို အကဲခတ်၍ ဝယ်ပြီး သော ပစ္စည်းနှင့် လိုက်လျော့သီတွေ ဖြစ်မည့် ပစ္စည်းတို့ကို ထပ်မံအကြံပြု ရောင်းနှိမ်သည်။ ထိုသို့ ရောင်းသည်ဆိုရာတွင်လည်း ရောင်းသူ၏ ပျူးကြာဖော် ရွှေမူကြောင့် ဝယ်သူ စိတ်ချမ်းသာမူရှိမှ အဆင်ပြုမည်။

(၁၆) အရောင်းလက်ထောက်များကို သင်ကြားပါ

အရောင်းလက်ထောက်များသည် များသောအားဖြင့် သင်တန်း တက်လာခဲ့ခြင်းမရှိ။ ဝယ်သူကို မည်သို့ ဆက်ဆံရမည်၊ ပစ္စည်းကို မည်သို့ ပြသထားရမည်ကိုလည်း မသိကြ။ ဈေးနှုန်းကို ပြောမည်၊ ပစ္စည်းကို ထုပ်ပိုး ပေးရမည်တို့လောက်သာ သိကြသည်။ ပစ္စည်းထုပ်ပိုးနည်းကိုပင် တတ် မြောက်သူ သိပ်မရှိ။

အများအားဖြင့် ဤအလုပ်ကို သူတို့နှစ်သက်၍ လုပ်ကြသည် မဟုတ်။ ဈေးလာဝယ်သူကိုပင် လာ၍ အနောင့်အယုက်ပေးသူဟု ထင်တတ် ကြသည်။ သူတို့ ဈေးဝယ်သူအပေါ် ပြုမှုနေပုံပြောင့် ဆိုင်သိကြာ ကျရသည် ကိုလည်း မသိကြ။ သူတို့၏ အဓိက တာဝန်မှာ ဝယ်သူစိတ်ချမ်းသာပြီး နောက်တစ်ခါ လာဝယ်ချင်အောင် လုပ်ဖို့ဆိုသည်ကိုလည်း မသိကြ။

ဆိုင်ပိုင်ရှင်တစ်ယောက်သည် ပထမဆုံး မိမိကိုယ်တိုင် စံပြအရောင်း သမားဖြစ်အောင် လေ့လာရမည်။ အရောင်းသမားကောင်း တစ်ယောက်၏ ပညာနှင့် ပတ်သက်၍ လူတိုင်းမသိကြ။ ‘စံပြ အရောင်းသမား’ စာအုပ်ကို ဝယ်ပြီး အရောင်းလက်ထောက်တို့ကို ပေးဖတ်ပါ။ ဆိုင်ပိုင်ရှင် တစ်ယောက် အဖို့ သူတို့ကို ထိုတစ်နည်းသာ လုပ်နိုင်တော့သည်။

စံပြအရောင်းသမားသင်တန်း ပို့ချနေသူများလည်း ရှိသည်။ သင် တန်းများလည်း ရှိ၏။ ကြီးကျယ်သော ကုန်တိုက်ကြီးများဆိုလျှင် ဆရာများ ခေါ်၍ပင် သင်တန်းပေးသည်။ ဆိုင်ငယ်ကလေးများအဖို့မူ ဆိုင်ရှင်ကိုယ် တိုင်ကလည်း မရောင်းတတ်၊ မိမိ အရောင်းဝန်ထမ်းများကိုလည်း မသင်ကြား ဆိုလျှင် အောင်မြင်မည် မဟုတ်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ဈေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူးထောင်နည်း ■ ၂၁

မိမိ၏ အရောင်းလက်ထောက်များကို အနည်းဆုံး နည်းနည်းပါးပါးဖြစ်ဖြစ် သင်ပေးရမည်။ ဈေးရောင်းသူမှာ မျက်နှာက အမြဲချိန်ရမည်။ ဝယ်သူကိုလည်း အမြဲ ခရီးဦးကြို့ ပြုရမည်။

မျက်နှာသေနှင့် ခပ်တည်တည်လုပ်ကာ မရွှင်သော မျက်လုံးနှင့် ရောင်းနေမည်ဆိုလျှင် ဝယ်သူလည်း ပြန်ပြီးမည်၊ ရောင်းကောင်းတော့မည် လည်း မဟုတ်။

ဝယ်သူကို ဘယ်တော့မှ စကားပြတ်ပြတ် ပြောခြင်းမျိုး၊ ဆန္ဒကျင် ပြောခြင်းမျိုး မလုပ်ရ။ ရိုင်းပျော်ခြင်းသည် ဆိုင်အတွက် အန္တရာယ်ပင်။ စိတ်ရှည်ခြင်း၊ ဖော်ရွှေခြင်း မရှိလျှင် မည်သည့်ပစ္စည်းမျှ မရောင်းရ။ အမြဲတမ်း စိတ်ရှည်၍ ဖော်ရွှေမရှိပါ၏။

ဝယ်သူကို စ၍ ရောင်းပြီဆိုသည်နှင့် လိုချင်သည်ကို ကိုယ်ကမေး၍ ဝယ်သူ၏ ဆန္ဒကို ဂရာတစိုက် နားထောင်ပါ။ ရောင်းနေသည့် ကာလတစ်လျောက်လုံး မိမိက ပြောသည်ထက် ဝယ်သူပြောသည်ကို အများဆုံးနား ထောင်ပါ။

အများအားဖြင့်တော့ ဈေးဝယ်သူမှာလည်း မိမိလိုချင်သည့် ပစ္စည်းကို တိတိကျကျ သိနေသည်။ ထိုသို့ပြောလာသည့်အခါ အခြားပစ္စည်းကို အတင်း ထိုး မပေးရ။ သူပြောသည့် ပစ္စည်း မိမိဆိုင်၍ ရှိနေလျှင် အလွယ်တကူ ရောင်း၍ အဆင်ပြေသွားနိုင်သည်။

ပစ္စည်းကိုလည်း ကောင်တာပေါ် တင်မပေးဘဲ ကိုင်၍ ပြထားရပေ မည်။ ဝယ်သူက ယူမကြည့်မချင်း ပစ္စည်းကို လုညွှာပြန်ရမည်။

အရောင်းလက်ထောက်သည် ဝယ်သူမေးသမျှ ဖြောနိုင်အောင် ကုန် ပစ္စည်းများအကြောင်းကို သိနေရမည်။ “မသိဘူး” ဟုပြောလိုက်သည် ဆိုလျှင် ပူဗ္ဗာမှုလည်း မရှိ။ ဝယ်သူကို မလေးစားရာ ရောက်ပေသည်။

ဆိုင် အတော်များများတွင် နှစ်စဉ် ဖောက်သည် ၁၅ ရာခိုင်နှုန်း ပျက် ကုန်ကြရကြောင်း လေ့လာတွေ့ရှိရသည်။ ထိုကြောင့်လည်း ထိုဆိုင်များတွင်

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

၂၂ ■ ဇင်သန္တ

အရောင်းတက်မလာကြခြင်း ဖြစ်၏။ ထိုသို့ ဖောက်သည်များ ဆုံးရုံးသွားရသည့် အကြောင်းရင်းမှာ အရောင်းဝန်ထမ်းများ မျက်နှာသေနှင့် ကိုးရိုးကားရား ဆက်ဆံမှုတို့ကြောင့် ဖြစ်သည်။

ပစ္စည်းတစ်ခု မရောင်းခြင်းထက် ဖောက်သည်တစ်ယောက် ဆုံးရုံးခြင်းက ပို၍နှာသည်။ ဝယ်သူများ နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်မလာတော့ဟု ဆိုလျှင် နောက်ဆုံးတွင် ဆိုင်ကို ပိတ်လိုက်ရဖို့သာ ရှိတော့သည်။

ဈေးဆိုင်ကလေးတွေ အတော်များများတွင် ဈေးပေါပေါနှင့် ရသည့် မိန်းကလေးတွေကို ခန့်ထားတတ်သည်။ ဆိုင်ရှင်ကတော့ လုပ်ခ ပေးရ သက်သာသည်ဟု ထင်နေမည်။ သို့သော် သူ့အတွက် ဘာမျှ မသက်သာ။ ဝယ်သူ သဘောမကျသည့် အရည်အသွေး မပြည့်ဝသော ဆိုင်ဝန်ထမ်းတစ်ယောက် ခန့်ထားခြင်းလောက် တန်ဖိုးကြီးကြီး ဆုံးရုံးမှုမျိုး မရှိ။ လုပ်ခ ပေါသော ဆိုင်ဝန်ထမ်း မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကြောင့် တစ်ပတ်လျှင် ငွေပေါင်း မြှောက်များစွာ ဆုံးရုံးလာရာမှ လုပ်ငန်းတစ်ခုလုံး အရှုံးပေါ်ရတော့သည်။

အချို့မိန်းကလေးများသည် မူလကပင် ဈေးရောင်းပါရမိ ရှိသည်။ အချို့ကတော့ ရောင်းတတ် ဝယ်တတ်အောင် မည်သို့မျှ သင်၍မရ။

ဆိုင်ကလေးတစ်ဆိုင် ဖွင့်တော့မည်ဆိုလျှင် ဆိုင်ရှင်၏ ပထမဆုံး တာဝန်က သင့်လော်သော အရောင်းဈေးသည်ကို ရွှေးချယ်ခန့်ထားရေးပင်။ မသင့်တော်သူကို မရွှေးမြို့စေနှင့်။ ယင်းမှာ ကြီးစွာသော အမှားဖြစ်ပေမည်။

ရွှေးသည့်အခါ ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေး တတ်ရမည်။ မိတ်ဖွဲ့ တတ်ရမည်။ စိတ်ပါဝင်စားမှု ရှိရမည်။ အရောင်းအဝယ် သွက်လက်ရမည်။ ပြီးမှာသူ့ကို ဝယ်သူစိတ်ချမ်းသာအောင် ဆက်ဆံနည်းကို သင်ပေးရမည်။

အရောင်းလက်ထောက်တို့ကို ဆုချွင်း ရောင်းသည့် ငွေထဲမှ ဆုကြေးပေးခြင်းများကို တာဝန်တစ်ရပ်ပမာ လုပ်ဆောင်အပ်ပေသည်။

အရောင်းလက်ထောက်များကို မက်လုံးများ ပေးခြင်းဖြင့် သူတို့

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ရွှေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူးထောင်နည်း ■ ၂၃

လည်း ပိုမိုကြီးစားလုပ်ကိုင် လာကြပေမည်။ လုပ်ခကို ကြီးစားလျှင် ကြီးစားသလို ပေးရမည်။ ကြီးစားသူကို နှုတ်အားဖြင့်လည်း ချီးကျူးရမည်။

(၁၇) ပြင်ပ အရောင်းသမားတို့ကိုလည်း သုံးပါ

အချို့ဆိုင်များက ပြင်ပ အရောင်းသမားများကို သုံးကြသည်။ ထို ပြင်ပ အရောင်းသမားများသည် တစ်အိမ်ဆင်း တစ်အိမ်တက် လိုက်ရောင်းသူများ ဖြစ်၏။

သံထည်ပစ္စည်းဆိုင်များသည် ပြင်ပ အရောင်းသမားတို့ကို အသုံးပြုခြင်းဖြင့် သံဘရပ်ရှုများ၊ အဝတ်လျှော်စက်များ၊ အမှိုက်သိမ်းစက်များ ရောင်းချရာတွင် အရှုံးမပေါ်နိုင်။

ရွှေးဆိုင်တစ်ဆိုင်သည် ဝယ်သူအသစ်ကို ထပ်ရှာရမည်။ ဝယ်သူအသစ်ရှာနည်းကိုလည်း သိထားရမည်။ မိမိဆိုင်တွင် ပစ္စည်းတင်ပြထားခြင်း တစ်ခုတည်းကို အားမကိုးရ။

အသားရောင်းသူများ၊ နှီးရောင်းသူများ၊ မှန်ဖုတ်ရောင်းသူများမှာ လူတွေကို လွှတ်၍ မိမိနယ်မြေအတွင်း တစ်အိမ်တက် တစ်အိမ်ဆင်း လိုက်ရောင်းခိုင်းကြသည်။ ထိုသို့ အိမ်တိုင်ရာရောက် လူလွှတ်၍ ရောင်းခိုင်းသဖြင့် အာမြတ်ရာခိုင်နှုန်းလည်း ပို၍ များသည်။ ထိုသူတို့ကို ကော်မရှင်ပေး၍ ခိုင်းခြင်း ဖြစ်သည်။

ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ် ဥပမာဏပြုကောင်းကောင်းဆိုလျှင် ဆိုင်အတွက် ဖောက်သည်တွေ ရလာတတ်သည်။ ထိုသူများမှာ ရောင်းရုံသက်သက် မဟုတ်ဘဲ ဖောက်သည်လည်း ရှာပေးနိုင်သဖြင့် သူ့ကို ကြေးများများ ပေးရပေမည်။

(၁၈) ကြော်ပြာတွင် ပို၍ အကုန်အကျ ခံပါ

လက်တွေ့အားဖြင့် ပြောရလျှင် ကုန်တိုက်ကြီးများသည် ငွေကို များများသုံး၍ ကြော်ပြာသဖြင့် အာမြတ်များများ ရသည်ကို တွေ့ရပေသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဆိုင်ငယ်ကလေး တစ်ဆိုင်အဖို့ များများသုံးနိုင်မည် မဟုတ်။ သတင်းစာထဲတွင် ပျက်နှာပြည့် မကြော်ပြာနိုင်။ သို့သော် မိမိအရောင်း၏ ၁ ရာခိုင်နှုန်း လောက်ကိုတော့ ကြော်ပြာသင့်သည်။ ထိုကြော်ပြာခ ကျေအောင် ရနိုင်သည်။

သတင်းစာထဲတွင် နေရာများများစားစား ကြော်ပြာစရာ မလို။ ထင် ထင်ရှားရှားဖြင့် စကားပြာ အရေးအသားမျိုးဖြင့် ရေးကာ ကြော်ပြာရမည်။

အထူးရောင်းပွဲများကို အမြဲ ကြော်ပြာသင့်သည်။ အမျိုးသမီးများသည် အထူးရောင်းပွဲ ကြော်ပြာများကို လိုက်ကြည့်တတ်သောကြောင့်တည်း။

အထိရောက်ဆုံး ကြော်ပြာနည်းကတော့ လက်ကမ်းကြော်ပြာများ ကို ပစ္စည်းအမျိုးအမည်နှင့် ဈေးနှုန်းတို့ ထည့်ရှုက်ပြီး မိမိဆိုင်၏ ပတ်ဝန်းကျင် မိမိဝက် ပတ်လည်အတွင်း (သို့မဟုတ်) မိမိဆိုင်သည် လမ်းဆုံးလမ်းမကျနေလျှင် တစ်မိုင်ပတ်လည်အတွင်း ဖြန့်ဝေခြင်းပင်။

ထို လက်ကမ်းကြော်ပြာများထဲတွင် အထူး ကမ်းလှမ်းချက်များကို လည်း ထည့်သွင်းဖော်ပြထားရမည်။ ဆိုင်သို့ လာချင်စရာကောင်းမည့် အကြောင်းအရာကိုလည်း ဖော်ပြထားရမည်။

ကြော်ပြာကို သတင်း (သို့မဟုတ်) ကြေညာချက် ရေးနည်းအတိုင်း ရေးပါ။ ထိုသို့ရေးခြင်းက ပို၍ စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းပြီး ပို၍လည်း ထိရောက်မှု ရှိသည်။

ဆွဲဆောင်မှုရှိသည့် ဒေါင်းစဉ်မျိုးကို တပ်ပါ။ ဆိုင်အမည်ကို ထိပ်က မတပ်ပါနှင့်။ ကြော်ပြာတိုင်းကို စားသုံးသူအမြင်ဖြင့် ရေးပါ။

ငွေတတ်နိုင်ပါက လက်ကမ်းကြော်၏ အဖုံးတွင် ရောင်စုရှုက်ပြီး စာတ်ပုံများကိုသုံးက ပို၍ ထိရောက်မှု ရှိသည်။ ယခင်က သုံးခဲ့သော ရေဆေးပန်းချို့ လိုင်းပန်းချို့များကို လူတွေ စိတ်မဝင်စားကြ။ ဟန်သစ်ဖြင့် ရေးသော ပန်းချို့များကိုမူ ချင်းချက်ထားရမည်။ သို့သော် စာတ်ပုံသည် အကောင်းဆုံး ဖြစ်၏။

အောင်မြင်သော ဈေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူထောင်နည်း ■ ၂၅

ပိုကဲ၍ ရေးခြင်းမျိုး မလုပ်ရ။ အပိုအကဲတွေဖြင့် ရေးလျှင် လူတွေက မယုံမကြည်ဖြစ်လာပြီး ကောင်းကျိုးထက် ဆိုးကျိုးကို ပို၍ ပေးတတ်သည်။

‘အကောင်းဆုံး’ ဟူသော စကားလုံးကို မသုံးပါနှင့်။ မိမိပစ္စည်းသည် တကယ်ပင် အကောင်းဆုံး ဖြစ်နေစော်းတော့ လူတွေက မယုံမကြည် ဖြစ်သွားနိုင်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ဈေးဆိုင်ကလေး တစ်ဆိုင်အတွက် ကြော်ပြာရာတွင် သိကွာရှိရှိ ဟန်တစ်လုံး ပန်တစ်လုံးနှင့် ရေးရန် မလို။ ရိုးရိုးသားသား ရင်းရင်းနှီးနှီးသဘော ရေးရမည်။ ဈေးဆိုင်ကလေးတစ်ဆိုင် တည်ထောင်သူသည် ကုန်သည်ကြီးတစ်ယောက်လို ပြောရန် မလို။ မိမိ ရောင်းလိုသည့် ပစ္စည်းအကြောင်းကို ရိုးရိုးနှင့် ရှင်းရှင်း ဖော်ပြရမည်။

ကြေးရတတ် လူတန်းစားတို့၏ အမည်နှင့် ထိပ်စာများကို တယ်လီ ဖုန်းစာအုပ်ထဲတွင် ရှာယူနိုင်သည်။ ကြော်ပြာ ကုန်ကျစရိတ်အတွက် ငွေကြေးတတ်နိုင်မည်ဆိုလျှင်တော့ ကြော်ပြာသမားကိုခေါ်၍ စာနယ်ဇုံးကြော်ပြာ နှင့် လက်ကမ်းကြော်ပြာတို့အတွက် စီစဉ်ဆောင်ရွက်ခိုင်းသင့်သည်။

(၁၉) အမျိုးသမီးစာရင်းကိုင် ခန့်ထားပါ

ဤအချက်မှာ ထင်သည်ထက် များစွာပို၍ အရေးကြီးပေါသည်။ များသောအားဖြင့် ဆိုင်ငယ်ပိုင်ရှင်များသည် စာရင်းတွေ၊ ဝင်စာ ထွက်စာ တွေနှင့် အလုပ်ရှုပ်ကာ ဆိုင်ကို နိုင်နှင်းအောင် မကိုင်တွယ်နိုင် ဖြစ်နေတတ်ကြသည်။

မိန်းကလေးတစ်ယောက် ခေါ်ခိုင်းလျှင် ပြီးနိုင်သည့် အလုပ်ကို ဆိုင်ရှင်ကိုယ်တိုင်က လုပ်နေ၍လည်း ဘာမျှ ပို၍ အကျိုးထူးလာရန် အကြောင်းမရှိ။ ဆိုင်ရှင်သည် ထို့ဟောဖို့ အလုပ်တွေကိုပစ်ကာ ဝယ်သူများ နှင့် ထိတွေ့ဆက်ဆံခြင်း၊ မှန်ပိုရှိတွင် ပစ္စည်းများ အစီအရှိ ထားသို့ခြင်း ကြော်ပြာကိစ္စများကို ဆောင်ရွက်ခြင်း စသည့် အလုပ်များတွင် ပို၍ အချိန်ပေး

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

သင့်သည်။ အမြတ်သည် ထိအလုပ်များအပေါ်တွင် မူတည်နေသည် မဟုတ်လော့။

ဆိုင်ငယ်ပိုင်ရှင်များမှာ အများအားဖြင့် အလုပ်တွေကို ကိုယ်တိုင် လုပ်ချင်ကြသည်။ လူငှားလျှင် လခပေးရမည်ကို ကြောက်နေတတ်၏။ ထိုကြောင့် အလုပ်သေးသေးတွေနှင့် အချိန်ကုန်ကာ အရေးကြီးသော အလုပ် တွေကို မလုပ်နိုင် ဖြစ်ရသည်။ သို့ဖြင့် ဆိုင်မှာလည်း တိုးတက်မလာတော့။

ဆိုင်ပိုင်ရှင်သည် ပထမတော့ အလုပ်သမားသာ ဖြစ်၏။ သို့သော အလုပ်ရှင်တစ်ယောက် ဖြစ်လာအောင် လေ့လာရမည်။ လူတွေကို စည်းရုံး သိမ်းသွင်းတတ်ရမည်။ အခြားလူများ အလုပ်လုပ်သည့်အပေါ်တွင် အမြတ် ထုတ်တတ်ရမည်။ မိမိအတွက် အသားတင် အမြတ်ထွက်စေမည့် အရာ များတွင်သာ အာရုံထားရမည်။ မနက်၊ နေ့လယ်၊ ည အချိန်တိုင်းတွင် အသားတင်အမြတ်ရဖို့သာ တွေးနေရမည်။

(၂၀) ဝယ်သူတိုင်းကို ရင်းရင်းနှီးနှီးနှင့် ဂရုတစိုက် ဆက်ဆံပါ

ဆိုင်ငယ်တစ်ခုတွင် အားသာသည့် အချက်တစ်ချက်မှာ ဝယ်သူနှင့် ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ ရင်းရင်းနှီးနှီး ဆက်ဆံနိုင်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ဝယ်သူကို နာမည်ခေါ်၍ ပိတ်ခေါ်နိုင်သည့် အခြေအနေမျိုး ရှိနေသည်။ ဝယ်သူတို့၏ လိုအင်ကိုလည်း မှတ်မိလွယ်သည်။ ကုန်တိုက်ကြီးများမှာထက် ဝယ်သူများ ကို ထိတွေ့ဆောင်ရွက်ပေးခွင့် ရကြသည်။

ဝယ်သူအား ဈေးရောင်းနေသည့် အခိုက်အတန်ကလေးမှာ စိတ်ချမ်းမြောအချိန်ကလေး ဖြစ်နေရပေါ်မည်။ စကားတွေ အပြန်အလှန် ပြောဆိုပြီး ထိုသို့ စကားပြောနေသည်ကို ဝယ်သူက သဘောတွေ့နေစေရမည်။

လူဆိုသည်မှာ မိမိသိနေသောအရပ်၊ မိမိကိုလည်း သိနေပြီး မိမိကို ခရီးဦးကြိုပြုသော အရပ်ကိုသာ သွားချင်ကြသည်။ မိမိကို ခပ်စိမ်းစိမ်း ဆက်ဆံသော နေရာမျိုးကို မသွားချင်ကြ။

ခက်နေသည်က အချို့သော ဆိုင်ရှင်များသည် ရှုက်တတ်ပြီး ဖော် အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ရွှေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူထောင်နည်း ■ ၂၅

ဖော်ရွှေရွှေ မလုပ်တတ်ကြ။ လူစိမ်းတစ်ယောက် ဝင်လာသည့်နှင့် သူတို့ မနောတတ် မထိုင်တတ် ဖြစ်နေတွေ့သည်။ သွက်သွက်လက်လက် လည်း မိတ်မဖွဲ့တတ်ကြ။ စကားကိုလည်း ချက်ချက်ချာချာ မပြောတတ်။

ယင်းမှာ အလွန်အန္တရာယ်များသော ချွတ်ယွင်းချက် ဖြစ်၏။ အမှန် အတိုင်းပြောရလျှင် ဖော်ဖော်ရွှေရွှေ မရှိသောလူများ ရွှေးဆိုင်ဖွင့်ဖို့ပင် မသင့်။ လူတွေနှင့် သိပ်မတွေ့ရသော အခြား အလုပ်တစ်ခုကိုသာ လုပ်ဖို့ ကောင်းသည်။ ကုန်သည် အတော်များများ မီးပြတိကိုအစောင့် လုပ်လျှင် ပို၍ အဆင်ပြောမည်။

ယခု ဖော်ပြသည့် ဖော်ရွှေမှ တစ်ခုတည်းနှင့်ပင် ရွှေးဆိုင်ကလေး တစ်ဆိုင် ကြီးပွားလာနိုင်သည်။ တစ်ခါက ကျွန်ုပ်သိသော လူငယ်တစ်ယောက် သက္ကားလုံးဆိုင်တစ်ဆိုင် ဖွင့်သည်။ သူ့အရင်းအနှုံးမှာ ပေါင် ၆၀ မျှသာ ရှိ၏။ သို့သော် နှစ်နှစ်အတွင်း သူ့ဆိုင်ကို ပေါင် ၆၀၀ နှင့် ပြန်ရောင်းနိုင်ခဲ့၏။ သူ၏ အောင်မြင်မှ လျှို့ဝှက်ချက်မှာ ဝယ်သူအားလုံး နှင့် ခင်မင်နေခြင်းပင်။ ယခုဆိုလျှင် ထိုလူငယ်သည် အတော် ကြီးပွားနေပေြီ။ ဟိုတယ်ကြီးတစ်ခု၊ အပျော်စီးကားတွေ တန်းစီနေသော ကားရိုဒေါင် ကြီးတစ်လုံးကို ပိုင်ဆိုင်ထားလေပြီ။ သူကား ဖော်ရွှေမှ တစ်ခုတည်းဖြင့် တက်လာခြင်း ဖြစ်၏။

ရွှေးဆိုင်ကလေး တစ်ဆိုင် ဖွင့်ထားသူသည် လူတွေကို ခင်မင်တတ် ရမည်။ လူချုပ်လူခင်များခြင်းဖြင့် အောင်မြင်လာနိုင်သည်။ ရွှေးသည်ကောင်း တို့မည်သည် လူတွေကို ခင်မင်တတ်ပြီး သူတို့ အလိုရှိသောပစ္စည်း ဝယ်နိုင် အောင် ဝန်ဆောင်ပေးခြင်းဖြင့် သူတို့ကို ကူညီနိုင်ရမည်။

တရှတ် ရွှေးဟောင်းစကားပုံတစ်ခု ရှိသည်။ “ရွှေးသည်ဆိုက မျက်နှာချိုမှ” ဟူ၏။ မှန်သည်၊ မျက်နှာချိုဖို့ လိုသည်။ မူလက ဖော်ရွှေ တတ်ခြင်းမရှိလျှင်လည်း မိမိ၏ ရှုက်တတ်သည့်စိတ်၊ လူတွေနှင့် ကင်းကင်း နေတတ်သည့်စိတ်တို့ကို ပျောက်အောင် လေ့ကျင့်ယူရမည်။ ပေါင်းသင်း ဝင်ဆုံးတတ်အောင် လုပ်ယူရမည်။

အရဏ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဆိုင်တစ်ဆိုင် တည်မြှုပ်နှံခြင်း ဆိုသည်မှာ ဝယ်သူတို့၏ မိမိဆိုင်အပေါ် ထင်မြှင်ချက် သဘောထားတို့အပေါ်တွင် မူတည်သည်။ ဝယ်သူတွင် ဝယ်စရာ အခြားဆိုင် အမြောက်အမြား ရှိနေသည်။ မိမိကို ဂရာတစိုက် ဆက်ဆံမှုမရှိသော ဆိုင်တွင် ဝယ်ကြေမည် မဟုတ်။

ဆိုင်ရှင်များ၏ စိတ်တွင် မှတ်ထားရမည်မှာ အမြေတမ်းလာသည် ဖောက်သည် မကြိုက်၍ နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်လာပြီး လဲစရာမလိုသော ပစ္စည်းမျိုးကိုသာ ရောင်းရန် ဖြစ်သည်။ ဆိုင်ရှုံး ဖြတ်သွားသူများ ဝယ်လို ဝယ်ငြားဟူ၍ အားကိုးကာ ရောင်းနေ၍ မရ။ မိမိဆိုင်ကို သဘောကျနေပြီး အခြားသူများကိုလည်း တိုက်တွန်းပေးတတ်သော အမြေတမ်း ဝယ်နေကျ ဖောက်သည်များ ထားရှိဖို့ လိုသည်။

ဆိုင်ထဲမှ ထွက်သွားပြီး ကျေနှုပ်သွားခြင်း မရှိသော ဝယ်သူများ နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်လာဝယ်ဖွယ် မရှိ။ ထိုကြောင့် မျက်နှာသေနှင့် ဖော်ရွှေမှ မရှိသော အရောင်းလက်ထောက်များကို ခန့်မထားသင့်။

ဆိုင်တစ်ဆိုင် အောင်မြင်သည်မှာ ရောင်းသည် ကုန်ပစ္စည်း အရည် အချင်းကြောင့် မဟုတ်။ ဝယ်သူအပေါ် ပျူးဌာစွာ ဆက်ဆံတတ်သော အရည်အချင်းကြောင့်သာ ဖြစ်သည်။

ဝယ်သူတစ်ယောက် မကျေနှုပ်၍ လာပြောသည့်အခါ သူပြောသည် ကို လေးလေးစားစား နားထောင်ရမည်။ လုံးဝ အခြေအမြစ် မရှိသော ပြောခြင်းမျိုး မဟုတ်လျှင် ထိုသူကို ကျေးဇူးပင် ပြန်တင်ရပေမည်။ သူ၏ စောနာကို အလကား မဖြစ်စေရ။ ငွေးခြင်းထက် ဖောက်သည် လက်လွတ် ခြင်းက ပို၍ အထိနာသည်။

ဆိုင်ရှင်တစ်ယောက်သည် မိမိမြို့နယ်အတွင်း ရပ်ရေးရွာရေးများ ကိုလည်း စိတ်ဝင်စားမှ ရှိရမည်။ ကုန်သည်ကြီးများအသင်းတွင် ဝင်၍ အစည်းအဝေးတွေလည်း တက်ရမည်။ တောပျော်ရသေ့လို နေ၍ မရ။ မြို့သား ရွာသားကောင်း ပိုသရမည်။ အသိအကျမ်းတွေ ပိုများလေလေ မိမိဆိုင်အတွက် ပို၍ အကျိုးရှိလေ ဖြစ်၏။

အရဏ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အောင်မြင်သော ရွှေးဆိုင်တစ်ဆိုင် ထူထောင်နည်း ■ ၂၉

ဆိုင်ပိုင်ရှင်တစ်ယောက်သည် ဆိုင်လုပ်ငန်းကို ကျမ်းကျင်နှင့်နင်းပြီး ဂရာတစိုက် ရောင်းဝယ်တတ်လျှင် နယ်လုညွှေ့ အရောင်းကိုယ်စားလှယ်များ အတင်းထိုးရောင်းခြင်းမျိုး၊ စမ်းရောင်းကြည့်ရန် ဆယ်ခြင်းမျိုးကို လက်မခံ လျှင်၊ ယခု တင်ပြခဲ့သည့် အချက်နှစ်ဆွဲယ်အတိုင်း ကျင့်ကြံမည်ဆိုလျှင် ချက်ချင်းပင် အမြတ်အစွမ်းတွေ တက်လာပေလိမ့်မည်။

အကယ်၍ ရောင်းအား ၁၀ ရာခိုင်နှုန်း တိုးလာသည်နှင့် အမြတ်မှာလည်း ၃၃ ရာခိုင်နှုန်း တက်လာပေမည်။

ဥပမာပြုရသော ဆိုင်တစ်ဆိုင်တွင် တစ်နှစ်လျှင် ပေါင် ၅,၀၀၀ ဖိုး ရောင်းရသည် ဆိုပါစို့။ ထိုဆိုင်၏ အကြမ်းအမြတ်မှာ ပေါင် ၁,၂၅၀ ဖြစ်သည်။

အသုံးစရိတ်နှင့် ဆုံးရုံးမှု စုစုပေါင်းမှာ ပေါင် ၉၅၀ ဖြစ်ရာ အသားတင်အမြတ်မှာ ပေါင် ၃၃၀ ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

မှန်ပါရိတ္တာင် ပစ္စည်းထားသို့ ပြင်ဆင်မှုစရိတ်၊ ကြော်ငြာစရိတ်၊ ရောင်းနည်းဝယ်နည်း စာအုပ်များကို ဝယ်ယူဖတ်ရှုသည့်အတွက် ကုန်ကျင့်စသည်ဖြင့် စုစုပေါင်းမှာ ၂၅ ပေါင် ဆိုကြပါစို့။

အရောင်း ၁၀ ရာခိုင်နှုန်း တက်လာပြီဆိုလျှင် စုစုပေါင်း အရောင်းတန်ဖိုးမှာ ပေါင် ၅,၅၀၀ ဖိုး ဖြစ်မည်။ ထိုအခါ အကြမ်းအမြတ်မှာလည်း ၁၂၅ ပေါင် အပို တက်လာပေမည်။ အသုံးစရိတ် ပိုလာသည်က ၂၅ ပေါင် ဆိုပါစို့၊ ထိုအခါ ပေါင် ၁၀၀ အသားတင် အပိုမြတ်လာမည်။

ယင်းမှာ ၃၃% အပိုမြတ်လာခြင်း ဖြစ်သည်။ ထိုအခါ မူလပေါင် ၃၀၀ မြတ်နေရာမှ ပေါင် ၄၀၀ မြတ်လာရပေမည်။

ထိုကြောင့် တစ်ပတ်လျှင် ဝင်ငွေ ၂ ပေါင် တက်လာမည်။ ထိုငွေမှာ မိမိနှင့် မိသားစုအတွက် အတော်ပင် အဆင်ပြေပေလိမ့်မည်။ အိမ်တွင်လည်း အဆင်ပြေ၍ မိမိသားသမီးများ ပညာရေးအတွက်လည်း ပိုသုံးနိုင်လာမည်။

အရောင်း ၁၀ ရာခိုင်နှုန်းလောက် တက်ရုံနှင့် ယခုလောက် ဖြစ်လာနိုင်သည်။ နောက်ထပ် နည်းနည်းပိုတက်လျှင် မည်မျှ ဖြစ်လာမည်နည်း။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဤသည်မှာ ရွှေးဆိုင်ယ်ကလေး တစ်ဆိုင်အတွက် လက်တွေ၊ ကျင့်ဆောင်ရမည့် လုပ်ငန်းစဉ်များ ဖြစ်၏။ ထိုလုပ်ငန်းစဉ်အတွက် ငွေ အနည်းငယ်မျှသာ ကုန်စရာ လိုသည်။ သို့သော် စွမ်းအားတွေ၊ ဉာဏ်အား တွေ၊ ခွဲတွေတော့ လိုသည်။

ယခု တင်ပြခဲ့သည်မှာ ရွှေးဆိုင်ယ်ကလေးများ ဝင်ငွေတိုးပြီး အောင်မြင်လာစေဖို့ လျေကားထစ် နှစ်ဆယ် ဖြစ်သည်။ သို့သော် လျေကား ရင်းတွင်တော့ ရပ်မနေပါနှင့်။ တက်ဖြစ်အောင် တက်ပါ။



အပိုင်း (၁)

အီမိတိုင်ရာရောက် ရွှေးရောင်းနည်း (၂၀)

Twenth Tips on Direct Selling

By Herbert N. Casson

ယခုအခါ အီမိပေါက်စွဲ တစ်အီမိတက် တစ်အီမိဆင်း လိုက်လံ
ရောင်းချခြင်းဖြင့် အသက်မွေးဝမ်းကော်င်း ပြုနေကြသည့် အမျိုးသား၊
အမျိုးသမီး ထောင်ပေါင်းများစွာ ရှိနေကြပေပြီ။ သူတို့အလုပ်က မလွယ်လှ။
တစ်ခါတစ်ရုံ အတော်စိတ်ပျက်စို့ ကောင်းသည်။

အတော်များများလည်း အောင်မြင်ကြသည်။ ထို အောင်မြင်သူတွေ
ကတော့ အတော်ကျမ်းကျင်၍ အရည်အသွေးတွေ ပြည့်ဝလာကြ၏။ ရောင်း
လည်း ရောင်းတတ်နေကြပြီ။

ထိုလူတွေမှာ သူတို့အလုပ်တွင် သူတို့ပျော်နေကြသည်။ သူတို့က
အပြင်ဘက်ထွက်၍ အလုပ်လုပ်ကြရသည်ဖြစ်၍ ကျွန်းမာရေးလည်း ကောင်း
လာသည်။ ဘယ်လို လူမျိုးနှင့်မဆို တွေ့ဆုံးရဲလာကြသည်။ ယခင်ကထက်
ငွေလည်း ပိုဝင်လာကြသည်။

သို့သော် အချို့ အတော်များများကတော့ အခြေအနေ မကောင်းကြ။
အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ရောင်း မကောင်းကြ။ ဂိုင်းရိုင်းစိုင်း လူတွေနှင့် အတော်များများ တွေကြ ရသည်။ လမ်းတွေ နှင်းကန်လျှောက်နေကြပြီး စကားသိပ်မပြောကြရ။ တစ်နေကုန်တော့ ငွေလည်း သိပ်မရ။

အိမ်ပေါက်စွဲ ဈေးရောင်းစားကြသည့် လူအတော်များများ သိပ် အဆင်မပြုချင်။ သို့သော သူတို့ကို နည်းလမ်း အနည်းငယ်ပေးလိုက်လျှင် ရောင်းအားတွေ တက်လာနိုင်သည်။ အနည်းဆုံး ၁၀ ရာခိုင်နှုန်းလောက် တက်လာနိုင်သည်။

ထိုမျှလောက် တိုးတက်လာလျှင် သူတို့အတွက်ရော သူတို့ကုမ္ပဏီ အတွက်ရော များစွာ အကျိုးရှိသွားနိုင်သည်။ မရောင်းရခြင်းမျိုးလည်း သိပ်မရှိနိုင်တော့။ အလုပ်တွင် စိတ်ချမ်းသာပြီး အမြတ်အစွမ်းတွေလည်း တက်လာနိုင်သည်။

ထိုကြောင့် အိမ်ပေါက်စွဲ ဈေးလိုက်ရောင်းသော လုပ်ငန်းဖြင့် အောင်မြင်သွားသူများ၏ နည်းလမ်းများကို အများသိစေရန် ရေးသားဖော်ပြ လိုက်ပါသည်။ ကုန်ပစ္စည်းတွေ ပိုရောင်းရပြီး စိတ်ချမ်းသာနိုင်မည့် နည်းလမ်း နှစ်ဆယ် ဖြစ်ပါသည်။

အိမ်တွေကို ဈေးလိုက်ရောင်းပြီး ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းကာ အောင်မြင်၍ စိတ်ချမ်းသာသွားသူ အတော်များများနှင့် ကျွန်ုပ် သိကျွမ်းခဲ့ပါ သည်။ ထိုလူများမှာ ရောင်းလည်း ရောင်းတတ်သည်။ စိတ်အားလည်း ထက်သနကြသည်။ ငွေလည်းရ မိတ်ဆွဲလည်း တိုးကြ၏။ သူတို့၏ နည်းလမ်းများကို ကျွန်ုပ် လေ့လာခဲ့ပါသည်။

လွန်ခဲ့သော ခြောက်နှစ်က အိမ်တွေကို ဈေးလိုက်ရောင်းသော လူတစ်ယောက်ကို ကျွန်ုပ် သိခဲ့သည်။ ထိုလူမှာ ကလေးကစားစရာ အရှပ် ကလေးများ ရောင်းခြင်းဖြင့် အောင်မြင်ခဲ့သည်။ ယနေ့ဆုံးလျှင် သူ့တွင် ဖောက်သည်ပေါင်း ၁,၆၀၀ ရှိနေပေပြီ။ လူနှစ်ယောက် ငှားထားရသေး၏။ သူ မည်သိမျှ မထင်လောက်အောင် ငွေတွေလည်း ဝင်နေသည်။ အပျော်ရှင်

အရှယ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဆုံး လူတစ်ယောက်လည်း ဖြစ်နေပေပြီ။ သူ အောင်မြင်ပုံကို အများက အတုယူသင့်သည်။

အိမ်တွေကို ရွေးလိုက်ရောင်းရာတွင် မှတ်သားရမည့် နည်းလမ်း နှစ်ဆယ်မှာ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်၏။

(c) ဝယ်မည်အိမ်ကို ရှာပါ

“ငါပစ္စည်းကို ဘယ်လို လူတန်းစားက လိုချင်မလဲ၊ ဘယ်လို လူတန်းစားက ဝယ်နိုင်မလဲ” ဟူ၍ မိမိကိုယ်ကို ပြန်မေးပါ။

ဝက်မင်ဘီး၊ မီးဖိုချောင်သုံးပစ္စည်း ကဲ့သို့သော ပစ္စည်းများကို အိမ်တိုင်းလိုလို ဝယ်ကြသည်။ သို့ရာတွင် အချို့သော ပစ္စည်းများကိုမူ သက်ဆိုင်ရာ လူတန်းစားကသာ ဝယ်မည် ဖြစ်၏။

ယေဘုယျအားဖြင့် အိမ်၏ အရွယ်အစားနှင့် အသွင်အပြင်ကို ကြည့်ရမည်။ သို့သော ယခုခေတ်တွင်တော့ ပိုက်ဆံရှိသူ အတော်များများ အိမ်သေးသေးကလေးနှင့်သာ နေသည်ကို သတိပြုပါ။ တိုက် အကြီးကြီးတွေ လည်း တိုက်ခန်းတွေ ဖြစ်လိုဖြစ်၊ မိသားစု သုံးလေးစုလောက် စုနေလိုနေ ဖြစ်နေပေပြီ။

အိမ်ပေါက်ရွေ့ ရမ်းသမ်း၍ ဝင်မရောင်းဘဲ ဘယ်လိုလူမျိုးက ဝယ်မည်နည်း ဆိုသည်ကို ခန့်မှန်းရွေးချယ်ပြီး ဝင်ပါက အချို့ကုန် သက်သာ မည် ဖြစ်၏။

(j) ၄၄ အသွင်အပြင်ကို ကရရှိက်ပါ

ဤအချက်မှာ အိမ်တိုင်ရာရောက် ရွှေးရောင်းသော လုပ်ငန်းတွေ အလွန်အရေးကြီးသည်။ အိမ်က တံ့ခါးဖွင့်ပေးလိုက်သည်နှင့် မိမိကို အမြင် ကောင်းဖို့ လိုသည်။

အိမ်အတော်တော်များများမှာ တံ့ခါးကို ပထမ ခဏလောက်သာ ဖွင့်ပေးတတ်သည်။ မိမိကို တစ်ချက် လုမ်းကြည့်မည်။ မိမိ အသွင်အပြင်က မကောင်းဟုဆိုလျှင် တံ့ခါး ပြန်ပိတ် သွားလိမ့်မည်။

အရှယ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အမျိုးသား ရွှေးသည်ပဲဖြစ်ဖြစ်၊ အမျိုးသမီး ရွှေးသည်ပဲဖြစ်ဖြစ် စုတ်စုတ်ပြတ်ပြတ်၊ ဖရိဖရဲ ဝတ်စားမသွားသင့်။ နွဲမ်းနေသော အဝတ်အစား (သို့မဟုတ်) ခေတ်မမိသော ဦးထုပ်မျိုးနှင့်ဆိုလျှင် ကြီးစွာသော အားနည်း ချက်ပင်။ ဦးထုပ်မှာ မြင်မြင်ချင်း သတိပြုမိမည့် ဦးထုပ်မျိုး ဖြစ်ရမည်။ အကျိုက်လုံမှာလည်း သန့်ပြန့်နေပြီး လည်စည်းမှာလည်း အသစ်နီးပါး ဖြစ်နေသင့်သည်။

လက်တွေလည်း သန့်ပြန့်ပြီး ဖိန်မှာလည်း ပြောင်နေအောင် တိုက်ထားသည်မျိုး ဖြစ်ရမည်။ အိမ်တိုင်ရာရောက် ရွှေးလိုက်ရောင်းသည် ဆိုခြင်းမှာ ခေါင်းချက်မျှတ်တိုး ရွှေးသည်လို မဟုတ်။ ယခုဆိုလျှင် ကုမ္ပဏီ ကြီးအတော်များများက သူတို့၏ ကုန်တွေကို ဤနည်းကိုသုံးကာ အိမ်တိုင် ရာရောက် လိုက်ရောင်းနေကြပေပြီ။ ရွှေးရောင်းသူ၏ အသွင်အပြင်က မိမိ ကုမ္ပဏီ၏ ဂုဏ်ကို ဆယ်နှင့်ရမည်။

ရွှေးသည်၏ အသွင်အပြင်က နှစ်လိုဖွယ် ဖြစ်သည်ဆိုလျှင် အိမ်ရှင် သည် တံခါးကို နည်းနည်း တိုးဖွင့်ပေးပြီး မိမိ ပြောသည်ကို နားထောင်ပေး မည်။

အိမ်ဖောက တံခါး လာဖွင့်ပေးပြီး အိမ်ရှင်မထံ သွားပြောခြင်းမျိုး ဆိုလျှင်လည်း အိမ်ရှင်မက --

“အဲဒီလူက ဘယ်လို ပုံစံမျိုးလဲ”

ဟု မေးလိမ့်မည်။ အကယ်၍ အိမ်ဖောက --

“သားသားနားနား လူတစ်ယောက်ပဲ အမေကြီး”

ဟုသာပြောလိုက်လျှင် အိမ်ရှင်မ တံခါးပေါက်သို့ ထွက်လာတွေ့မည်။

အိမ်တိုင်ရာရောက် ရွှေးလိုက်ရောင်းသောသူ အတော်များများ မအောင်မြင်ရသည်မှာ မိမိအသွင် အပြင်ကို ဂရုမစိုက်ကြသောကြာင့် ဖြစ်သည်။

အရှယ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

(၃) ပထမဆုံး မိမိကို အာရုံစိက်လာအောင် လုပ်ပါ

မည်သည့်ပုံစံနှင့် ဈေးရောင်းသည်ဖြစ်စေ စ စချင်း ပြုးပြီး ရင်းနှီး ဖော်ရွှေသော အမူအရာမျိုးကို ပြရမည်။ မျက်နှာထား တင်းတင်းနှင့် လူ၊ သုန္တသုန္တမှုန်မှုန်နှင့် မျက်နှာမျိုးတို့မှာ အိမ်တိုင်ရာရောက် ဈေးရောင်းခြင်း မအောင်မြင်တတ်။

ဤအလုပ်က လွယ်သည်မဟုတ်။ အိမ်တွေကို မျက်နှာစိမ်း တစ် ယောက်အနေနှင့် ဈေးသွားရောင်းခြင်း ဖြစ်သည်။ သို့သော် မျက်နှာစိမ်း သဘောမျိုး မဖြစ်အောင် လုပ်ရမည်။ အလွန်အကျိုလည်း မဖြစ်စေဘဲ တတ်နိုင်သမျှ ထိမိသားစု၏ မိတ်ဆွေတစ်ယောက် အသွင်မျိုး ဖြစ်နေစေရ မည်။ တစ်စုံတစ်ခုလည်း ချီးမွမ်းပြောဆိုရမည်။ ဝယ်မည့်မိသားစု နေထိုင် သည့်အိမ်ကို ချီးမွမ်းသည့်မျိုးကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ မည်သူမဆို ချီးမွမ်းမှုကို ကြိုက်သည်ချဉ်းသာ။

ဟန်တစ်လုံး ပန်တစ်လုံးမျိုးလည်း မဖြစ်စေရ။ မိမိ အလုပ်ကို ၌း၈၄။ နေသည်မျိုး၊ မိမိပစ္စည်းကို မဝယ်ဘဲ ငြင်းလွှတ်မည်ကို ကြောက်သည့် အမူအရာမျိုးလည်း မဖြစ်စေရ။

တံခါး လာဖွင့်ပေးသူကို မိမိက စိတ်မဝင်စားလျှင် ထိုလူကလည်း မိမိကို စိတ်ဝင်စားတော့မည်မဟုတ်။

မိမိကို စတွေ့သည့်နှင့် မိမိမှာ သဘောကျချင်စရာ၊ ယုံကြည်စိတ်ချ ချင်စရာကောင်းသော အသွင်မျိုး ဆောင်နေရမည်။ မိမိ၏ အောင်မြင်မှုမှာ ပထမဆုံး စက္ကန္တသုံးဆယ်အတွင်း၌သာ တည်နေသည်။ ထိုအချက်ကို မှတ်ထားရန် အရေးကြီးပေသည်။

တံခါးလာဖွင့်ပေးသူမှာ မိမိကို သဘောမကျလျှင် တံခါးကို ပြန် ပိတ်လိုက်လိမ့်မည်။ မိမိ ပြောလိုသည်ကို ပြောလိုက်ရလိမ့်မည် မဟုတ်။ မိမိ ပစ္စည်းကိုလည်း ရောင်းလိုက်ရမည် မဟုတ်။

တံခါးလာဖွင့်ပေးသူက မိမိပြောသည်ကို စောင့်၍ နားထောင်မည်

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဆိုလျှင်၊ ပိုကောင်းသည်က “အထဲကို ဝင်ပါဉီးလား” ဟူ၍ ပျူးပျူးရှာဖွားလာမည့်ဆိုလျှင် ရောင်းချရန် အဆင်ပြေပေပြီ။

မိမိ၏ အောင်မြင်ရေးမှာ “အထဲကို ဝင်ပါဉီးလား” ဟု ပြောလာသည့် စကားအပေါ် လုံးဝ တည်နေပေသည်။

ထိုကြောင့် မနက် အိမ်က ထွက်သည့်နှင့် မိမိအား မမြင်ဖူးသူက အိမ်ထဲဝင်ရန် ဖိတ်ကြားချင်လောက်အောင် မိမိအသွင်အပြင် သပ်သပ်ရပ်ရပ် ရှိခဲ့လားဟု ကိုယ့်ကိုယ်ကို စစ်ဆေးကြည့်ရမည်။

အိမ်ပေါက်ဝမှာပင် ရောင်းရကောင်း ရောင်းရမည်။ သို့သော် မိမိ အား “အထဲ ဝင်ပါဉီး” ဆိုကာ ဖိတ်မည့်ဟု အမြဲ မျှော်လင့်ထားရမည်။

(၄) ယုံကြည်စိတ် ထား ရင်းနှီးမှု ပြု အလုပ်သဘော ဆောင်

မိမိတွင် အိမ်ကို တံခါးဖွင့်ခိုင်းခွင့် ရှိကြောင်း စိတ်ထဲမှ မှတ်ယူထားပါ။ မိမိ လုပ်ငန်းက ဈေးရောင်းခြင်း ဖြစ်သည်။

မိမိသည် အိမ်အတော်များများက လိုချင်နေသော ပစ္စည်းတွေကို လိုက်ရောင်းနေခြင်း ဖြစ်သည်။ မိမိ ရောင်းသည့် ပစ္စည်းမှာလည်း အနီးအနား ဆိုင်များတွင် ဝယ်၍ မရနိုင်သော ပစ္စည်းဖြစ်ဖို့ များသည်။

မိမိက လူတွေထံ လိုက်၍ အကုအညီတောင်းနေခြင်း မဟုတ်။ သိမ်းယိုစိတ် ရှိစရာ မလို့။ အကြီးအကျယ် အောင်မြင်သွားသော လူအတော် များများ၊ ရောမ လုပ်ငန်းရှင် အတော်များများမှာ အိမ်တိုင်ရာရောက် ဈေးလိုက်ရောင်းသည့် အလုပ်နှင့် စခုံကြသည်ချည်းပင်။

အသနားခံခြင်းမျိုး မလုပ်သင့်။ ကံမကောင်းသည့် မိမိအကြောင်း တွေကို သွားပြောမိလျှင် အဆင်မပြု ဖြစ်တတ်သည်။

အိမ်တွေကို လိုက်၍ဈေးရောင်းသူက ကံမကောင်းရသည် အကြောင်းကို သွားပြောမိလျှင် ခေါင်းစွာကျတ်ထိုးဈေးသည် အဆင့်အတန်းထဲသို့ ရောက်သွားလိမ့်မည်။ မိမိမှာ ထိုအတန်းအစားထဲက မဟုတ်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

လူဆိုသည်မှာ ပိုက်ဆံတောင်း၍ ပေးလိုက်ခြင်းမျိုးထက် အလုပ်သဘောဖြင့် ပစ္စည်းကို ပိုက်ဆံပေး ဝယ်ခြင်းမျိုးကို ပိုမို နှစ်သက်ကြသည်။

ရွှေးသည်မှာ ကလေးတွေနှင့် ရောင်းချ စားသောက်ရသည့် မှန်းမဖြစ်သည်ဆိုလျှင်လည်း ထိအကြောင်းကို ထုတ်မပြောသင့်။ ပစ္စည်းရောင်းပြီးပြီဆိုမှ ဝယ်သူနှင့် ရင်းနှီးသွားသည်ဆိုလျှင် ပြောချင်ပြောနိုင်သည်။

ရွှေးရောင်းသည့်အခါ ဥပဒေသတစ်ရပ်မှာ ရွှေးရောင်းရင်း မည်သည့်အခါမျှ မိမိအကြောင်းကို မပြောရ ဟူ၍ ဖြစ်သည်။

လူဆိုသည်မှာ မိမိဒုက္ခနှင့် မိမိ ရှိနေရသည့်အထဲတွင် တံခါး လာခေါက်သော သူစိမ်းတစ်ယောက်၏ ဒုက္ခကို စိတ်မဝင်စားနိုင်။

ထိုကြောင့် ရွှေးရောင်းသည့်အခါ အလုပ်သဘောသာ လုပ်ရမည်။ ဘာကိုမျှ အလကား မလိုချင်နှင့်၊ မိမိ ရောင်းသည့် ပစ္စည်းမှာ ပေးသည့်ငွေနှင့် တန်စေရမည်။ မိမိနှင့် ဆက်ဆံခြင်းမှာ လုပ်ငန်းသဘောသာ ဖြစ်ရမည်။ လူမှုပြသေနာ ဖြေရှင်းခြင်းမျိုး မဖြစ်စေရ။

မိမိကို လေးစားကာ ကြိုဆို၍ မိမိပစ္စည်းကို ရောင်းပြီးနောက် အချိန်အနည်းငယ် ရသေးသည်ဆိုလျှင် မိမိအကြောင်းကို အနည်းငယ်မျှ ပြောလိုက ပြောနိုင်သည်။

လူတစ်ယောက်၏ ပုဂ္ဂိုလ်ရေးပြသေနာကို မိမိမိတ်ဆွဲများအား ပြောချင်ပြော၊ သူစိမ်းကိုတော့ မပြောသင့်။ မိန်းမတစ်ယောက် မိမိထံမှ ပစ္စည်းဝယ်လိုက်သည်နှင့် သူမှုမှာ သူစိမ်း မဟုတ်တော့။ မိမိ၏ ဖောက်သည်တစ်ယောက် ဖြစ်သွားပြီ။ သူမအား မိမိအကြောင်း ပြောလိုက ပြောနိုင်သည်။

(၅) ပြစ်ရာ တစ်ခုခု ယူလာပါ

ပါးစပ်က ပြော၍ ရောင်းခြင်းထက် အမြင်ကို ပြ၍ ရောင်းရခြင်းက ပို၍ အဆင်ပြသည်။ လူဆိုသည်မှာ နားနှင့်ကြားရသည့် ပစ္စည်းထက်လက်တွေ့ မြင်ရသည့်ပစ္စည်းကို ပို၍ စိတ်ဝင်စားတတ်သည်။

သူတိုက နားထောင်နေရင်း စိတ်က တခြားသို့ ရောက်ချင်ရောက် နေတတ်သည်။ သို့သော လက်တွေမြင်ရလျှင်တော့ ယင်းတွင် အာရုံရောက် နေလိမ့်မည်။

မိန်းမတစ်ယောက် တံခါးလာဖွင့်ပေးသည်ဆိုလျှင် ထိမိန်းမစိတ်သည် အခြားတစ်ခုခုသို့ အာရုံရောက်နေမည်မှာ သေချာသည်။

ပြဿနာက ထိမိန်းမကို မိမိနှင့် မိမိပစ္စည်းဆီသို့ အာရုံရောက်အောင် ဆွဲပူးရေးပင်။ ထိုသို့ လုပ်ရန်မှာလည်း သူ့လက်ထဲ ပစ္စည်းတစ်ခုခု ထည့်ပေးနိုင်လျှင် အကောင်းဆုံးဖြစ်၏။

ပြရမည်ကလည်း မိမိရောင်းသည့်ပစ္စည်း ဖြစ်သည်။ ယူလာ၍ ရလျှင် ထိပစ္စည်းကို ပြသည်က ပိုကောင်းသည်။

ပစ္စည်းမှာ သိပ်ကြီးလွန်း၍ ယူလာရန် မဖြစ်နိုင်ပါက ထိပစ္စည်း၏ ဓာတ်ပုံဖြစ်စေ၊ နမူနာပုံစံ ဖြစ်စေ ယူလာပြသင့်သည်။

အိမ်တိုင်ရာရောက် ရောင်းရသော အလုပ်မျိုးတွင် ဘာမျှ မပါဘဲ လက်ချည်းပဲလာ တစ်အိမ်ဝင် တစ်အိမ်ထွက် ရောင်းနေ၍ မသင့်။ ပြစရာ တစ်ခုခုတော့ ပါဖို့လိုသည်။

တွေ့တွေ့ချင်း စ၍ ပြောသင့်သည်က - -

“ကျွန်တော်မှာ ပြစရာတစ်ခု ပါလာပါတယ် ခင်ဗျာ”

ဟူ၍ ဖြစ်သည်။ ‘ရောင်းစရာ’ ဟု ပြောမည့်အစား ‘ပြစရာ’ ဟု ပြောခြင်းက ပိုကောင်းသည်။

အိမ်ဖော်ထွက်လာသည်ဆိုလျှင်လည်း အိမ်ရှင်ထဲ အိမ်ဖော်မလေး သွားပြရန် တစ်ခုခု ပေးနိုင်သင့်သည်။ အိမ်ဖော်မလေးက သွားပြီး - -

“အိမ်ရှေ့မှာ လူတစ်ယောက် ရောက်နေတယ်။ ဘာလဲမသိဘူး လာရောင်းတာ”

ဟုပြောခြင်းထက် ပြစရာ တစ်ခုခု ပါသွားလျှင် ပိုကောင်းသည်။

အချို့ အိမ်လိုက်ရောင်းသော ဈေးသည်များတွင် သပ်သပ်ရပ်ရပ်

အရဏ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အိတ်တစ်လုံး ပါလာတတ်သည်။ ထိုအိတ်ထဲတွင် စိတ်ဝင်စားနှင့်မည့်ပစ္စည်းကလေးများ ပါလာတတ်၏။ သို့သော် အိတ်ပါလာသည် ဆိုလျှင်ပင် အိမ်ရှေ့ထွက်လာသူအား ချက်ချင်းပြနိုင်ရန် ပစ္စည်းကို လက်ထဲတွင် အသင့် ကိုင်ထားသင့်သည်။

(၆) ဝယ်သူ မပြောမီ မြန်မြန်ပြောပါ

အိမ်တိုင်ရာရောက် ရွှေးရောင်းရသော အလုပ်သည် ကောင်တာတွင် ထိုင်၍ ရောင်းရခြင်းမျိုး မဟုတ်။ ကောင်တာတွင် ရောင်းရခြင်းလောက် မလွှာယ်။

ဆိုင်တွင် ရောင်းသူမှာ စ စ ချင်း စကား သိပ်ပြောစရာ မလို။ အဓိကအားဖြင့် ဝယ်သူ ပြောသည်ကိုသာ နားထောင်ရသည်။ ဆိုင်တွင် ရောင်းသူမှာ မြန်မြန်ပြောရန်လည်း မလို။

သို့သော် အိမ်တိုင်ရာရောက် ရွှေးရောင်းသူမှာ မိမိကလည်း အလျင် စပြောရသည်။ မြန်မြန်လည်း ပြောရသည်။ တစ်မိန့်တွင် စကားလုံး ပေါင်း ၃၀၀ ပြောနိုင်သည်ဆိုလျှင်ပင် ၁၀ စကဗ္ဗားဖြင့် စကားလုံး၍၀ လောက်သာ ပြောခွင့်ရမည် ဖြစ်၏။ တံခါးမှာ နှစ်စကဗ္ဗားလောက်နှင့် ပြန်ပိတ်ချင်လည်း ပိတ်သွားနိုင်သည်။

မိမိ ဘာ စပြောရမည်ကို တံခါးဖွင့်မပေးမိကပင် သိထားပြီးသား ဖြစ်ရမည်။ မိတ်ဆက်ပြောရမည့် စကားကို ရေးပြီး ကျက်ထားလျှင် ပိုကောင်းသည်။

နောက်ဆုံးတွင် အဆင့်ရှိရှိ ပြောတတ်လာလိမ့်မည်။ မည်သည့်စကားက စပြောရမည်ကိုလည်း သိလာမည်။ ပြောသည့်စကားသည် မိမိရောင်းသည့် ကုန်ပစ္စည်းနှင့် သင့်တော်မည့်စကားမျိုး ဖြစ်သင့်သည်။

အဆင့်မြင့်မြင့် စကားချည်း အကုန်ပြောရမည် မဟုတ်။ အချိုအချ ပြောမိကြပြီ ဆိုသည်နှင့် ဝယ်သူနှင့် သီလျှော်မည့်စကားကို ပြောရမည်။

အရောင်းအဝယ် ဝေါဟာရအရ ‘ချုပ်းကပ်မှု’ လုပ်ပြီဆိုလျှင် အဆင့် ရှိသော စကားကို ပြောရမည်။ တံခါးပွင့်လာအောင် မည့်သည့်စကားမျိုးက အထိရောက်ဆုံး ဆိုသည်ကို အတွေ့အကြွောင်းအရ သိလာလိမ့်မည်။

ထိုသို့ သွက်သွက်လက်လက် ပြောနိုင်ရန် စာအုပ်တစ်အုပ်ကို အသံ ကျယ်ကျယ်နှင့် မြန်မြန်ဖတ်၍ ကျင့်ရမည်။ အိမ်တိုင်ရာရောက် ဈေးလိုက် ရောင်းသည့် အလုပ်မျိုးတွင် စကားပြော နေးပြီး ထစ်နောက်းသည် ကြီးစွာ သော အားနည်းချက်ဖြစ်သည်။

(၇) အိမ်သို့ လိုက်ရောင်းရသည် အကြောင်းရင်းကို ပြောပြပါ။

ယေဘုယျအားဖြင့် ကုန်ပစ္စည်းများကို ဆိုင်တွင် တင်မရောင်းဘဲ စားသုံးသူထံ တိုက်ရိုက် လာရောက်ရောင်းချခြင်းမှာ အကြောင်းရှိသည်။

မိမိ၏ ကုမ္ပဏီက အိမ်တိုင်ရာရောက် တိုက်ရိုက်လာရောင်းချရန် မူချထားရှုလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။ ထိုပစ္စည်းကို ထိုသို့ အိမ်အထိ လိုက်ရောင်းနေသည်မှာ ဆယ်နှစ်၊ အနှစ်နှစ်ဆယ် ရှိနေပြီ ဟူသော အဖြစ်မျိုးလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။ စားသုံးသူ လက်ထဲအရောက် တိုက်ရိုက်ရောင်းချသော ဈေးသည် အမြောက်အမြား ရှိနေခြင်းလည်း ရှိနေမည်။

ထိုအကြောင်းများအနက် တစ်ကြောင်းကြောင်းကြောင့် အိမ်တစ်အိမ် ရှေ့သို့ မိမိရောက်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်၏။ မိမိထိုသို့ ရောက်လာရသည်မှာ လုံလောက်သောအကြောင်း ရှိနေပြီ။ ထိုကြောင့် အခွင့်သင့်သည်နှင့် ထိုအကြောင်းကို ရေလည်စွာ ရှင်းပြနိုင်ရမည်။

(၈) မိမိ၏ ကုန်ပစ္စည်း ထင်ရသည်အကျိုးကို ကယာနော ရှင်းပြပါ။

အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရှုရောင်းချရသော အချို့ ပစ္စည်းများမှာ ဈေးကြီး နေတတ်သည်။ ယင်းကုန်များမှာ အရည်အသွေးကို ရောင်းခြင်း ဖြစ်သည်။ ဈေးနှုန်းကို ရောင်းခြင်း မဟုတ်။

ထိုကုန်များမှာ နာမည်ရပြီး လူကြိုက်များနေသော ကုန်များဖြစ်နိုင်သည်။ ထိုသို့သော ကုန်မျိုးဆိုလျှင်တော့ ယခုအချက်မှာ မလိုအပ်။

ရွှေးနှုန်းက နိမ့်ပြီး သက်သက်သာသာနှင့် ဝယ်ရမည့် ပစ္စည်းမျိုး ဆိုလျှင်တော့ ငွေမည်မျှ သက်သာကြောင်းကို ရှင်းပြရမည်။

“ရွှေးရှင်းလောက်ပဲ ရှိတယ်။ ရွှေးသက်သာတယ်။”

ဆိုရုံးလောက်နှင့် မပြီး၊ အမျိုးသမီး တစ်ယောက်က ဝယ်လိုက်၍ င့် ကျပ် သက်သာသည်ဆိုလျှင် င့် ကျပ် သက်သာကြောင်း သူမအား ရှင်းပြရမည်။

မိမိ၏ ကုန်ပစ္စည်းကို ငွေကုန်ခံ၍ ဝယ်သည်မျိုးထက် ရွှေးသက်သာ၍ ဝယ်သည်မျိုး ဖြစ်ရမည်။ ထိုအတွေးမျိုးကို ဝယ်သူ တွေးမိအောင် လုပ်ရမည်။ ဤပစ္စည်းကိုမှ မဝယ်လိုက်မိလျှင် ထိုအမျိုးသမီး နှစ်နာသွားပြီ ဆိုသည်မျိုး ဖြစ်အောင် ပြောရမည်။

အမျိုးသမီး ရွှေးဝယ်သည့်အခါ စွဲစပ်တတ်သည်။ ဝယ်လိုက်သည့် ပစ္စည်းကို သက်သက်သာသာ ရလိုက်သည် ဟူသော အဖြစ်မျိုးကို လိုချင် သည်။

ထိုကြောင့် ဝယ်လိုက်၍ သက်သာမည်ဆိုလျှင်လည်း သက်သာ ကြောင်းကို ပြောရမည်။ သာမန် ရွှေးသက်သာသည် ဆိုရုံးလောက် မပြောရ။ မည်မျှသက်သာကြောင်း တိတိကျကျ ပြောရမည်။

(၉) အချိန်ကုန် သက်သာကြောင်းလည်း ပြောပါ

အိမ်ရှင်မတိုင်းမှာ အလုပ်များသူများ ဖြစ်ကြသည်။ မိမိ သူမ၏ အိမ်ရွှေ့ ရောက်သည့်အချိန်မှာ သူမ အလုပ်အများဆုံး အချိန်လည်း ဖြစ် ကောင်းဖြစ်မည်။

သူမ နားချိန် ပိုရချင်နေသည်မျိုးလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။ များပြားလှ သော အလုပ်တွေကို သက်သာသောနည်းဖြင့် လုပ်ချင်နေသည်လည်း ဖြစ် နိုင်သည်။

သူမအတွက် အချိန်ကုန် သက်သာနိုင်ကြောင်း ပြောလိုလျှင် သူမ ဘက်က ကြည့်၍ ပြောရမည်။ ထိုသို့ပြောမှ သူမ သဘောကျမည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

၄၂ ■ ဇင်သန္တ

မိမိအနေနှင့်

“အစ်မလည်း အလုပ်သိပ်များနေမှာပဲ။ ဒီအိမ်ကြီးကို စနစ်တကျဖြစ်အောင် လုပ်ရတာ ဘယ်လွယ်ပါမလဲ”

ဟူ၍ ပြောသင့်သည်။

မိမိရောင်းသည့် ပစ္စည်းမှာ သူမအတွက် တစ်နေ့လျှင် နာရီဝက်အချိန်ကုန် သက်သာသည်ဆိုလျှင် ထိနာရီဝက်မှာ အတော်ပင် ပြောအားရှိသည်။

မည်မျှ အချိန်ကုန် သက်သာကြောင်းကို တိတိကျကျ ပြောပါ။

“ဒီပစ္စည်းက အချိန်ကုန် သက်သာပါတယ်”

ဆိုရုံလောက်နှင့် မပြီးပါနှင့်။

အချုပ်ဆိုရသော ယေဘုယျသဘောမျိုး မပြောသင့်။ ထိုသို့ပြောလျှင် ထိရောက်မှုမရှိ။ မိမိကုန်ပစ္စည်း ဝယ်လိုက်သဖြင့် ငွေမည်မျှ သက်သာသွားမည်။ အချိန်ကုန် မည်မျှ သက်သာသွားမည် တိတိကျကျ ပြောရမည်။

(၁၀) အရည်အသွေးတွေကို အကုန် ပြောပြ

ကုန်ပစ္စည်းမှန်သမျှ အရည်အသွေး တိတိကျကျ ရှိသည်ချည်းပင်။ အရည်အသွေး သုံးမျိုးလောက်ပဲ ပါချင်လည်း ပါမည်။ အမျိုးသုံးဆယ်လောက်လည်း ရှိချင် ရှိမည်။

ထိုကုန်ပစ္စည်းကို ထုတ်လုပ်သော စက်ရုံမှ ဖို့မင်များသည် ထိုပစ္စည်း၏ အရည်အသွေးကို အကုန် သိနေသည်။ သို့သော ရောင်းသည့် ဈေးသည်များကတော့ ထိုအရည်အသွေး တစ်ဝက်လောက်ကိုသာ သိနေတတ်ကြ၏။

အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းရသည့်အခါ ပစ္စည်း၏ အရည် အသွေးကိုပြောပြနိုင်ရန် အလွန်အရေးကြီးသည်။ အကြောင်းမူ သွားရောင်းသည့် ဈေးသည်ကလည်း လူစိမ်း၊ ဝယ်မည့်သူကလည်း လာရောင်းသူ ကိုယ်စားပြုသည့် ကုမ္ပဏီကို မြင်ဖူးသည် မဟုတ်။

ကိုယ်မသိသော လူတစ်ယောက်ထံမှ ပစ္စည်းကို ရမ်းဝယ်ခြင်းမျိုး အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

သိပ်မရှိတတ်ကြ။ ထိုကြောင့် အိမ်သို့ လိုက်ရောင်းသည့် ဈေးသည်က ပစ္စည်းအကြောင်းကို သဘောပေါက်အောင် ရှင်းပြုရမည်။ ပေးရသည့် ဈေးနှင့် တန်ကြောင်း ပြောပြုရမည်။

ဈေးရောင်းသည့်အခါ ဥပဒေသတစ်ရပ်မှာ ဈေးနှုန်းကို နောက်ဆုံးမှ ပြောရသည်။ ဝယ်သူအား ပစ္စည်းဘယ်လောက်ကောင်းကြောင်း အလျင် ပြောရသည်။ ဝယ်သူက ပစ္စည်းကို သဘောကျူးမြီး လိုချင်ပြီဆုံးမှ ဈေးကို ပြောရမည်။ အိမ်သို့ လိုက်၍ ရောင်းသူများကတော့

“နောက်ပြီး အစ်မရယ် ဈေးကလည်း ငါးမူးလောက်ပဲ ရှိပါတယ်”

စသည်ဖြင့် ပြောနိုင်သည်။

ဆိုင် အရောင်းဈေးသည် အတော်များများမှာ မိမိတို့ရောင်းသည့် ပစ္စည်း၏ အရည်အသွေးကို မသိကြ။ ဝယ်သူက ဆိုင်နာမည် ကြီးနေသဖြင့် လာဝယ်ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ သို့သော် အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းသူ များကတော့ မိမိကုန်နှင့် ပတ်သက်သည့် အရည်အသွေးတွေကို ပြောပြနိုင် ရမည်။

ဝယ်သူအား ဈေးနှုန်း မပြောမီ ပစ္စည်း၏ဒီဇိုင်း ဆန်းလျှင်လည်း ဆန်းကြောင်း၊ သုံးထားသည့် ပစ္စည်းကောင်းလျှင်လည်း ကောင်းကြောင်း၊ နောက်ထပ်ထွက်သော ပစ္စည်းဖြစ်၍ ပိုကောင်းလျှင်လည်း ကောင်းကြောင်း ပြောပြရမည်။

ဈေးသည်အလုပ် မှန်သမျှ ဝယ်သူအား စိတ်ဝင်စားလာအောင် အာရုံစိုက်လာအောင် ပြောနိုင်ရမည်။ နောက်တစ်ဆင့်က ပစ္စည်းကို ဝယ်သူ လိုချင်စိတ် ရှိလာအောင် ပြောနိုင်ရမည်။

(၁၁) ပစ္စည်းသည် ဝယ်သူ လိုအပ်ချက်နှင့်ညီကြောင်း ပြုရမည်

နောက်တစ်ဆင့်က မိမိရောင်းသည့် ပစ္စည်း ဝယ်သူ၏ လိုအပ် ချက်နှင့် ညီကြောင်း ပြနိုင်ရမည်။ ထိုအပိုင်းကို ရောက်လျှင် အဆင့်မြင်းမြင် စကားမျိုးနှင့် ပြောရန် မလိုတော့။

အိမ်သို့ လိုက်ရောင်းသည့် ဈေးသည်များမှာ မျက်စီ လျှင်ရမည်။ ဝယ်သူနှင့် ဝယ်သူ၏ အိမ်ကို အကဲခတ်ရမည်။

မိမိရောင်းသည့် ပစ္စည်းသည် ဤအိမ်တွင် မည်သို့ အသုံးကျနိုင် မည်ကို ချက်ချင်း တွေးသိနိုင်ရမည်။

အကယ်၍ မိမိက အဝတ်လျှော်စက် ရောင်းသည်ဆိုပါစို့၊ ကလေးလေးယောက်ခန့် အိမ်ပေါက်ဝသို့ ပြေးထွက်လာသည်ကို မြင်လျှင် အိမ်ရှင်မအား ...

“အစ်မလည်း အဝတ်လျှော်ရတာ ပင်ပန်းမှာပဲနော်”

ဟုပြောလိုက်ရမည်။

အများအားဖြင့် ပစ္စည်းကို ဝယ်ခြင်းသည် ဈေးနှုန်းကြောင့်ထက် တကာယ်အသုံးလို၍ ဝယ်ခြင်းက များသည်။ ထိုကြောင့် အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းသူများသည် မိမိပစ္စည်း မည်မျှ အသုံးတည့်ပုံကို ဝယ်သူ လို ချင်သည်ထက် လိုချင်လာအောင် ပြောရမည်။

ပစ္စည်းအရည်အသွေးတွေကို ပြောပြပြီးနောက် ဈေးသည်က ပစ္စည်း ဝယ်လိုက်ခြင်းကြောင့် ရလာမည့် အကျိုးကို ပြောပြရမည်။

တစ်နည်းဆိုရသော် ပစ္စည်းအပေါ် ဝယ်သူ၏အမြင်နှင့် ကြည့်ခြင်းပြောရမည်။ ထိုကြောင့် ဝယ်သူနှင့် ဝယ်သူ၏အိမ်ကို ဂရစိုက်လေ့လာရန် အရေးကြီးပေသည်။

(၁၂) အလွန်အကျိုး မပြောရ၊ မငြင်းရ၊ ဆန့်ကျင် မပြောရ

များသောအားဖြင့် အိမ်သို့ လိုက်ရောင်းချသူများသည် ကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ အလွန်အကျိုး ချီမွမ်းပြောခြင်းကြောင့် စကားတွေ လွန်ကာ အငြင်းအချင်ဖြစ်ပြီး အချို့အချုပ် ပြောရတတ်သည်။

ယင်းသို့ ဖြစ်တတ်သည်မှာ သဘာဝ ဖြစ်သော်လည်း ကောင်းသော နည်းလမ်းတော့ မဟုတ်။ ထိုသို့ ဖြစ်ခြင်းကြောင့် အရောင်းအဝယ် အခေါ်အားဖြင့် ‘ဝယ်သူပြန်ကန်မှု’ ဖြစ်လာတတ်သည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အိမ်တိုင်ရာရောက် ရွှေးရောင်းနည်း-၂၀ ■ ၄၅

ဝယ်သူ သဘောကျမည့် စကား၊ ဝယ်သူနှင့် ရောင်းသူအကြား
ပဋိပက္ခဖြစ်နိုင်သော မည်သည့်စကားမျှ မပြောရ။

ကုန်ပစ္စည်းအပေါ် အလွန်အကျိုး ချီးမွမ်းပြောဆိုမိပါက ဝယ်သူက
မယုံတော့ပေါ် ထိုသို့ဖြစ်လျှင်လည်း မကောင်း။

အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းသော လုပ်ငန်းတွင် ရောင်းသူအပေါ်
ယုံကြည်မှုက အရေးကြီးသည်။ ထိုသို့ ယုံကြည်မှု မရှိတော့ပြီဆိုလျှင်
ဝယ်သူက ပစ္စည်းကို မဝယ်တော့။

အငြင်းအခုံ ဖြစ်ခြင်းမှာလည်း မကောင်းကြောင်း လေ့လာတွေ့ရှိခဲ့ရ¹
သည်။ ငြင်းရလျှင်လည်း ဝယ်သူကို အနိုင်ပေးလိုက်ပါ။

“ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော့မှာ အစ်မကို ပြိုင်ပြီး ငြင်းနိုင်တဲ့အဆင့်
မရှိပါဘူး ခင်ဗျား။ ကျွန်တော်က ကျွန်တော့ပစ္စည်း အကြောင်းကိုသာ ပြောပြ
တာပါ”

ဟုသာ ပြောသင့်သည်။

ဝယ်သူကို မည်သည့်အခါမျှ အတိုက်အခံ မပြောရ။

“အစ်မပြောတာ လုံးဝ မဟုတ်ဘူး”

ဟု ပြောလိုက်ခြင်းဖြင့် သူနှင့် လုံးဝ အရောင်းအဝယ် ပျက်သွား
လိမ့်မည်။

ရွှေးရောင်းသည့်လုပ်ငန်းတွင် ‘ဝယ်သူသာ အမြဲမှန်သည်’ ဆိုသော
စကား ရှိသည်။ ထိုစကားမှာ မှန်ကန်လှသည်တော့ မဟုတ်။ သို့ရာတွင်
ထိုအတိုင်း ကျင့်သုံးလျှင်တော့ အကောင်းဆုံး ဖြစ်သည်။

ကုန်တွေကို အိမ်များသို့ လိုက်ရောင်းသည့်အခါ အမြဲ ကျင့်သုံးရမည့်
နည်းဖျူးဟာတစ်ရပ် ရှိသည်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ထိန်း၍ စိတ်ကို လျှော့ထားရမည်။
ဖြစ်၏။

မိမိရရှိမည့် အရေးကို အမြဲတစ်း မျှော်တွေး၍ ‘ဝယ်သူနှင့် ကြည်ဖြာ့စာ
ဆက်ဆံရမည်။ ဝယ်သူ၏ ထင်မြင်ချက် အယူအဆကို ဘယ်တော့မှ
မပစ်ပယ်ရ။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

(၁၃) မိမိက မေး၍ ပြန်နားထောင်ပါ

အပြောကောင်းသော စျေးသည်တို့သည် စကားများပြီး ပြန်၍
နားထောင်မှု နည်းသောကြောင့် အရောင်းကျေတတ်၏။

ထိုအတူပင် အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းသော စျေးသည်များ
သည်လည်း ပထမပိုင်း မိမိကသာ ပြောနေရမည် ဖြစ်သော်လည်း ဝယ်သူ
ပြောချင်သည်မျိုးလည်း ရှိလာနိုင်သည်။

ထိုသို့ ပြောချင်လာသည်ထိုလျှင် ဝယ်သူ ပြောလာအောင် အားပေး
ရမည်။ မေးခွန်းတွေ မေးပေးရမည်။ နာယူခြင်းလည်း ရှိသလို ပြောပြခြင်း
လည်း ရှိရမည်။

ဝယ်သူ ပြောသည်ကို မိမိက နားမထောင်လျှင် မိမိပြောသည်ကို
လည်း ဝယ်သူက ပြန်နားထောင်မည် မဟုတ်ပေ။

ပစ္စည်းရောင်းရရေးအတွက် မိမိနှုတ်က အထောက်အကူဗြို့ပြုသလို
မိမိနားကလည်း အထောက်အကူဗြို့ပေလိမ့်မည်။ တစ်ဖက်လူ ပြောသည်ကို
စိတ်ပါလက်ပါ နားထောင်သူကို လူတိုင်းသဘောကျသော်လည်း စကား
များသူကိုတော့ လူတွေ သိပ်မကြိုက်ကြာ။

ဝယ်သူကို မေးခွန်းတွေ မေးလိုက်၊ သူပြောသည်ကို ပြန်နားထောင်
လိုက် လုပ်ခြင်းသည် သူ့ကို လေးစားကြောင်း ပြသည့်နည်း ဖြစ်သည်။
ဝယ်သူက အလားတူ ပစ္စည်းမျိုးနှင့် ပတ်သက်၍ သူ့အတွေ့အကြံတွေကို
အရှည်ကြီး ပြောချင်လည်း ပြောနေမည်။ စိတ်ထဲတွင် ရှိနေသည့် သူ့
ကိုယ်ရေး ကိုယ်တာတွေကိုလည်း ပြောချင် ပြောမည်။

သေချာသည်ကတော့ သူက များများပြောလေ၊ မိမိက များများ
နားထောင်လေ၊ သူဝယ်ဖို့ သေချာလေ ဖြစ်၏။

စကားနည်းနည်းပြောသော အမျိုးသမီးကို ရောင်းခြင်းမှာ စကား
များများပြောသော အမျိုးသမီးအား ရောင်းရခြင်းထက် ခက်ကြောင်း အတွေ့
အကြံအရ သိလာပေလိမ့်မည်။

အရဏ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ထိုကြောင့် ဝယ်သူ စကားပြောလာအောင် လုပ်ပေးရမည်။ အမိက အားဖြင့် ကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ မိမိသိသမျှ အကုန်မပြောနှင့်၊ ဝယ်သူ ချို့မြှုံးလာအောင် လုပ်ပြီး ကျေကျေနှပ်နှင့် ဝယ်သွားအောင် လုပ်ရမည်။

(၁၄) အိမ်နီးပါးချင်းက ဝယ်သွားကြောင်း ပြောပါ

အချို့လူများသည် သူများ လုပ်သည်ကို လိုက်လုပ်ချင်ကြသည်။ သူများ ဝယ်သည်ဆိုလျှင် လိုက်ဝယ်ချင်သည်။ မိမိတို့ အိမ်နီးပါးချင်းများ လုပ်သမျှကို သူတို့ သိချင်ကြသည်။

အကယ်၍ မိမိက ...

“ကျွန်တော် ဒီနဲ့ သိပ်ကံကောင်းတယ်။ ဒီလမ်းထဲမှာ ငါးခုတောင် ရောင်းခဲ့ရတယ်”

ဟု ပြောလိုက်သည်နှင့် ဝယ်သူမှာ ထိုပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ အတော်လေး စိတ်ဝင်စားလာလိမ့်မည်။

အကယ်၍ မိမိက ...

“ဒီလမ်းထဲက အမျိုးသမီး တစ်ယောက်ကတော် အများကြီးမှာ လိုက်သေးတယ်။ ဒီလောက်များများ အမှာမျိုး မရတာ အတော်ကြာပြီ”

ဟုပြောနိုင်လျှင် ပို၍ကောင်းသည်။

အကယ်၍ မိမိက ...

“ဒီလမ်းထဲက အမျိုးသမီး တစ်ယောက်က သုံးနှစ်လောက် ပုံမှန် လာပိုပေးပါလို့ မှာလိုက်တယ်”

ဟု ပြောနိုင်လျှင် အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။

(၁၅) မိမိ ကုမ္ပဏီ စိတ်ချရကြောင်း ပြောပါ

မိမိက စကားပြောနေရင်း မိမိကုမ္ပဏီ၏ အရွယ်အစားနှင့် ယင်း၏ ဂုဏ်သိက္ခာတို့ကို ထည့်ပြောသွားရမည်။

စက်ရုံ၏ စာတ်ပုံ (သို့မဟုတ်) အရောင်းဌာန အဆောက်အအုံ စာတ်ပုံ

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

များကို ယူလာသင့်သည်။ သို့မဟုတ်ကလည်း ကုမ္ပဏီနှင့် ပတ်သက်သော လက်ကမ်းစာစောင်ကလေးများကို ယူလာသင့်သည်။

ထိုသို့ ယူလာခြင်းဖြင့် မိမိနှင့် မိမိကုန်ပစ္စည်းအပေါ် ယုံကြည်မှ ရှိလာလိမ့်မည်။ မိမိသည် ကိုယ့်ဘာသာ စွန့်စား၍ ရောင်းသည်မျိုး မဟုတ်။ ကုန်ပစ္စည်းထုတ်လုပ်သည့် လုပ်ငန်းကြီးတစ်ခုကို ကိုယ်စားပြုကာ ရောင်း နေခြင်း ဖြစ်ကြောင်းကို ဝယ်သူသိအောင် ပြောပြရမည်။

အကယ်၍ မိမိသည် ဤမြို့တွင် လူစိမ်းတစ်ယောက် ဖြစ်သည် ဆိုလျှင် အရောင်းမန်နေဂျာ လက်မှတ်ရေးထိုးပေးသည့် ဝန်ထမ်း မှတ်ပုံ တင်ကပ်ပြား (သို့မဟုတ်) မိမိသည် ကုမ္ပဏီကြီးတစ်ခုမှ အရောင်းသမား ဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်မည့် အခြားကပ်ပြားတစ်ခုခုကို ယူလာပါ။ ထိုကပ်ပြား ကို အမြဲ ထုတ်ပြနေစရာ မလိုသော်လည်း ယူလာလျှင် အကောင်းဆုံး ဖြစ်သည်။

အကယ်၍ မိမိကုမ္ပဏီမှာ အလွန်ကြီးသော လုပ်ငန်းကြီးတစ်ခု ဖြစ်ပါက မိမိကုမ္ပဏီတွင် အရောင်းဝန်ထမ်း မည်မျှရှိကြောင်းနှင့် ကုမ္ပဏီ သိက္ခာတက်စေမည့် အခြားအကြောင်းများကို ပြောပြပါ။

မိမိပစ္စည်းကို ဝယ်သူ ဝယ်လိုက်ခြင်းဖြင့် မမှားနိုင်ကြောင်း သက်သေ ပြနိုင်မည် အထောက်အထား မှန်သမျှကိုလည်း ပြောပြပါ။

(၁၆) ကလေးများကို ရရှုပြုပါ

အီမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းသူမှာ စက်ရှပ်လို မနေရာ။ ပို၍ လူသားဆန်လေ၊ ပို၍ အထင်ကြီးလာပြီး ပို၍ ရောင်းရလေ ဖြစ်သည်။

တံခါးပေါက်သို့ ကလေးများ ထွက်လာသည်ဆိုလျှင်လည်း သူတို့ကို မသိကျိုးကျံ မပြုရာ။ သူတို့က အတင်းဝင်ပြီး ပစ္စည်းကို ကိုင်ကြည့်လျှင်လည်း အချည်းနှီး မရှိ။

မိခင်တိုင်းသည် မိမိတို့ကလေးများအား ကြင်ကြင်နာနာ ဆက်ဆံ အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

သည်ကို သဘောကျတတ်ကြ၏။ ကလေးများအား ဂရုမစိုက်သောသူကို မိခင်တို့ မကြိုက်တတ်။

ကလေးများကြောင့် ရောင်းလိုက်ရတတ်သည် ဆိုခြင်းမှာ အများ အားဖြင့် မှန်သည်။ ကလေးက ...

“ဝယ်လိုက်ပါ မေမေရယ်”

ဟု ပြောချင်လည်း ပြောလာနိုင်သည်။

နို့စိုအရွယ် ကလေးတစ်ယောက် ပုံခက်ထဲတွင် ဖြစ်စေ လှည်း ကလေးပေါ် ထိုင်ချုဖြစ်စေ ရှိနေလျှင် အနည်းဆုံး ပစ္စည်းရောင်းချုပြီးသည့် အချိန်ဖြစ်ဖြစ် လှမ်းနှုတ်ဆက်သင့်သည်။

ပစ္စည်းရောင်သည့် စက်ပမာ မလုပ်သင့်။ အထူးသဖြင့် အမျိုးသမီး များအား ရောင်းသည့်အခါ ကြင်ကြင်နာနာ၊ ချို့ချို့သာသာပြီး လိုသည်။

(၁၇) ဝယ်သူ ကြိုက်သည်နှင့် အရောင်းကိစ္စ ဖြတ်၊ ပစ္စည်း ပို့မည့်အကြောင်း ပြောပါ

အိမ်သို့ လိုက်ရောင်းသည့်အခါ မှားတတ်သည်မှာ စကားအပိုပြော ခြင်းဖြစ်သည်။ အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းသူ အတော်များများသည် သွက်သွက်လက်လက် စကားပြောတတ်ပြီး လေရှည်တတ်ကြသည်။ အရောင်းကိစ္စကိုလည်း မဖြတ်တတ်ကြ။

ပထမတော့ ဝေနေအောင် ပြောရန် လိုသည်။ သို့သော် ကြာမြင့်စွာ ဆက်ချု ပြောနေလျှင် ဦးငွေ့လာတတ်သည်။ ဝယ်သူက ဝယ်ချင်စိတ် မရှိ ဖြစ်လာတတ်၏။

ဝယ်သူက ပစ္စည်းကို လိုချင်ကြောင်း သေချာပြီဆိုလျှင် ရောင်းသူက ရောင်းသည့်ကိစ္စကို အပြတ်ဖြတ်သင့်သည်။

ဝယ်သူက “ယူမယ်” ဟုပြောအောင် အတင်းမလုပ်ရ။ များသော အားဖြင့် ဝယ်သူများမှာ “ယူမယ်”ဟု ပြောရမည်ကို တွန့်ကြသည်။ သူ့ကို အတင်းအကျပ် နိုင်းသည်ဟု ထင်တတ်ကြသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

မိမိက သူဝယ်ရန် ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီဟု သဘောထားကာ ပစ္စည်းကို
ရွှေးချယ်ရန် (သို့မဟုတ်) ပစ္စည်း မည်သို့ လာပိုမည်ကိုသာ ပြောသင့်သည်။
မိမိက ...

“ပစ္စည်းကို နောက်အပတ် ကြာသပတေးနေ့ လာပိုရင် ဖြစ်မလား”
(သို့မဟုတ်)

“ဘယ်အရောင် ကြိုက်သလဲ”

စသည်ဖြင့် မေးရမည်။

“ကဲ တစ်ခုလောက်မှ မဝယ်တော့ဘူးလား”

ဟူသော အပြောမျိုးကတော့ အတော်လေး ဆိုးရွားလှ၏။ ထိုသို့
ပြောလိုက်သည်နှင့် ဝယ်မည်သူက “မဝယ်တော့ဘူး” ဟု ပြောလာလိမ့်မည်။
ပိုကောင်းသည်က ...

“တစ်ခုလောက် ယူမယ် မဟုတ်လားဘူး”

ဟု ပြောသင့်သည်။ ယင်းမှာ အကောင်းဘက်သို့ ဦးတည်သော
မေးခွန်း ဖြစ်သည်။

သို့ရာတွင် အကောင်းဆုံးကတော့ ဝယ်သူ ပစ္စည်းကို ကြိုက်နေပြီဟု
သဘောထားလျှက် အခြား အသေးအမွှား အကြောင်းကလေးများသာ
လျောက်မေးနေရမည်။ မည်သည့်ပစ္စည်းကို ကြိုက်သနည်း ပစ္စည်း ဘယ်
တော့ ပိုပေးစေချင်သနည်း စသည်မျိုး ဖြစ်၏။

ထိုနည်းအတိုင်း မအောင်မြင်ဟုဆိုလျှင် ရောင်းသူက စကား ဆက်
ပြောပြီး ဤပစ္စည်းကို ဘာကြောင့် ဝယ်သင့်ကြောင်း ရင်းပြသင့်သည်။

(၁၈) ဂိုမှာအောင် ကြိုးစားပါ

ဝယ်သူက ပစ္စည်းတစ်ခုဝယ်ရန် သဘောတူလိုက်ပြီဆိုပါက အမှာ
အတွက် စာရင်းဖွင့်ပါ။ ပစ္စည်းတစ်ခါတည်း ပါလာပါက ပစ္စည်းထုတ်ပေးပါ။

ထိုနောက် ဖြစ်နိုင်ပါက အမှာကို ထပ်တိုးအောင် ကြိုးစားပါ။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ပစ္စည်းတစ်ခု ဝယ်ခြင်းထက် နှစ်ခုဝယ်ပါက အသားတင်အမြတ် နှစ်ဆတိုးလာနိုင်ကြောင်း သဘောပေါက်ထားရမည်။ ပထမတစ်ခု ရောင်း၍ ရသည့်အသားတင်အမြတ်ထက် ဒုတိယတစ်ခုမှ ရသည့် အသားတင်အမြတ် က ပိုများတတ်သည်။ ရောင်းသူ အတော်များများ ထိုအချက်ကို မတွေးမိကြ။

ပစ္စည်းအမှာတိုးရန် ရောင်းသူအနေနှင့် မည်မျှအထိ ပြောရမည် ကတော့ နည်းပျိုးဟာနှင့် မိမိ ဥက္ကာသုံးတတ်ဖို့ လိုသည်။ ဝယ်သူနှင့် မိမိ မည်မျှအထိ ရင်းနှီးခင်မင်သွားပြီနည်း ဆိုသည့်အပေါ်တွင် တည်သည်။

အိမ်ရှင် စေတနာပျက်အောင် အချိန်ကြာမြင်စွာ နေသည်မှာလည်း မကောင်း။ အချို့ ဝယ်သူများမှာ မိမိလိုချင်သမျှကို တိတိကျကျ သိထား တတ်သည်။ သူတို့က “တစ်ခု ယူမယ်” ဟုဆိုလျှင် တစ်ခုသာ ယူမည် ဖြစ်သည်။ တစ်ခုထက် ပိုယူမည် မဟုတ်။

သို့ရာတွင် အချို့ကတော့ တစ်ခုထက်ပို၍ လိုချင်နေလျက်က “တစ်ခုပေးပါ” ဟုပြောတတ်ကြသည်။ ထိုသို့သော ဝယ်သူမျိုးကို တစ်ခု တည်း သွားရောင်းခြင်းမှာ အလွန်မှားပေါ်မည်။

အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းသူများမှာ ရောင်းအားများဖို့ လိုသည်။ အမှာက နည်းနေလျှင် မိမိအတွက် စားလောက်ရုံသာ ရမည်။ ထိုထက် ပိုမရနိုင်တော့။

ရောင်းအား ၃၀ ရာခိုင်နှုန်း၊ ၄၀ ရာခိုင်နှုန်း တက်လာလျှင် အသားတင်အမြတ် ကောင်းကောင်း ရလာနိုင်သည်။ ဘဏ်တွင် သွင်းထားရန် အပိုဝင်ငွေကလေးများ ထွက်လာနိုင်သည်။ စားလောက်ရုံမျှနှင့် မဖြစ်။

(၁၉) မိုးရွာသောနေ့မှာ ရောင်းအား အကောင်းဆုံး

အိမ်တိုင်ရာရောက်ကို တိုက်ရိုက် လိုက်ရောင်းသာ အတွေ့အကြံ များသည့် လူအားလုံးလိုလို မိုးမိုးသောနေ့တွင် ပိုရောင်းကောင်းကြောင်း ဝန်ခံကြသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ထိန္ဒများတွင် သူတို့ကို “အထဲ ဝင်ပါဉီးလား” ဟု အဖိတ်ခံရဖို့
များသောကြောင့် ဖြစ်နိုင်သည်။ ထိန္ဒများတွင် အိမ်ရှင်မများ အိမ်ပြင်
အထွက်နည်းသောကြောင့်လည်း ဖြစ်နိုင်သည်။

မည်သည့် အကြောင်းကြောင့်ပင်ဖြစ်စေ မိုးရွာသောန္ဒများတွင်
အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းသည့် ဈေးသည်များ ရောင်းကောင်းတတ်
သည်တော့ အမှန်ပင်။

မိုးရွာသည့်အခါ လူတွေ အိမ်တွင်းအောင်းနေတတ်ကြသည်။ မိုး
စိစိထဲတွင် တစ်အိမ်ဆင်း တစ်အိမ်တက် လျှောက်မလည်ချင်ကြ။

မိုးရွာသည့်န္ဒတွင် အိမ်သို့လိုက်၍ရောင်းမည့်သူများ စထွက်သည်နှင့်

“ကံကောင်းတယ်၊ ဒီနေ့ ရောင်းကောင်းမယ့် နေ့ပဲ”

ဟုသာ ပြောကြပေတော့။

(၂၀) ဖော်ရွှေစာ နှုတ်ဆက်၍ ထွက်ခွာပါ

ဝယ်သူထံမှ အမှာတွေ ပြောဆိုသည်နှင့် ဈေးသည်မှာ ဝယ်သူအား
ကျေးဇူးတင်ကြောင်း ပြောပြီးမှ ထွက်ခွာရမည်။

“အစ်မ ဈေးလိုက်တဲ့ပစ္စည်း သိပ်ကောင်းတယ်”

သို့မဟုတ်လည်း ...

“ဒီပစ္စည်းကို အစ်မ ကြိုက်ခွားမှာပါ”

ဟူသော ခွန်းချို့စကားမျိုးလည်း ဆိုအပ်သည်။

ငွေချေပြီးသည်နှင့် ဘာမပြော၊ ညာမပြော ရုတ်တရက် ထသွားခြင်း
မျိုးမလုပ်အပ်။

အိမ်ရှင်က မဝယ်သည့်တိုင် ချို့ချို့သာသာပြော၍ ထွက်ရမည်။
သို့မှာသာ နောက်တစ်ခါ ထိုအိမ်သို့ လာရောင်း၍ ရမည်။ နောက်တစ်ခါ
လာလျှင်လည်း မိမိကို ခရီးဦးကြာ ပြနိုင်သည်။

မကြည်မသာနှင့်ဆိုလျှင် အိမ်ရှင်တွေက မိမိပစ္စည်းကို ဝယ်မည်

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အိမ်တိုင်ရာရောက် ရွှေးရောင်းနည်း-၂၀ ■ ၅၃

မဟုတ်။ အိမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ရောင်းသူသည် ဝယ်သူ စိတ်ကြည်သာ အောင် အမြဲ လုပ်သင့်သည်။

ထိုသို့ လိုက်ရောင်းသည့် လုပ်ငန်းမျိုးတွင် ရောင်းကောင်းခြင်း မကောင်းခြင်းမှာ ကျွမ်းကျင်မှု၊ နည်းဗျာဗျာ သုံးတတ်မှုနှင့် နှစ်ဦးနှစ်ဖက် ပျူးကြာဖော်ရွှေ့မှုတို့ အပေါ်တွင် မူတည်နေသည်။

ယခုဆိုလျှင် အိမ်တိုင်ရာရောက် ရွှေးရောင်းသည်နှင့် ပတ်သက်သော သိထားရမည့် အချက်နှစ်ဆယ်ကို ဖော်ပြခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။ ထိုအချက် များမှာ ထိုလုပ်ငန်းဖြင့် အောင်မြင်သွားသူတို့၏ အတွေ့အကြံများမှ ထုတ်နှုတ်ထားခြင်း ဖြစ်သည်။ အောင်မြင်သွားသူတို့နှင့် ပတ်သက်၍ လေ့လာခြင်းသည် ကောင်းသော အလုပ် ဖြစ်သည်။

ဤအချက်များကို မှတ်သားထားခြင်းဖြင့် ပိမိ၏ ရောင်းအားများ တိုးတက်ပြီး ပိမိအလုပ်တွင်လည်း စိတ်ချမ်းသာမှု ရှိလာမည်။ အပျော်တမ်းသမားတစ်ယောက် မဟုတ်ဘဲ ကျွမ်းကျင်သူ တစ်ယောက်လည်း ဖြစ်လာနိုင်သည်။ ငွေလည်း ပိုဝင်လာပြီး ယင်းမှတစ်ဆင့် ငွေထက်မက တန်ဖိုးတွေလည်း ရလာနိုင်သည်။ ထိုမှတစ်ဖန် ပျော်ရွှေ့ချမ်းမြှေ့မှုလည်း ရှိလာမည်။ ကျွန်ုပ်တို့သည် မိမိ လုပ်တတ်သည်ကိုသာ လုပ်ချင်တတ်ကြသည် မဟုတ်လော့။



အပိုင်း (၁)

စိတ်ချမ်းသာစွာ ရေးရောင်းနည်း

Selling Goods Happily

by J. Daresbury Hatton

(၁) ရှာဖွေဖတ်ရှုပါ

ရေးသည်တစ်ယောက်အဖို့ ရေးရောင်းကောင်းစေရန် နည်းလမ်း
ပေါင်းများစွာ ရှိသည်။ အကောင်းဆုံးနှင့် စိတ်အချမ်းသာဆုံး နည်းလမ်း
မှာ စာအုပ်များ ရှာဖွေဖတ်ရှုခြင်း ဖြစ်သည်။ ‘ရေးရောင်းနည်း၊ ကိုယ့်ကိုယ့်
ကို ပျိုးထောင်နည်း’ စသော စာအုပ်များကို ရှာဖွေဖတ်ရှုရန် ဖြစ်သည်။
စာအုပ်တန်းတွင် ထိုစာအုပ်များ အများအပြား ရှိနေ၏။ ရေးရောင်းခြင်း
ကို စိတ်ဝင်စားသူအဖို့ ထိုစာအုပ်များသည် ရင်တထိတိတ် ဖတ်ရမည့်
စုံထောက်ဝတ္ထုများနှင့် မခြား။ ထိုစာအုပ်များကို ဖတ်ရသည်မှာ စိတ်လည်း
ချမ်းသာသည်။ အကျိုးလည်း ရှိသည်။

ကျွန်ုပ် အောင်မြင်ခဲ့ရသည်မှာ ထိုစာအုပ်များ၏ ကျေးဇူးကြောင့်ပင်။
ထိုစာအုပ်မျိုး တစ်အုပ်ဖတ်တိုင်း ထိုအထဲမှ အသုံးကျမည့် အချက်တစ်ချက်
ကိုတော့ ကျွန်ုပ် မှတ်သားလေ့ ရှိသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဥပမာအားဖြင့် လွန်ခဲ့သည့် နှစ်အနည်းငယ်က မစွဲတာကက်ဆန်၏ စာအုပ်တစ်အုပ်ကို ၅ ပဲနှီးနှင့် ဝယ်ဖတ်ခဲ့သည်။ ထိုစာအုပ်မှ ဝယ်သူအား ချိုးကပ်နည်းကိုလည်း မှတ်သားခဲ့သည်။ နောက် သတင်းပတ် အနည်းငယ် ကြောသောအခါ ထိုချိုးကပ်နည်းကို လက်တွေ့ကျင့်သုံးခဲ့သည်။ ယင်းသို့ဖြင့် အုံသြေစရာကောင်းလောက်အောင် ငွေ ၆၃ ပေါင်းမီး ပစ္စည်း အမှာ ရောက်လာသည်။ ထိုစာအုပ်ကိုသာ ဝယ်မဖတ်ခဲ့လျှင် ထိုသို့ ရောင်းရမည် မဟုတ်ကြောင်းလည်း သဘောပေါက်ခဲ့သည်။

ထိုအတွေ့အကြံကြောင့် စာဖတ်ခြင်းကို သဘောကျပြီး ‘စာအုပ်လီမိတက်’ ဟူသော စိတ်ကူး ကုမ္ပဏီကလေးတစ်ခုကို တည်ထောင်လိုက်သည်။ စာအုပ်လီမိတက်မှာ ဘာမျှ မဟုတ်ပါ။ ကလေး စုဘူးကလေးကဲ့သို့ ကျွန်ုပ်၏ အံခွဲထဲတွင် ငွေစုခြင်းမျှသာ ဖြစ်သည်။ စနေနေ့တိုင်း ၃ ပဲနီ ထည့်၍ စုသွားသည်။ ထိုငွေများကို ဈေးရောင်းနည်း စာအုပ်များ၊ အောင်မြင်နည်းများ၊ စိတ်ပညာဆိုင်ရာ စာအုပ်များ ဝယ်ဖတ်ခဲ့သည်။ စာအုပ်လီမိတက်မှ ငွေမှာ ထိုစဉ်က အဆိုပါ စာအုပ်များကိုသာ ဖတ်နိုင်ခဲ့သည်။

ထိုစုဆောင်းငွေမှ ရရှိသည့် အကျိုးကျေးဇူးကို တွက်ချက်ကြည့်တော့ သတင်းတစ်ပတ် စုဆောင်းရရှိသော ငွေကြောင့် ယင်းငွေ၏ ၁၀၀၀% တိုးမွားလာကြောင်း တွေ့ရသည်။

သင်လည်း စာအုပ်လီမိတက်တစ်ခု ယခုပင် ထောင်လိုက်ပါ။ သင်၏ ရောင်းအား တစ်နှစ်အတွင်း နှစ်ဆ တက်လာပါလိမ့်မည်။ ထိုသို့ စုဆောင်းခြင်းသည် အကောင်းဆုံးသော အရင်းအနှီးဖြစ်ကြောင်း တွေ့လာရပါလိမ့်မည်။

(J) မရောင်းမီ ဝန်ဆောင်မှု ပေးပါ

ပထမတွင် ကျွန်ုပ် ကုမ္ပဏီတစ်ခုနှင့် အလုပ်လုပ်ချင်၍ လပေါင်းများစွာ ကြိုးစားဆက်သွယ်သော်လည်း မအောင်ခြင်ခဲ့။

သို့ဖြင့် တစ်နှစ်တွင် ထိုကုမ္ပဏီမှ ဒါရိုက်တာတစ်ယောက်အား ကျွန်ုပ်၏ ပစ္စည်းနမူနာများ သွားပြသည်။ ထိုစဉ် သူတို့၏ စက်ရုံတွင် စက်

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

၄၆ ■ ဇင်သန္တ

ပျက်ကြောင်း တယ်လိဖုန်း ဝင်လာသည်။ စက်ရုံမှာ မြို့၏ အခြား တစ်ဖက် တွင် ရှိသည်။

ဒါရိုက်တာက ကျွန်ုပ်ဘက်ထို လှည့်၍

“က ကျွန်တော့ကို ခွင့်ပြုပါဦး ဟတ္ထနဲ့ ကျွန်တော် သွားလိုက်ဦးမှ ဖြစ်မယ်”

“ရပါတယ် ခင်ဗျာ”

ကျွန်ုပ်က ပြောလိုက်သည်။

ထိုနောက် ကျွန်ုပ်သည် နမူနာ ပစ္စည်းများကို အိတ်ထဲ ကောက်ထည့် ပြီး ရုတ်တရက် ထလျက်

“ကျွန်တော် လိုက်ပိုပါရစေ ဆရာ။ ကျွန်တော့ကား အပြင်မှာ ရပ်ထားပါတယ်။ ပိုပြီး မြန်တာပေါ့”

သို့ဖြင့် ကျွန်ုပ် လိုက်ပိုပေးခဲ့သည်။ သူလည်း စက်ပျက်သည် စက်ရုံသို့ အဖြန်ဆုံး ရောက်ခဲ့ရသည်။ သူပြန်ထွက်လာတော့ ကျွန်ုပ် လိုက်ပို သည့်အတွက် သူ ကျေးဇူးတင်၍ မဆုံး။

နောက်တစ်ကြိမ် သူ့ကုမ္ပဏီကို ရောက်သွားတော့ ကျွန်ုပ်က ယခင် တစ်ခါ ပစ္စည်းနမူနာ အသစ်များ မပြဖော်ခဲ့ကြောင်း ပြောပြီး....

“အဲဒီတုန်းက ဆရာတို့စက်ရုံမှာ စက်ပျက်လို့လေ၊ ဆရာ မှတ်မိလား”

စသည်ဖြင့် ပြောလိုက်သည်။ သူကလည်း မှတ်မိသည်။ ကျွန်ုပ် လိုက်ပိုပေးခဲ့သည်ကိုလည်း သူ သတိရနေသည်။ ကျွန်ုပ်၏ စာရင်းစာအုပ် ထဲတွင် အမှာတွေ အများကြီးရနေကြောင်းလည်း သူ တွေ့လိုက်သည်။

ထိုအဖြစ်အပျက်ကို အကြောင်းပြု၍ ‘မရောင်းမီ ဆောင်ရွက်မှု’ ဟူသော အချက်တစ်ချက်ကို ထည့်သွင်းဖော်ပြရခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

ယခင်က ‘ဝယ်သူအား ရောင်းပြီး လုပ်ဆောင်ပေးမှု’ အကြောင်းကို ရေးခဲ့ဖူးပါသည်။

ယင်းမှာ ပြောင်းပြန်ဖြစ်နေသည်။ ဝယ်သူက မဝယ်ဘဲ ဘာမျှ

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

လုပ်ဆောင်ပေး၍ မရ။ သူတို့ မဝယ်လျှင် သူတို့ကို ဘာမျှ လုပ်မပေးနိုင်။ ထိုအကြောင်းကြောင့်လည်း အများအားဖြင့် မဝယ်ကြခြင်း ဖြစ်သည်။ သူတို့အား ဘာမျှလုပ်ပေးခြင်းမျိုးမှ မရှိဘဲ။

ယင်းသည် ဈေးကလေးကို ဆိုင်းချင်ရာ ဆိုင်းပြီးမှ သကြားလုံး ကျွေးခြင်းမျိုးနှင့် တူနေသည်။ ဈေးကိုတော့ ရချင်ရမည်။ လူတွေကိုတော့ ထိုသို့ လုပ်၍မရ။

ဝယ်သူမှန်သမျှ မဝယ်မီ ဆောင်ရွက်ပေးမှုမျိုးကို မျှော်လင့်တတ်သည်။ ရောင်းသူကလည်း ဆောင်ရွက်ပေးရန် ရည်ရွယ်ရမည်။ ယင်းမှာ ဈေးရောင်းသည့်အခါ ပုံမှန် ဖြစ်လေ့ရှိသော ကိစ္စဖြစ်သည်။

ယခုဆိုလျှင် ကျွန်ုပ်သည် ဝယ်သူထံ ရောက်သွားတိုင်း မရောင်းမီ ဆောင်ရွက်ပေးမှ တစ်ခုခုတော့ လုပ်ပေးသည်။ သူ့ကို လုပ်နှင့်အသစ်တစ်ခု ပေးခြင်းမျိုးလည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ ယင်းကို အကြောင်းပြု၍ သူကလည်း အပြန်အလှန်အားဖြင့် ပစ္စည်း စ၍ မှာခြင်းမျိုး ဖြစ်လာနိုင်သည်။ သူ စိတ်ဝင်စားမည့် လက်ကမ်းစာအုပ်၊ လက်ကမ်းစာစောင်ကလေးများ ယူလာ ပေးခြင်းမျိုးလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။

တစ်ခါတစ်ရုံ သူ့အတွက် အကျိုးရှိမည့် အကြံ့ဥက္ကားမျိုး ကျွန်ုပ် ပေးလိုက်သည်။ သူက တံဆိပ်ခေါင်း ဝါသနာ ပါသည်ဆိုလျှင် ကျွန်ုပ် သွားရင်းလာရင်း ရသည့် တံဆိပ်ခေါင်းကလေးများကို ပေးသည်။ တစ်နည်းအားဖြင့်ဆိုသော သူ့အတွက် အကျိုးရှိမည့် တစ်ခုခု လုပ်ပေးလိုက်သည်။

ဈေးသည်တစ်ယောက်အဖို့ အမြဲတမ်းလိုလို ယင်းကဲ့သို့ မရောင်းမီ ဆောင်ရွက်ပေးနိုင်သည့် အခွင့်အရေး ပြောက်ပြားစွာ ရနိုင်သည်။ ထိုအခွင့်အရေးမျိုးကို မြင်တတ်ပြီး ယူတတ်ဖို့ လိုသည်။ ထိုအခွင့်အရေးမျိုးက နှစ်ခါ မပေါ်တတ်။

ဝယ်သူအား ဝယ်ပြီးလျှင် ဘာလုပ်ပေးမည်ဟုသာ ပြောခဲ့ရာမှ မဝယ်မီ တစ်ခုခု လုပ်ပေးလိုက်သောအခါ ကျွန်ုပ် ရောင်းအားတွေ တက်ခဲ့သည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

မဝယ်မီ တစ်ခုခုလေး လုပ်ပေးလိုက်ရုံဖြင့် အုံဉာဏ်လောက်အောင် ထူးခြားလာတတ်သည်။ ယင်းကို ဈေးသည်တိုင်း စမ်းကြည့်သင့်သည်။

(၃) ကျေနှုန်းမှု ပေးပါ

ဝယ်သူ ကျေနှုန်းမြင်းသည် ရောင်းသူအတွက် အကောင်းဆုံး ကြော်ငြာ ဖြစ်၏။ ကျွန်ုပ်အနေဖြင့်မူ ကျေနှုန်းမှု ရရှိမသွားသော ဝယ်သူ တစ်ဒါဇ်ယာက ကျေနှုန်းမှု ရရှိသွားသော ဝယ်သူတစ်ယောက်ကို ပို၍ မက်မောသည်။

အချို့ဈေးသည်ထံတွင် ဝယ်သူတွေ ကျေနှုန်းမှု မရကြ။ သူတို့သည် ကွဲမ်းကျင်သော ဈေးသည်များ ဖြစ်သည်။ ရောင်းလည်း ရောင်းတတ်သည်။ ငွေလည်း များစွာဝင်သည်။ သို့သော သူတို့ ကြာကြားမခံ။ မကြာမီ အရောင်း အဝယ် ပင်လယ်ပြင်၌ မျောနေသော သစ်တုံးတစ်ခုလို ဖြစ်သွားကြတော့ သည်။

ဝယ်သူ ကျေနှုန်းအောင်လုပ်ရန် အကောင်းဆုံးနည်းမှာ မိမိ ကုန် ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ဖြစ်စေ၊ မိမိ ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းနှင့် ပတ်သက်၍ ဖြစ်စေ ဝယ်သူအား အမှန်အတိုင်း ပြောပြခြင်း ဖြစ်သည်။ ယခုအခါ ဈေးသည် အတော်များများသည် မိမိ ကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ လျှော့ ပြောသည်မျိုး ခေတ်စားနေသည်။ ထိုအခါ ဝယ်သူကလည်း ပို၍ ယုံကြည် လွှယ်၏။ ပစ္စည်းရောက်လာ၍ ပြောသည်ထက် ပိုကောင်းနေသောအခါ ဝယ်သူက ယုံကြည်ကာ ထပ်မှာတော့သည်။

မိမိကုန်ပစ္စည်း အရည်အသွေးနှင့် ပတ်သက်၍ လိမ့်ပြောသူ၊ ပိုပြော သူများမှာ အရှုံးများသာ ဖြစ်ချေမည်။ ထိုထက် ကောင်းသောစကား မရှိနိုင်။ ‘က’ ဆိုသော ဈေးသည်တစ်ယောက် ရှိသည်ဆိုပါစို့။ သူက မိမိ ပစ္စည်း အရည်အသွေးနှင့် ပတ်သက်၍ ယခုမှလာသည့် ဝယ်သူ အထင်ကြီး အောင် လိမ့်ညာ၍ ပိုပြောသည် ဆိုပါစို့။

ပစ္စည်းရောက်လာ၍ ဝယ်သူက မိမိ အနှစ်ခံလိုက်ရပြီဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်သောအခါ ရောင်းသူကိုရော၊ ရောင်းသူ ကိုယ်စားပြုသည့် ကုမ္ပဏီ ကိုရော မကော်မန်ပြစ်ကာ ယုံကြည်တော့မည် မဟုတ်။ ထိုဝယ်သူ နောက် ထပ်လည်း အမြဲလာဝယ်ရန် အကြောင်းမရှိတော့။ အခြားလူများကိုလည်း ထိုကုမ္ပဏီသို့ သွားဝယ်ရန် ထိုက်တွန်းမည် မဟုတ်တော့။

တစ်ဖန် ‘ခ’ ဆိုသော ဈေးသည်တစ်ယောက်ကို ကြည့်ကြပါစို့။ သူက ဝယ်သူကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောသည်။ အမှန်အတိုင်းလည်း ပြော သည်။ မိမိ ကုန်ပစ္စည်း အရည်အသွေးနှင့် ပတ်သက်၍ မှန်မှန်ကန်ကန် ပြောသည်။ ထိုပစ္စည်းများနှင့် ပတ်သက်၍ ဝယ်သူ မေးလာသည့်အခါ ပို မပြောဘဲ လျှော့၍သာ ပြောသည်။

‘က’ ကဲ့သို့ မဟုတ်ဘဲ ‘ခ’ ထံသို့ ဝယ်သူ မကြခဏ လာဝယ် လိမ့်မည်။

ပစ္စည်းများ ရောက်လာသောအခါ ‘ခ’ ပြောသည့်အတိုင်း မှန်ကန်နေ ကြောင်း ဝယ်သူ တွေ့ရလိမ့်မည်။ ထိုအခါ ဝယ်သူ ကျေနပ်သွားမည်။ ရောင်းသူအပေါ်ရော၊ သူ့ကုမ္ပဏီအပေါ်ရော ဝယ်သူ ယုံကြည်သွားမည်။

နောက်ထပ်လည်း ထပ်မှာနိုင်သည်။ အမြဲတစ်း ဖောက်သည်တစ်ယောက်လည်း ဖြစ်လာနိုင်သည်။

လာဝယ်တိုင်း ကျေနပ်နေရသည်ဆိုလျှင် ထိုဝယ်သူသည် ဈေးသည် ‘ခ’ နှင့် သူ့ ကုမ္ပဏီအပေါ် အခြားလူများအား ထောက်ခံချက် ပေးမည်။

နောက်တစ်ဗို့ လာဝယ်တိုင်းလည်း ဈေးသည် ‘ခ’ အား ဝယ်သူက စိတ်ချထားမည်။ မယုံမရ ဝယ်သည်မျိုး မဖြစ်တော့။ ကုန်ပစ္စည်းကို လို သလောက် မှာဖို့သာ အာရုံထားတော့မည်။

တစ်ခါက လမ်းပေါ်တွင် နှစ်ပေါင်းလေးဆယ်မျှ ဈေးရောင်းခဲ့သော ဈေးသည်ဟောင်း တစ်ယောက်ကို မေးကြည့်သည်။ သူက အကယ်၍ ပစ္စည်းပို့လိုက်သည်နှင့် ဝယ်သူ ကြိုက်သွားနိုင်သည်ဟု သူ့စိတ်က မယူဆ လျှင် ပစ္စည်း အမှာစာအုပ်တွင် ရေးသွင်းလေ့မရှိကြောင်း ပြောပြုသည်။

ယင်းမှာ ဈေးသည်တိုင်းအတွက် အကောင်းဆုံး ဥပဒေသ ဖြစ်သည်။

ဝယ်သူသည် ရောက်လာသည့် ပစ္စည်းအပေါ် လုံးဝ ကျေနပ်မူရှိမည်မထင်ဘဲ ပစ္စည်းကို စိတ်ချွော မှာမည်မဟုတ်ကြောင်း ယုံကြည်ထားဖို့လိုသည်။

အခြားဈေးသည်များကို မကျေမနပ် ဖြစ်ရသည့်အချက်သည် မိမိ အတွက် သင်ခန်းစာပင်။ အကယ်၍ ဝယ်သူတစ်ဦးသည် အခြားဆိုင် တစ်ဆိုင်တွင် တစ်စုံတစ်ခုနှင့် ပတ်သက်၍ ကျေနပ်မူမရှိဟု ဆိုလာလျှင် မိမိဆိုင်တွင်လည်း အလားတူအဖြစ်မျိုး မကြုံလိုဟု ဆိုသည့်သဘောပင်။

ဈေးသည်အပေါ် ကျေနပ်နှစ်သက်မှုရှိသော ဝယ်သူမှာ ‘လမ်းလျောက်နေသော ကြော်ငြာကြီး’ တစ်ခုပင် ဖြစ်ကြောင်း သတိပြုပါ။

(၄) အာလာပ သလ္ာာပ ပြောပါ

ယခင်က နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်၊ သုံးဆယ်လောက်က ဈေးရောင်းသည့်အခါ ဝယ်သူနှင့် အာလာပ သလ္ာာပ စကားပြောခြင်းများ ခေတ်မစားခဲ့။ သို့တစေ ဝယ်သူ ဝယ်အောင်လုပ်ရာတွင် ထိုသို့သော နည်းပရိယာယ် ကို လျော့တွက်၍ မရပေ။ ဈေးသည် စကားပြောနည်းသည့်အခါ အကျိုးသိပ်မရှိတတ်။

စကားပြောကောင်းသူ ဖြစ်လိုလျှင် မိုးလေဝသအကြောင်း မပြောပါနှင့်။ မိုးလေဝသအကြောင်း ပြောသည်မှာ အခြားအကြောင်း မပြောတတ်၍ ဖြစ်သည်။ ထိုအကြောင်းကို မပြောပါနှင့်။ မိုးလေဝသ သတင်းကို တစ်နေ့အကြိမ်နှစ်ဆယ်ခန့် ကားနေရသော ဝယ်သူ စိတ်ညွှန်သွားနိုင်သည်။

မနက်ပိုင်း သတင်းစာဖတ်ပြီး တွေ့ရသည့်သတင်းထူးကို ပြောပါ။ ကောင်းသောသတင်းမျိုး ဖြစ်သင့်သည်။ အချို့က သတင်းဆိုးတွေကို အာဘောင်အာရင်း သန်သန်နှင့် ပြောတတ်ကြသည်။ သူတို့နှင့် မတူပါစေ နှင့်။ စိတ်ချမ်းသာစရာသတင်းမျိုး ပြောခြင်းဖြင့် လူတွေက သဘောကျလာ မည်။ လေးစားလာမည်။

အာလာပ သလ္ဗာပ ပြောသည့်အခါ ဝယ်သူ၏ သဘောထားကို ထောက်ခံပြောပါ။ မိမိ ပြောလိုက်သည်ကို ဝယ်သူက လက်မခံဘူးဆိုလျှင် သူ လက်ခံသည့်အတိုင်း လိုက်၍ပြောပါ။

သဘာဝအားဖြင့် လူဆိုသည်မှာ သူ့ကို မှားသည်ဟု ပြောသည်ကို မကြိုက်တတ်။ ယင်းမှာ သူ့ဘဏ်ရည်၊ သူ့ အယူအဆကို စောကားရာ ရောက်ပေသည်။ ဝယ်သူအား ဆန့်ကျင်ပြောလျှင် သူက မိမိကို သဘောကျ မည် မဟုတ်တော့။ ဝယ်သူ သဘောမကျဟုဆိုလျှင် မိမိထံမှ ပစ္စည်းမဝယ် တော့။ အခြားတစ်နေရာမှာ သွားဝယ်လိမ့်မည်။

စကားပြောသည့်အခါ မိမိပြီးစက် ဈေးသည်များ မကောင်းကြောင်း ပြောခြင်းသည် ကြီးစွာသောအမှား ဖြစ်သည်။ ရုံစရာကောင်းသော အမူ အကျင့် ဖြစ်သည်။ ဝယ်သူက သူ့ကွယ်ရာကျလျှင်လည်း သူ့အကြောင်း မကောင်းပြောလေမည်လားဟု တွေးလိမ့်မည်။

လူမျိုးတစ်မျိုး၊ ဒေသတစ်ခုနှင့် ပတ်သက်၍လည်း ပြက်ရယ်ပြုသော စကားမျိုး၊ မပြောပါနှင့်။ ဝယ်သူသည် ထိုလူမျိုး၊ ထိုဒေသကို လေးစား အထင်ကြီးနေသူလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။

စိတ္တဇေဆေးရုံနှင့် ပတ်သက်၍ အပျော်အပျက် ဟာသမျိုးကိုလည်း မပြောပါနှင့်။ ထိုနေရာတွင် ဝယ်သူ၏ ဆွဲမျိုးရင်းချာ တစ်ယောက်ယောက် ရှိကောင်း ရှိနေနိုင်သည်။

ဝယ်သူ မိမိအား သဘောကျစေလိုလျှင် သူ့အကြောင်းကို စိတ်ဝင် စားမိအောင် လုပ်ပါ။ ဝယ်သူသည် ဈေးသည်အကြောင်းနှင့် ကုန်ပစ္စည်း အကြောင်းထက် သူ့ကိုယ်သူ ပို၍ စိတ်ဝင်စားတတ်ကြောင်း သတိထားပါ။

ထိုကြောင့် မိမိအကြောင်းကို သွားမပြောပါနှင့်။ သူ့အကြောင်း ပြောပြသည်ကိုသာ နားထောင်ပါ။ စိတ်ဝင်တစား နားထောင်ပါ။ ယင်းမှာ အရေးကြီးသဖြင့် ထပ်၍ ဆိုပါမည်။ ‘စိတ်ဝင်တစား နားထောင်ပါ’။ သူ ပြောချင်အောင်လည်း အားပေးပါ။ မိမိကိုယ်ကို ဖောင်းမပေးဘဲ သူ့ကို သာ ဖောင်းပေးပါ။

၆၂ ■ ဇင်သန့်

သူ ဝါသနာပါရာ၊ သူ စိတ်ဝင်စားရာ အကြောင်းအရာကို သိအောင်လုပ်ပြီး ထိုအကြောင်းများကို သူနှင့် ဆွေးနွေးပါ။ ဥပမာအားဖြင့် ဦးဖြူ။ သည် တေးကိုတ ဝါသနာပါသည် ဆိုပါစို့။ ထိုအခါ မိမိက....

“ဉာက ရေဒီယိုမှာလာတဲ့ သိချင်းတွေ နားထောင်လိုက်သေးလား။ ကျွန်ုတ်နားထောင်နေရင်း ဆရာကိုတောင် သတိရသေးတယ်။ စိတ်ထဲမှာလည်း ဆရာတော့ သိပ်ကြိုက်မှာပဲလို့”

ဟု ပြောရမည်။ ထိုသို့ ပြောလိုက်သည်နှင့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်အား မိမိတစ်ဝက် သိမ်းသွင်းပြီးသား ဖြစ်သွားလိမ့်မည်။

တစ်ခါက ကုမ္ပဏီတစ်ခုသည် လယ်သမားများထံ လိုက်ရောင်းသည့် နယ်လှည့်ရွေးသည် အများအပြားကို ခန့်ထားခဲ့သည်။ ထိုအထဲမှ ရွေးသည်တစ်ယောက်မှာ တစ်နှစ်ထက်တစ်နှစ် ပိုမို အောင်မြှင့်လာကြောင်းတွေ့ရသည်။ တစ်နွေးတွင် အုပ်ချုပ်မှူ ဒါရိုက်တာက သူ့ကို ခေါ်တွေ့သည်။ ပထမ သူ့ကို ချိုးကျိုးပြီး သူအောင်မြှင့်ရသည့် အကြောင်းနှင့်ပတ်သက်၍ မေးမြန်းကြည့်ရာ နယ်လှည့်ရွေးသည်က အုပ်ချုပ်မှူ ဒါရိုက်တာအား မှတ်စုကတ်ပြားများကို ပြသည်။

ထိုကတ်ပြားများထဲတွင် နယ်လှည့်ရွေးသည်တို့ ပုံမှန် မှတ်သားရမည့် အကြောင်းအရာများ အပြင်....

(က) ခွေးအမျိုးအစားနှင့် ပုံသဏ္ဌာန်

(ခ) ခွေးအမည်

(ဂ) ကလေးများ၏ အမည်နှင့် အခြားအကြောင်းအရာ

(ဃ) အကြိုက်ဆုံး ဆေးတံ့သောက်ဆေး (သို့မဟုတ်) စီးကရိုက်

(င) သီးနှံအမျိုးအစားနှင့် မွေးမြှုပူရေး

(စ) ဝါသနာ

(ဆ) အထူးမှတ်ချက်

စသည်ဖြင့် မှတ်သားထားသည်ကို တွေ့ရသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

နယ်လှည့်ဈေးသည်သည် လယ်ထဲကို ဆင်းသွားသည်နှင့် ဈေးကို အမည်တပ်၍ ခေါ်နိုင်သည်။ မိမိကတ်ပြားတွင် မှတ်သားထားသော ဈေးကို မတွေ့ပါက ထိခွေး ဘယ်ရောက်သွားသနည်းဟု မေးမည်။ သူသည် လယ်သမား၏ကလေးများ ဘယ်ရောက်နေကြသနည်းဟုလည်း မေးမည်။ လယ်သမား ကြိုက်တတ်သော ဆေးတံ့သောက်ဆေး အဖိုးအစားကိုလည်း လက်ဆောင်ပေးမည်။

နှစ်ယောက်သား ဆေးတံ့သောက်ကြရင်း လယ်သမားကြီး စိုက်ပျိုး နေသည့် သီးနံအကြောင်း၊ ဝမ်းစာအကြောင်း၊ လယ်သမားကြီး ဝါသနာ ပါသည့် အကြောင်းအရာများကို ဈွေးနေ့းမည်။

သို့ဖြင့် ထိခွေးသည် ဘယ်သွားသွား လယ်သမားတိုင်းက ကြိုဆိုကြသည်။ လယ်သမားထံမှ ပစ္စည်းမှာသည့်စာရင်း မရဘဲ သူ လယ်ထဲမှ မထွက်။ သူကတော့ သူ့ကုမ္ပဏီ၏ စံပြ ဈေးသည်တစ်ယောက်ပင်။

ထိနယ်လှည့်ဈေးသည်မှာ အာလာပ သလ္လာပ ပြောသည့်နေရာတွင် ကျွမ်းသည်။ တစ်ဖက်လူ အကြောင်းကိုသာ ဈွေးနေ့းသည်။ မိမိကိုယ်ကို ထက် တစ်ဖက်လူကို အသားပေး ဈွေးနေ့းသည်။

စံပြ ဈေးသည်တစ်ယောက် ဖြစ်လိုလျှင် မိမိကုန်ပစ္စည်း ရောင်းရရေး အတွက် စကားစမြည် ပြောတတ်ရေးမှာ အလွန်တန်ဖိုးရှိကြောင်း သိထား ရမည်။

စကားစမြည် ပြောဖြစ်ရန်အတွက် မိမိအိတ်ထဲတွင် ပစ္စည်းတစ်ခုခု ထည့်ယူလာပြီး ထိပစ္စည်းကို အကြောင်းပြ၍ စကားစ ရှာရမည်။

ကျွန်ုပ် လမ်းပေါ်ထွက်၍ ဈေးရောင်းစက ဆင်သားရေပြားချပ် တစ်ခုကို ယူသွားသည်။ ထိဆင်သားရေပြားကို ဝယ်သူ၏ စားပွဲပေါ်တင်လိုက်ပြီး ယင်းမှာ ဘာပစ္စည်းနည်းဟု မေးလိုက်သည်။ အတော်များများ ကတော့ မသိ။

ကျွန်ုပ်က ပြောပြလိုက်သောအခါ ထိပုဂ္ဂိုလ်က အခြားအမှုဆောင် အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အရာရှိများကိုပါ ၏ပြတော့သည်။ ကုမ္ပဏီမှ ထိပ်ဆုံးပုဂ္ဂိုလ်နှင့် ရင်းရင်းနှီးနှီး စကားပြောဖြစ်ရာမှ ပစ္စည်းအမှာ မရဘဲ ပြန်ရသည်ဟူ၍ သိပ်မရှိခဲ့။

နိုင်ငံခြား တံဆိပ်ဒေါင်းကလေးများကို ယူလာပြီး ဝယ်သူ၏ သားသမီးများအား လက်ဆောင်းပေးသည်မှာလည်း အတော်ကောင်းသည်။ ထိုသို့ပေးခြင်းဖြင့် စကား ပြောဖြစ်သွားသည်များလည်း ရှိသည်။ ထိုကလေးကြောင့် သူ့ဖောင်မှာ မိမိနှင့် မကြာခကာ တွေ့လာဖွယ်လည်း ရှိနိုင်သည်။

(၅) ဝယ်သူနှင့် တွေ့ဆုံးရာတွင်

ဝယ်မည့်သူတစ်ယောက်နှင့် တွေ့ဆုံးမည်ကြံ့လျှင် တွေ့မည့်ကိစ္စအောင်မြင်လိုပါက မိမိကိုယ်ကိုမေးရမည့် မေးခွန်းတစ်ခုရှိသည်။ ယင်းတို့မှာ-

(က) မိမိ သွားတွေ့မည့်အချိန်သည် သင့်တော်မူ ရှိပါရဲ့လား။

(ခ) ဝယ်မည့်သူ၏ အမည်ကို သိပါရဲ့လား။

မည့်သူမဆို မိမိအမည်ကို ၏သံကြားရလျှင် ဂိတ်သံအလား နားဝင်ချိုတတ်သည်။ ထိုကြောင့် “မဂ်လာပါ ဦးဖြူ” ဟု မိမိက စု၍ နှုတ်ဆက်ခြင်းသည် မိမိတို့ တွေ့ဆုံးမည့်ကိစ္စအောင်မြင်စေရန် အထောက်အကူ ပြုပေသည်။

(ဂ) ဝယ်မည့်သူ၏ ဝါသနာ၊ အလေ့အကျင့် စသည်တို့ကို မိမိ သိထားပါရဲ့လား။

(ဃ) ဝယ်သူ၏ လုပ်ငန်းလိုအပ်ချက်ကို မိမိ သိထားပါရဲ့လား။

(င) မိမိ ကုန်ပစ္စည်းတွင် ဝယ်သူအား ဆွဲဆောင်နိုင်မည့် အားသာချက်ကို သိပါရဲ့လား။

(စ) တကယ့် ချဉ်းကပ်နည်းကောင်းကို သိထားပြီးပြီလား။

(ဆ) မေးသမျှ ဖြေနိုင်စေရန် မိမိကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ အကုန် သိထားပြီးပြီလား။

စိတ်ချမ်းသာစွာ ဈေးရောင်းနည်း ■ ၆၅

(၁) ဝယ်သူ ကန့်ကွက်လာနိုင်သည့် အချက်ကို ကြိုတင်စဉ်းစားထားပြီးပြီလား၊ ယင်းကို ပြန်လည်ဖြေရှင်းနိုင်သည့် အနေအထား ရှိရဲ့လား။

အထက်ပါ အချက် ရှုစ်ချက်စလုံးနှင့် ပတ်သက်၍ မိမိကိုယ်ကို ကျော်မှ ရှိပြီဆိုလျှင် နောက်ထပ် သတိပြုရမည့် အချက်တစ်ချက် ရှိနေသေးသည်။ မိမိ အသွင်အပြင်ကို ဂရိစိုက်ရေး ဖြစ်သည်။

မိမိသည် မိမိကုမ္ပဏီကို ကိုယ်စားပြုသည့် သံတမန်တစ်ယောက် ဖြစ်ကြောင်း သိထားပါ။ ထိုကြောင့် ကျကျနာန ဝတ်စားထားဖို့ လိုသည်။ ထိုသို့ ဝတ်လိုက်မှုလည်း မိမိ ရဲစိတ်ဝင်လာမည်။ မိမိ အသွင်အပြင်က ဝယ်သူကို ဆွဲဆောင်နိုင်စွမ်း မရှိဟုဆိုလျှင် မိမိအပြောနှင့် မိမိကုန်ပစ္စည်း သည်လည်း ဝယ်သူကို ဆွဲဆောင်နိုင်စွမ်း ရှိမည် မဟုတ်ပေ။

အဝတ်အစားနှင့် ပတ်သက်၍ ကျကျနာန သားသားနားနား ဝတ်ဖို့ လိုသည်။ ရာသီဥတုကို ကာကွယ်ရန် ဝတ်ခြင်းမျိုးထက် ရှိုးကျကျ ဝတ်ခြင်းမျိုး ဖြစ်ရမည်။ ထိုသို့ ရှိုးကျကျ ဝတ်သွားခြင်းဖြင့် ဝယ်သူအပေါ် စိတ်ဓာတ်အရ မိမိက တစ်ပန်းသာသည်။ ထိုသို့ မဟုတ်ပါက ဝယ်သူနှင့် တွေ့သည့်အခါ မိမိက တစ်ပန်းရှုံးနေပေါ်မည်။

ဝယ်သူနှင့် တွေ့ဆုံးရန်မှာ ပထမဆုံး သူ့နှင့် တွေ့ခွင့်ရရေး ဖြစ်သည်။ ဤနေရာတွင် မိမိ ဘာတွေ သိထားသည့်မှာလည်း အရေးမကြီးး မည်သူနှင့် သိသည့်မှာလည်း သိပ်အရေးမကြီးး။

အချို့ကုမ္ပဏီများသည် တံခါးစောင့်၊ ရုံးအကူ စသည်များအား ပိမိတို့လို လူမျိုးကို အဝင်မခံဖို့ နိုင်းထားတတ်သည်။

ထိုကဲ့သို့သော နှင့်ထုတ်တတ်သည့် ဝန်ထမ်းများနှင့် တွေ့ဆုံးရ၍ စိတ်ပျက်စရာ မလို။ ဆုံးဖြတ်ချက်ခိုင်ခိုင်နှင့် နည်းပရိယာယ် သုံးလိုက်လျှင် ထိုလူများကို အသာလေး ကျော်လွှားနိုင်သည်။

ဤနေရာတွင် မိမိကိုယ်ကို....

“တွေ့ဆုံးခွင့်ရဖို့ ငါ့လိပ်စာကတ်ပြားက အထောက်အကူ ပြုမလား၊ ဒီကတ်ပြားကြောင့် ပိုပြီး အနောင့်အယုက် ဖြစ်နေမလား”

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဟု ပြန်မေးရန် လိုသည်။ မိမိ လိပ်စာကတ်ပြား ပေးလိုက်မိကာမှ....

“အခုအချိန်တော့ တွေ့ခွင့်မရနိုင်သေးပါဘူး ခင်ဗျာ”

ဟု ပြောလာမည်လား။

ထိုအကြောင်းနှင့် ပတ်သက်၍ မစွဲတာဖရန်ဒန်း တစ်ခါက ရေးဖူး သည်။ နယ်လှည့်ရွေးသည်တစ်ယောက်သည် မိမိလိပ်စာကတ်ပြား အီမံတွင် ထားခဲ့သဖြင့် ပြသေနာ ပြောလည်သွားခဲ့ရသည်ဟု သူက ရေးခဲ့၏။

မိမိ လိပ်စာကတ်ကို အီမံတွင် တစ်ပတ်ခန့် ထားခဲ့ပြီး စမ်းကြည့်ပါ။ ကတ်ပြားကိုင်၍ ဝင်သွားသည့်အခါ ကျပ်ကျပ် စဉ်းစားပါ။ မိမိ တွေ့ချင်သူ နှင့် တွေ့ခွင့်ရရေးအတွက် မိမိကိုယ်ပိုင်ဥာဏ်ဖြင့် စဉ်းစားပါ။ မိမိဥာဏ်ဖြင့် ချဉ်းကပ်နည်း မှန်ပါက မိမိမှာ ထူးခြားသော ရွေးသည်တစ်ယောက် ဖြစ်လာလိမ့်မည်။

ရုံးသုံးပစ္စည်း ရောင်းချသော ရွေးသည်တစ်ယောက်သည် ဝင်ရန် ခက်ခဲသည့်နေရာ၌ ထိုနည်းဖြင့် အောင်မြင်ခဲ့ဖူးသည်။

သူက လိပ်စာကတ်ပြားကိုလည်း ယူမသွား၊ ရုံးသုံး ပစ္စည်းများကို လည်း ယူမသွား။ သူ လိုအပ်သည့် စာလောက်ကိုသာ မနက်ပိုင်းထုတ် သတင်းစာကြားတွင် ညွှန်၍ ယူလာခဲ့သည်။

သူက မိမိတွေ့လိုသည့် ပုဂ္ဂိုလ်စက်ရုံ (သို့မဟုတ်) စတိုးဆိုင်ထဲသို့ ခပ်တည်တည် ဝင်သွားသည်။ ရုံးခန်းသို့ တိုက်ရိုက်မသွား၊ ဆိုင်မန်နေဂျာ ပုံစံမျိုး လူတစ်ယောက်ကို တွေ့သည့်နှင့် ထိုသူထံ လျှောက်သွားပြီး....

“မင်္ဂလာပါ၊ ကျွန်ုတော်က.... ကုမ္ပဏီကပါ။ လက်နှိပ်စက် အသစ် တစ်လုံးနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကျွန်ုတော်ကို ဖုန်းဆက်မှာထားလိုပါ”

ဟု ပြောလိုက်သည်။ တစ်ဖက်လူက ပြန်၍....

“သော် ဒီမှာတော့ လက်နှိပ်စက်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး ဘာအကြောင်းမှ မရှိပါဘူး။ ရုံးပေါ်ကို တက်သွားပြီး ဦးဖြူကို သွားမေးကြည့်ပါ”

ဟု ပြောလာလိမ့်မည်။ ထို ဖိမင် (သို့မဟုတ်) မန်နေဂျာက သူ့ကို

အရှုံးဟု ထင်ကောင်းထင်မည်။ သို့သော် ရွှေးသည်မှာ မရှုံး၊ သက်ဆိုင်ရာ မန်နေဂျာချုပ်၏ အမည်ကို သိလိုခြင်း ဖြစ်သည်။ သိလည်း သိခဲ့ရပေသည်။

နာမည်ကိုသိတော့ ရုံးပေါ်ကို တက်သွားသည်။ စာရေးတစ်ယောက် ကိုတွေ့တော့ သူက....

“မင်္ဂလာပါ၊ တစ်ဆိတ်လောက် ဦးဖြူဗို ပြောပေးပါလား၊ ဦးသက်စု က တွေ့ချင်ပါတယ်လို့”

မိမိ အမည်ရှုံးတွင် ဦးတပ်၍ ပြောလိုက်ခြင်းမှာ အလကား မဟုတ်။ စီတွေ့ဖော်သော့ ဖြစ်သည်။ အကယ်၍ ရွှေးသည်က....

“တစ်ဆိတ်လောက် ဦးဖြူဗို ပြောပေးပါလား၊ သက်စုက တွေ့ချင်ပါတယ်လို့”

ဟု ပြောလိုက်လျှင် စာရေးသည် ဝယ်မည့် အရာရှိကြီးထံ သွားပြီး....

“အပြင်မှာ သက်စုဆိုတဲ့ လူတစ်ယောက်က တွေ့ချင်လို့တဲ့ ဆရာ”

ဟု ပြောလိမ့်မည်။ ထိုအခါ အရာရှိကြီးကလည်း....

“ငါ အလုပ်များနေတယ်လို့ ပြောလိုက်ကွာ”

သို့မဟုတ်လည်း....

“ငါ မတွေ့နိုင်သေးဘူးလို့ ပြောလိုက်ကွာ”

ဟု ပြန်ပြောလိုက်လိမ့်မည်။

သို့ရာတွင် ရွှေးသည်က ‘ဦးသက်စု’ ဟုလည်း ပြောလိုက်သည်။ လက်ခွဲအိတ်တွေ ဘာတွေလည်း မပါ၊ လိပ်စာကတ်ပြားလည်း မပါ ဆို သောအခါ စာရေးက ဤပုဂ္ဂိုလ်သည် အရေးကြီးသောပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်ရမည်၊ ဦးဖြူဗို သူငယ်ချင်းပေလား မသိဟုတွေးကာ ချက်ချင်းပင် အထဲသို့ ဝင်ခိုင်းပြီး ထိုင်စရာတွေ ပေးသည်။

ပြီးတော့ ဦးဖြူဗိုထံသွားပြီး ဦးသက်စုက တွေ့ချင်ကြောင်း ပြောပေးသည်။ စာရေးသည် ဦးသက်စု ဟူသောအမည်ကို အလေးအနက်ထား၍ ပြောလိုက်သည်။ ထို့ကြောင့် ရွှေးသည်၏အမည်သည် ပစ္စည်းဝယ်မည့် အရာရှိကြီးထံ ရောက်သွားသည့်ဗုံးပို၍ ဖိတ်ဟန်ကြီးသွားတော့သည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

‘ဦး’ ဟူသောဂုဏ်ပုဒ်ကို မန်နေဂျာကြီးက သိပ်လေးစားမည်တော့ မဟုတ်။ သို့သော် စာရေးက ‘ဦးသက်စု’ ဟု တလေးတစား ခေါ်ဝါယံလိုက်ပုံ ကို အထင်ကြီးသွားဟန် ရှိသည်။ သို့ဖြစ်....

“ဦးသက်စုကို ခေါ်လာခဲ့ပါကွာ”

ဟု ပြောလိုက်ဖြစ်သည်။

မိမိပစ္စည်းကို ဝယ်မည်သူအား တွေ့ခွင့်ရရေးအတွက် ယခုလို လှည့်ကွက်ဆင်ခြင်းမျိုးကို ဘယ်တော့မှ မသုံးသင့်။ ယင်းမှာ ရေရှည် အတွက် ကောင်းသည် မဟုတ်။

ကမ္မာအကျိုးအမောင် ပုဂ္ဂိုလ်အချို့က မိမိအား မိတ်ဆက်စာ ရေးပေး ထားကောင်း ပေးမည်။ ထိစာမှာ နေရာတိုင်း အချိန်တိုင်းတွင် အသုံးကျ တတ်သည်။ ယင်းကို အကြောင်းပြု၍ အောင်မြင်သော ဈေးသည်တစ် ယောက်လည်း ဖြစ်လာနိုင်သည်။

ထိသို့သော မိတ်ဆက်စာမျိုး ရနိုင်ကြောင်း သိကောင်းမှ သိကြမည်။ ယင်းမှာ ‘အပြီး’ သာလျှင် ဖြစ်သည်။ နှစ်လိုဖွယ်ကောင်းသော အပြီးသည် အကောင်းဆုံး မိတ်ဆက်စာပင် ဖြစ်သည်။ ထိုမိတ်ဆက်စကားမျိုးက နေရာ တကာတွင် ရနိုင်သည် မဟုတ်လော့။

တစ်ခါက ပေါင်စတာလင်ငွေ ၅၀၀၀ တန်အောင် ပြီးတတ်သော အသက်အာမခံ ကိုယ်စားလှယ်တစ်ယောက်ကို တွေ့ခဲ့ဖူးသည်။

“ကျွန်တော် ပြီးပြလိုက်ရင် အတော် အလုပ်ဖြစ်တယ်”

ဟု သူက ဆိုသည်။ ယုံလောက်ပါသည်။ သူပြီးပုံက အတော် ချုပ်စရာကောင်းသည်။

ယနေ့ စီးပွားရေးလောကတွင် အရောင်းကိုယ်စားလှယ်များ၊ အမှု ဆောင်အရာရှိများထဲတွင် ရိုးရိုးစာမေးပွဲကလေးလောက်ကိုပင် အောင်မြင် အောင် မဖြေနိုင်သူတွေ အများအပြားပင်။ သို့သော် သူတို့သည် ပြီးတတ် သောကြောင့် အောင်မြင်ခဲ့ကြရသည်။

အရှယ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

စိတ်ချမ်းသာစွာ ရွှေးရောင်းနည်း ■ ၆၉

မှန်ပေါ်သည်။ ဝယ်သူထံသို့ အပြီးနှင့် ချုပ်ကပ်ရပေါ်သည်။ သူနှင့် တွေ့သည့်အခါ အနည်းငယ် ရွှေးနေသည်ဆိုလျှင် အသက်ကို နှစ်ချက် သုံးချက်ခန့် အောင့်ထားလိုက်ပါ။ ထိုအခါ ရဲတင်းလာလိမ့်မည်။

ဝယ်မည့်သူထံ ချုပ်ကပ်သွားသည့်အခါ ခေါင်းကိုမေ့၍ သူ့ကို တည်တည် ကြည့်သွားရမည်။ သူနှင့် လက်ဆွဲနှုတ်ဆက်သည့် အခါတွင် လည်း စိတ်အားထက်သန္ဓာ ရင်းရင်းနှီးနှီး နှုတ်ဆက်ရမည်။

တွေ့တွေ့ချင်း မိမိအပေါ် အမြင်သည် အရာရာကို အဆုံးအဖြတ် ပြုပေရာ စကားလုံးကို ဂရုတစိုက် ရွှေးချယ်၍ စပြောရမည်။ သူ့အတွက် နှစ်လိုဖွယ်စကားမျိုး ဖြစ်သင့်သည်။ “တော်တော် ကျိန်းမာနေပုံ ရတယ်” ဆိုသော စကားမျိုး၊ သို့မဟုတ်လည်း မကြာသေးမိက သူ (သို့မဟုတ်) သူ့မိသားစုထဲမှ ရခဲ့သည့် အောင်မြင်မှုတစ်ခုခုကို ချီးမွမ်း ပြောဆိုသင့်သည်။ သို့မဟုတ်ကလည်း သူ့ကုမ္ပဏီ အောင်မြင်နေပုံကို ချီးကျျီးပြောဆိုရမည်။ အားထုတ်၍ စဉ်းစားနိုင်လျှင် သူ့ကို ချီးမွမ်းပြောဆိုစရာ အကြောင်းတွေ အများကြီး ပေါ်လာနိုင်သည်။

အကယ်၍ ဝယ်မည့်သူမှာ မိမိကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ ဘာမူ မသိဟုဆိုလျှင် မိမိပစ္စည်းအကြောင်းကို စီစဉ်ကျက်မှတ်ထားသည့်အတိုင်း ရွှေ့ပြုပြီ။ ထိုသို့ ရွှေ့ပြုသည်များကို ယခင်က များစွာ ဝေဖန်ခဲ့ကြသည်။ သို့သော် အခြားနည်းလမ်းကောင်းတစ်ခု ရှိလျှင်တော့ အကောင်းဆုံး ဖြစ်သည်။ မိမိနှင့် မိမိကုမ္ပဏီတွင် ဝယ်သူ စိတ်ပါလာအောင် လုပ်နိုင်သည့် နည်းလမ်းတစ်ခု တွေ့ထားသည်ဆိုလျှင် ထိုနည်းကို အသေ ကိုင်တွယ်ထားပါ။

အလွတ်ကျက်မှတ်ထားသည့်အတိုင်း ရွှေ့ပြုရမည်ချည်း မဆိုလို။ မိမိဘာသာ စကားလုံးကို ရွှေး၍ ပြောနိုင်သည်။ ထိုစကားများကို အကြိမ် ပေါင်းများစွာ ပြော၍ ရောင်းခဲ့သည်လည်း ဖြစ်ကောင်းဖြစ်မည်။ သို့ရာတွင် ယခုဝယ်မည့်သူမှာ ထိုစကားများကို ကြားဖူးမည် မဟုတ်။ အပြောကောင်း လျှင် ဝယ်သူ ညွတ်လာနိုင်သည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

စီစဉ်ထားသည့်အတိုင်း အလွတ်ရွတ်၍ ရောင်းသည် မှန်သော်လည်း ထိန်ည်းသည် တောင်တစ်လုံး မြောက်တစ်လုံး ပြောသည်ထက် ဆပ်ဆမျှ ထိရောက်မှုရှိသည်။

မိမိပြောနေစဉ် ပြောလိုက်သည့် စကားတိုင်းအတွက် ဝယ်မည့်လူ၏ အမူအရာကို အကဲခတ်ရန် အရေးကြီးသည်။ မိမိ ပြောလိုက်သည့် စကားကို သူ သဘောကျရဲလား၊ ထိုစကားကို သူ စိတ်ဝင်တစား ဖြစ်သွားသည်ဆိုလျှင် ထိုစကားကို အကြိမ်ကြိမ် အလေးအနက်ထား၍ ပြောသင့်သည်။ မိမိ ပြောလိုက်သည့် စကားလုံးတစ်လုံးကြောင့် သူဝယ်ရန် ဆုံးဖြတ်သည်အထိ လည်း ဖြစ်သွားနိုင်သည်။

တွေ့ဆုံးနေစဉ် တစ်လျှောက်လုံး ဂနာမငြိမ် မဖြစ်ရ။ တည်တည် ပြုမြှင့်နှင့် ကူးကြောင်းရရ ပြောသင့်သည်။ အထူးသဖြင့် မိမိပစ္စည်း နမူနာများ ကို ပြသည့်အခါ ပို၍ တည်ပြုသင့်သည်။ ထိုသို့နေခြင်းဖြင့် မိမိစိတ်ကို လည်း တည်ပြုစေရုံသာမက ဝယ်သူကလည်း မိမိအပေါ် ယုံကြည်စိတ်ချ လာနိုင်သည်။

ရွှေးသည် အတော်များများမှာ စကားပြောရင်း ‘ဟို ... အင်း...’ စသည်ဖြင့် ထစ်နေတတ်သည်။ ထိုသို့ဖြစ်ခြင်းကြောင့် အရောင်းအဝယ် အဆင်မပြေတတ်။ ယင်းမှာ အကျင့်သာဖြစ်၍ ပျောက်အောင် ဖျောက်၍ ရနိုင်သည်။ ထိုအကျင့်ကြောင့်ပင် ရွှေးသည် အတော်များများ တော်လျက် သားနှင့် အထက်သို့ မတက်နိုင်ခဲ့ကြ။

ဝယ်မည့်သူမှာ အလုပ်များနေသည်ဆိုလျှင် သူ့အချိန်ကို မိနစ် အနည်းငယ်ထက် ပို၍ မယူသင့်။

“ဆရာလည်း သိပ် အလုပ်များနေတယ်။ နောက်တစ်ခါ ဆရာ အားမယ့်အချိန်ကျမှပဲ လာတွေ့တော့မယ်။ ဘယ်အချိန်လောက် ဆရာ အားမလဲ မသိဘူး”

ဟု ဝယ်သူ အတော်များများကို ကျွန်ုပ် ပြောခဲ့ ရုံးသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ထိအခါမျိုးတွင် ဝယ်သူသည် အဆင်ပြေမည့် အချိန်တစ်ချိန်ကို ချိန်းတတ်သည်။ ကျွန်ုပ်၏ အလိုက်သိတတ်မှုကို သူ သဘောကျသွားမည် အမှန်ပင်။ ထိုကြောင့် နောက်တစ်ကြိမ်သွားတွေ့သည့်အခါ ရောင်းရသည် ချည်းပင်။

ဝယ်သူ၏ အချိန်ကို လေးစားရမည်။ ခွင့်ပြုထားသည်ထက် ပို၍ မနေအပ်။ ပို၍နေလျှင် နောက်တစ်ကြိမ် လာတွေ့သည့်အခါ ရောင်းရမည် မဟုတ်တော့။

တွေ့ဆုံးပြီးသည့်အခါ စိတ်ပျက်စရာ မလို။ မယူရန် ဆုံးဖြတ်ချက် ကို ပြန်လည်ညိုယူရမည်။ မိမိအတွက် အခွင့်အရေး ရှိသေးသည်။ ဝယ်သူကို တွေ့ဆုံးသည့်အခါ ဝယ်သူက ‘မယူပါဘူး’ ဟူသော ဆုံးဖြတ်သည့် အဆင့် မျိုး မရောက်စေရ။ တွေ့ဆုံးမှုကို ရပ်လိုက်ပြီး ဝယ်သူအား စဉ်းစားပါ၍ နောက် တစ်ရက် နှစ်ရက်လောက်ဆိုလျှင် မိမိ ပြန်လာပါ၍မည်ဟု ပြောကာ ပြန်ခဲ့ရမည်။

ရွေးသည် အတော်များများမှာ မအောင်မြင်ဟု ထင်ရသော အခြေ အနေမှ အောင်မြင်သော အခြေအနေသို့ ပြန်ရောက်အောင် လုပ်နိုင်ကြသည်။ စကားဖြတ်၍ ချက်ချင်း ထပ်နှင့်မျိုးမှာ လုံးဝ မှားသည်။

နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်သွားသည့်အခါ သူ့ထိတ် တစ်မျိုး ပြောင်းသွားပြီး “ယူမယ်” ဟု ပြောကောင်း ပြောလာနိုင်သည်။

ရောင်းရသည် ဖြစ်စေ မရောင်းရသည်ဖြစ်စေ တွေ့ဆုံးပြီးသည်နှင့် နောက်တစ်ကြိမ် လာဦးမည့်အကြောင်း ပြောခဲ့ရသည်။

ပထမဆုံး စတွေ့တွေ့ချင်း မိမိအား လေးစားလာအောင် လုပ်ရ မည်။ ပြန်ခါနီးတွင် အလားတူ လုပ်ရမည်။

ပြန်ခါနီးတွင် ပြောသင့်သည်ထင်လျှင် မိမိအား ယခုလို လက်ခံ တွေ့ဆုံးသည့်အတွက် ကျေးဇူးတင်ကြောင်း ပြောခဲ့ရမည်။

(၆) ဝယ်သူကို ရှာဖိုး

သိပ်မကြာသေးမီက အချို့သော ကုမ္ပဏီများတွင် ‘ဝယ်သူရှာဖွေရေး ဌာန’ ထားရှိသည်။ ထိုဌာနတွင် ဝယ်သူရှာဖွေရေး ကျွမ်းကျင်သူများကို လခကောင်းကောင်းပေး၍ ခန့်ထားပြီး ငှါးတိုက မိမိတို့ ကုမ္ပဏီထွက် ကုန်ပစ္စည်းများကို ဝယ်ယူနိုင်မည့် ဖောက်သည်များကို ရှာဖွေရသည်။ ဝယ်မည့်သူများ၏ အမည်ကို ရသောအခါ အရောင်းဌာနသို့ ပို့ပေးလိုက် ကြသည်။

အရောင်းဌာနတွင်လည်း အဆင့်မြင့်မြင့် လေ့ကျင့်ထားသော ရောင်းချေရေးကျွမ်းကျင်သူ လူတော်များကို လခကောင်းကောင်းပေးကာ ခန့်ထားသည်။ ထိုသူအားလုံးမှာ စိတ်ပညာကိုလည်း ကျွမ်းကျင်ကြ၏။ တစ်ချိန်လုံးလုံလို အရောင်းလုပ်ငန်းကိုသာ လုပ်ကြရသည်။ သူတိုက ဝယ်သူကို လုံးဝ မရှာ။ ဝယ်သူရှာဌာနမှ သူတို့အား ကုန်ကြမ်းဖြစ်သော ဝယ်သူများစာရင်းကို အမြဲပေးနေသည်။

ယခုတော့ အဆိုပါ ဝယ်သူရှာဌာနများ သိပ်မရှိတော့ဘူး။

ယခုအခါတွင် အရောင်းကိုယ်စားလှယ် ဈေးသည်များမှာ မိမိတို့ ဘာသာ ဝယ်သူရှာဌာန လုပ်ငန်းမျိုး လုပ်နေကြရသည်။ ကုန်သွယ်ရေး လမ်းညွှန်စာအုပ်များ၊ နှစ်ချုပ် စွဲယ်စုံကျွမ်းများ၊ ရှာနယ်များ စသည်တို့ကို စုဆောင်းကြရသည်။ သတင်းများကို အမြဲဖတ်၍လည်း ရောင်း၍ ရနိုင်မည့် သဲလွှန်စများကို ရှာကြရသည်။ လုပ်ငန်းအသစ်များ ဖွင့်သည်ကို မျက်စိ ရှင်ရှင်နှင့် ကြည့်ကြရ၏။ လုပ်ငန်းအသစ်တိုင်းတွင် အစစ အရာရာ ပစ္စည်း လိုအပ်နေသည် ချည်းသာ။

မိမိကုမ္ပဏီ၏ ယခင်ဖောက်သည်ဟောင်းများကိုလည်း လိုက်ရှာကြရ သည်။ သူတို့ ဘာကြောင့် ဆက်မဝယ်တော့သည်ကိုလည်း စုစမ်းရသည်။ ကုမ္ပဏီ၏ ယခင်က ကိုယ်စားလှယ်ကို သဘောမကျော်လည်း ဖြစ်နိုင်သည်။ သို့သော် ထိုဖောက်သည်ဟောင်း ယခုပြန်ဝယ်ရန် စဉ်းစားလာနိုင်သည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဖောက်သည် ရှာရသည့်လုပ်ငန်းကို အရောင်းသမား ရွှေးသည်များ ကိုယ်တိုင် မလုပ်သင့်။ ယင်းဤနှင့် အကြီးအကဲ လုပ်ရမည့်တာဝန် ဖြစ်သည်။ ကျွမ်းကျင်သူများ လုပ်ရမည့်တာဝန် ဖြစ်သည်။

(၇) ဝယ်နိုင်အောင် ကုညီပါ

ကျွန်ုပ်တွင် ဆိုင်တစ်ဆိုင် ရှိသည်ဆိုလျှင် ဆိုင်အတွင်းပိုင်းမှာ ကျွန်ုပ်ဖောက်သည်များ၏ အမြင်တွင် တစ်မျိုးဖြစ်နေလိမ့်မည်။ အကြောင်းမှ အတွင်း၌ သူတို့ထင်သလို ကောင်တာတွေ ရှိမည်မဟုတ်။ ကောင်တာအစား စားပွဲသေးသေး တစ်လုံးသာ ရှိနေလိမ့်မည်။

အရောင်းရွှေးသည်များကို ထိုစားပွဲမှုပင် ရောင်းချသွားရန် ကျွန်ုပ် အွန်ကြားထားမည် ဖြစ်၏။ စားပွဲတစ်ဖက်မှ မဟုတ်၊ စားပွဲတစ်ဖက်တည်းမှ ရောင်းချရန် ဖြစ်သည်။ စားပွဲတစ်ဖက်တည်းတွင် ဝယ်သူနှင့်အတူ ရပ်၍ ဝယ်သူ ဝယ်ရာတွင် အကုအညီပေးရမည် ဖြစ်သည်။ ဝယ်သူနှင့် သင့်တော် မည့်ပစ္စည်းကို မိတ်ဆွေရင်းပမာ ကူရွှေးပေးရမည်။

အရောင်းရွှေးသည်နှင့် ဝယ်သူ စားပွဲ တစ်ဖက်တစ်ချက်တွင် နေ၍ ပစ္စည်းကို စားပွဲပေါ်တင်ကာ ရောင်းချခြင်းမျိုးတွင် ဝယ်သူသည် မိမိအား မဝယ် ဝယ်အောင် လုပ်နေသည်ဟု ထင်သွားလိမ့်မည်။ စစ်တူရင်ပွဲကဲသို့ ဉာဏ်ကစားသည်မျိုးနှင့် တူနေတတ်၏။ ထိုသို့ ဉာဏ်ကစား၍ ရောင်းခြင်း မျိုးသည် လုပ်ငန်း ကျဆင်းတတ်၏။ လုပ်ငန်း စကာစ လောက်ကပင် လုပ်ငန်း ပျက်သွားတတ်သည်။

ထိုကြောင့် ကျွန်ုပ် ကောင်တာ မထားလိုခြင်း ဖြစ်၏။ ယင်းမှာ ရောင်းသူနှင့် ဝယ်သူအကြား အဟန်အတားကြီးတစ်ခု ဖြစ်နေသည်။ မိတ် ဆွေအချင်းချင်း အပေးအယူ လုပ်သည်မျိုးနှင့် မတူဘဲ စစ်ပွဲတစ်ပွဲနှင့် တူနေလိမ့်မည်။

ဤဆောင်းပါးသည် အမိကအားဖြင့် နယ်လုညွှေးသည်များ

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အတွက် ရေးထားခြင်း ဖြစ်သည်။ ထိုကြောင့်လည်း ကောင်တာအကြောင်း ကို ကျွန်ုပ် ရေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။ အကြောင်းမူ နယ်လှည့်ချေးသည် များသည် ရျေးရောင်းသည့်အခါ ဝယ်သူနှင့် တစ်ဖက်တည်းနေ၍ ရောင်းသည်ကို အကျင့်မရ ဖြစ်နေသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ သူတို့က ကောင်တာ နှင့် ရောင်းသလိုပင် ရောင်းနေကြသည်။ ဝယ်သူဘက်မှ အမြင်မျိုးဖြင့် မကြည့်တတ်။ အရောင်းအဝယ်တွင် ဝယ်သူက သူ့အကျိုးအမြတ် ရှုလိုသည် ကို ရောင်းသူ မမြင်တတ်။ အချုပ်ဆိုရလျှင် ဝယ်သူ ဝယ်နိုင်စေရန် မကူညီ တတ်ကြ။ ရောင်းသည့်သဘော သက်သက်မျှကြောင့် အရောင်းကျကြခြင်း ဖြစ်သည်။

တစ်ခါက ခရိုင်ဟိုတယ်တစ်ခု၏ ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေး ခန်းမထဲတွင် ကျွန်ုပ်သည် အလွန်အောင်မြင်နေသော အရောင်းသမားတစ်ယောက် နှင့် စကားပြောနေသည်။ ကျွန်ုပ်တို့ စကားပြောပြီးခါနီးလောက်တွင် ချော မောလှပသည့် အမျိုးသမီးမန်နေဂျာ ရောက်လာပြီး ကျွန်ုပ်နှင့် စကားပြောနေ သူအား....

“ဒီမနက် ဦးဖြူ။ အခန်းထဲမှာ လျှပ်စစ်မှတ်ဆိတ်ရိတ်စက်ကလေး သုံးနေသံကို ကျွန်ုပ်မ ကြားလိုက်ရတယ်။ ဒါကြောင့် မီးအိမ်မှာတပ်ဖို့ နှစ် ဖက်ပေါက် ပလပ်ခေါင်းတစ်ခု လာပေးတာ။ ဒါမှ မှတ်ဆိတ်ရိတ်နေရင်း မီးလုံးထွန်းချင်လည်း ထွန်းလို့ရအောင်”

ကျွန်ုပ်မိတ်ဆွေက သူမကို ကျေးဇူးတင်ကြောင်း ပြောပြီး သူမထွက်သွားတော့ ကျွန်ုပ်ဘက်သို့ လှည့်ကာ....

“ကျွန်ုပ်တော်သာ မိန်းမတွေလောက် နားလည်မှရှိပြီး ကျွန်ုပ်တော့ရဲ့ ချေးရောင်း အတွေ့အကြုံနဲ့ ပေါင်းလိုက်မယ်ဆိုရင် ကမ္ဘာမှာ ကျွန်ုပ်တော်ဟာ အအောင်မြင်ဆုံး အရောင်းသမား ဖြစ်သွားမှာပဲ”

ဟု ဆိုသည်။

ဤသည်မှာ လိုအပ်လှသည်။ ဝယ်သူ၏ ပြဿနာများကို နားလည်မှ ရှိရန် လိုအပ်၏။

ထိအခါကျမှ ဝယ်သူ၏အမြင်ကို ကျွန်ုပ် နားလည်လာသည်။ ဝယ်သူ၏ အခက်အခဲကို သဘောပေါက်လာသည်။ ရောင်းရသည့်အလုပ်က သိပ်ခက်ခဲသည်ဆိုလျှင် ဝယ်ရသည့်အလုပ်က ပို၍ပင် ခက်ခဲသေးသည်။ အရောင်းသမားတစ်ယောက်သည် မိမိ၏ အများကို ဖုံးကွယ်ထား၍ ရနိုင် သည်။ သို့သော ဝယ်သူကတော့ ထိသို့မရ။ တစ်ခါ အဝယ်များလျှင် နေစဉ် တန်ခို့နဲ့ ခံစားနေရသည်။

ထိုကြောင့်လည်း ဝယ်သူ အများစုံများ တိတိကျကျ ရောင်းသူများ ထံမှသာ ဝယ်လိုက်သည်။ မိမိတာဝန်ကို သိ၍ ဝယ်သူကို ရိုးသားစွာ ကူညီလိုသော အရောင်းသမားမျိုးကို ဆိုလိုသည်။ သွားကလေး တဖြဖိနှင့် ဖြစ်ကတတ်ဆန်း ရောင်းသော ဈေးသည်မျိုးကို ဝယ်သူတွေ မကြိုက်တတ်။

ဝယ်သူ ၉၉ ရာခိုင်နှုန်းမှာ မိမိတို့ဘာသာ ဆုံးဖြတ်ချင်ကြောင်း တွေ့ရသည်။ ရောင်းသူက ဆုံးဖြတ်ပေးသည်မျိုးကို သူတို့ မကြိုက်။ သူတို့ ဆုံးဖြတ်ချက် ချိန်ရန် ကူညီမှုမျိုးကိုလည်း မလိုချင်ကြ။

ဝယ်သူ ဆုံးဖြတ်နှင့်ရန် အကူအညီပေးရာတွင် ပညာလိုသည်။ သိမ်မွေ့စွာ ဆွယ်နိုင်ဖို့ လိုသည်။ အဆွယ်ကောင်းသူများ၏ နည်းများကို ကျွန်ုပ် စမ်းသပ်ကြည့်ခဲဖူးသည်။ အချို့လည်း အောင်မြင်သည်။ အချို့ကတော့ အဆင်မပြော၊ အချို့ကျတော့ ဆုံးရှုံးမှုမျိုးပင် ရှိတတ်သည်။

အတွေ့အကြံအရ လူတစ်ယောက်ကို ဆွဲဆောင်ရာတွင် အပြု သဘောဆောင်ပြီး ပရိယာယ်သုံးကာ အကြံပြုခြင်း ဖြစ်သည်။ မိမိပေးသည့် အကြံမှာ သူ့အတွက် အကျိုးရှိနိုင်သည်ဟု မြင်လျှင် ယင်းကို သူ့အာရုံ တွင် သူ့အကြံပော ထင်လာလိမ့်မည်။ သို့ဖြင့် မိမိအကြံကို ယူသည်ဟု၍ သိက္ခာလည်း မကျတော့။

အရောင်းသမားမှုန်သမျှ အရောင်းအဝယ် အချိန်အတိုင်းအတာ ကန့်သတ်ချက်ရှိကြောင်း သိနေကြသည်။ သို့ရာတွင် ပစ္စည်းနှင့်ပတ်သက်၍ ဝယ်သူ စိတ်မဝင်စားနိုင်သည့် အချက်များ ပြောခြင်းဖြင့် အချိန်အတော်

၅၆ ■ ဇင်သန္တ

များများ ကုန်သွားတတ်သည်။ ရသမျှအချိန်တွင် ဝယ်သူလိုချင်သည့် အချက် အလက်ကောင်းများကိုသာ ပြောရမည်။ ထိုအချက်အလက်များသည် ဝယ်သူ အတွက် အကျိုးရှိသည့် အချက်အလက်များ ဖြစ်ရမည်။

အချက်အလက် မှန်သမျှ အကုန်ပြောခြင်းမှာလည်း သိပ်မှားသည်။ ကောင်းသောအချက်အလက်တစ်ခုကို ချိန်ထားရမည်။ ယင်းမှာ အရောင်း အဝယ် မဖြစ်နိုင်ပါက သုံးရန် နောက်ဆုံးချိန်ထားသည့် ဂုဏ်ပဲတစ်ချပ် ဖြစ်ရမည်။

ဈေးသည်ကောင်းတို့ မည်သည် ဝယ်သူ လိုချင်သောပစ္စည်း၊ လိုအပ်သောပစ္စည်းကို ဝယ်ဖြစ်အောင် ကူညီနိုင်ရမည်။ ထိုသို့သော ရောင်းခြင်းမျိုး ဖြင့်သာ လုပ်ငန်းကြီးတစ်ခုကို တည်ဆောက်နိုင်လိမ့်မည်။ သို့မှာသာ ရင်းနှီး ခင်ပင်ပြီး နောက်ထပ်ပစ္စည်းများ ထပ်မှာလာနိုင်သည်။

အများအားဖြင့် ဈေးသည်ကောင်းတို့သည် ဝယ်သူ မလိုချင်သော ပစ္စည်းမျိုးဆိုလျှင် ရောင်းကို မရောင်းတော့။ ထိုဝယ်သူကို ယခုတစ်ကြိမ် မရောင်းရလည်း နောက်တစ်ကြိမ် ရောင်းရမည်။ အသုံးမကျသောပစ္စည်း ဝယ်မဲလျှင် “နောက် ဘယ်တော့မှ မဝယ်တော့ဘူး”ဟု ဆိုလိမ့်မည်။ ထိုအခါ ထိုဝယ်သူအား ဘယ်တော့မှ ရောင်းရတော့မည် မဟုတ်။

အရောင်းအဝယ် လောကတွင် လူတစ်ယောက် ဈေးသည်ဖြစ်ဖိုက မလွှယ်။ ထိုလူမှာ အတတ်ပညာရှင်လည်း ဖြစ်ရမည်။ မိမိရောင်းနေသည့် လိုင်းကြောကိုလည်း ကျမ်းနေသူ ဖြစ်ရမည်။

ဝယ်သူတို့ ပစ္စည်းမမှာမိ ကျမ်းကျင်သူတို့၏ အကြံ့ဗာဏ် လိုသည်။ အရောင်းသမား တစ်ယောက်ထံမှ အကြံ့ဗာဏ်ကိုယူပြီး ဝယ်လိုက်သဖြင့် အဝယ်မှန်သွားသည်ဆိုလျှင် ထိုအရောင်းသမားကို သူ ယုံကြည်စိတ်ချ သွားလိမ့်မည်။ နောက်တစ်ခါ ဝယ်လျှင်လည်း ထပ်၍ အကြံ့ဗာဏ် တောင်းလာလိမ့်မည်။ ထိုဝယ်သူကြောင့် အရောင်းသမား စီးပွားဖြစ်လာနိုင်သည်။

ထိုကြောင့် ကိုယ့်ပစ္စည်းအကြောင်းကို ကိုယ် ကောင်းကောင်းသိထား

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

နှဲ လိုသည်။ လိုအပ်လာလျှင် ကောင်းမွန်မှန်ကန်သော အကြံဉာဏ်မျိုး ပေးနိုင်ရမည်။

ဝယ်သူကို နောက်ထပ်ကူညီရန် တစ်ခုမှာ အခြားဝယ်သူတစ်ယောက် မိမိထံမှ ဝယ်သွား၍ အရည်အသွေးနှင့် အမျိုးအစား အကောင်းဆုံးပစ္စည်း ရသွားပုံကို ပြောပြုရမည်။

မိမိ ရောင်းသည့်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ ဝယ်သူ အမှန်အတိုင်း သဘောပေါက် နားလည်အောင် ရှင်းပြကူညီခြင်းသည် ရောင်းသူ၏အလုပ် ဖြစ်သည်။ တစ်ခါတစ်ရုံ ဝယ်သူသည် သူလိုချင်သော ပစ္စည်းများ ဈေးမြင့် နောက်ဟု ထင်နေတတ်သည်။ ထိုသို့မဟုတ်။ ဈေးမြင့်သောပစ္စည်းသည် အပေါ်စားများ ဖြစ်တတ်သည်။ အပေါ်စားပစ္စည်းမှာ ဈေးမြင့်နောက်တတ်သည်။

ပစ္စည်းတိုင်းတွင် တန်ဖိုးနှစ်မျိုး ရှိနေသည်။ ရောင်းသူတန်ဖိုးနှင့် ဝယ်သူတန်ဖိုးတို့ ဖြစ်သည်။ ရောင်းသူတန်ဖိုးမှာ ကုန်ပစ္စည်းတစ်ခု အနေ နှင့် ရောင်းသူ သတ်မှတ်ထားသော တန်ဖိုး ဖြစ်သည်။ ဝယ်သူတန်ဖိုး ဆို သည်မှာ ရောင်းကုန်ပစ္စည်းတစ်ခုအနေနှင့် သဘောမထားဘဲ ဝယ်သူအတွက် အကျိုးရှိနိုင်သော (သို့မဟုတ်) လုပ်အားသက်သာနိုင်သော ပစ္စည်းအဖြစ် ဝယ်သူ သတ်မှတ်သည့် တန်ဖိုး ဖြစ်သည်။

ကျွန်ုပ်သည် ရုံးသုံးပစ္စည်းတစ်ခုကို ပေါင်ငွေ ၅၀ နှင့် ရောင်းသည်။ ယင်းမှာ ကျွန်ုပ်အတွက် တန်ဖိုး ဖြစ်သည်။ ထိုပစ္စည်းကို အသုံးပြုလိုက်ခြင်း ဖြင့် ဝယ်သူအတွက် လုပ်အားသက်သာကာ ပေါင်ငွေ ၅၀၀ ခန့်တန်ဖိုး ရှိသွားကောင်း ရှိသွားနိုင်သည်။

တစ်နည်းအားဖြင့် ဆိုရလျှင် ပစ္စည်းတစ်ခု၏ ရောင်းသူတန်ဖိုးမှာ ဝယ်သူအတွက် များစွာ သက်သာနေသည်။ အကယ်၍ ဈေးနှုန်းမြင့်နေ သည် ဆိုလျှင်လည်း ဝယ်သူအား ထိုအချက်ကို ရှင်းပြုရမည်။

မှာသောပစ္စည်းသည် အမျိုးအစား အများအပြား ပါနေသည်ဆိုလျှင် မပြန်မီ ဝယ်သူရော်၍ စစ်ဆေးပြုရမည်။ ထိုသို့လုပ်ခြင်းဖြင့် အမှားအယွင်း

လည်း နည်းနိုင်သည်။ ဝယ်သူ နောက်တစ်ခု ထပ်မှာရန် စိတ်ကူးပေါက်ချင် လည်း ပေါက်လာနိုင်သည်။

(၈) အရောင်း စိတ်တတ်ပါစေ

ရွှေးသည် အတော်များများ အရောင်း မပိတ်တတ်။ အချို့ကမူ အပြောတော့ ကောင်းပါသည်။ သို့သော အရောင်းပိတ်သောအခါ တစ်ခုမျှ မရောင်းရတော့။ ယင်းမှာ မှန်ကန်စွာ အရောင်းမပိတ်တတ်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။ အရောင်းပိတ်ခြင်းသည် ဝယ်သူနှင့် တွေ့ဆုံးနေသည့် အချိန်တွင် အမိန့်အကျင့်ဆုံးအပိုင်း ဖြစ်သည်ဟု ထင်နေကြသည်။ ထိုအမှားကြောင့် တစ်နှစ်လျှင် ငွေသန်းနှင့်ချို့ နှစ်နာနိုင်သည်။

အတော်ဆုံး အရောင်းသမားရွှေးသည်များကို သွားမေးကြည့်လျှင်....

“ရောင်းတဲ့အခါမှာ ပြောတဲ့အပိုင်းက အမိက အကျင့်ဆုံးပဲ။ ကိုယ် ပြောနေတာတွေဟာ သူ့အတွက် အကျိုးရှိနိုင်တယ်လို သူထင်သွားအောင် မပြောနိုင်ဘူးဆုံးရင် ကမ္ဘာပေါ်မှာ ဘယ်လောက်ကောင်းတဲ့ အရောင်းပိတ် နည်းနဲ့ပဲ ပိတ်ပိတ် ဝယ်မှာ မဟုတ်ဘူး”

ဟု ပြောပြလိမ့်မည်။ ရွှေးရောင်းသူတိုင်း ထိုအချက်ကို မှတ်ထား သင့်သည်။

ထိုကြောင့် ပထမဆုံး မိမိပြောသည်ကို သတိထား။ ဝယ်သူ ယုံလာ အောင် စိတ်ပါလာအောင် ပြောတတ်ရမည်။ ရွှေးမြင့်သော ပစ္စည်းကောင်း ကို ရောင်းသည်ဆုံးလျှင်လည်း ရွှေးရွှေးဝေအောင် ပြောနိုင်ရမည်။ သို့မဟုတ် ပါက အောင်မြင်သော အရောင်းပိတ်နည်းဖြင့် ပိတ်နိုင်မည် မဟုတ်။

အရောင်းပိတ်နည်းမှာ မည်သည့်အချိန်တွင် ပိတ်ရမည်ကို သိရှိခြင်း ပင် ဖြစ်သည်။ အချို့ရွှေးသည်များက ပုံစံစေရေး ပိတ်သည်။ သူတို့က တင်ပြနေသည်သာများ၏ အကြံပေါက်သည်အထိ မပြောကြ။ ထိုသို့ပိတ်ခြင်း မှာ ဆယ်ကြိမ်တွင် ကိုးကိုမဲ မအောင်မြင်တတ်။ လက်ခါပြသည်များနှင့် သာ ကြံကြရသည်။ ဝယ်သူ နောက်ပြန်လှည့်သွားသည်က များသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အချို့ရွေးသည်များကတော့ အပြောတော့ ကောင်းပါသည်။ ဝယ်သူလည်း ტိတ်ဝင်စားလာသည်။ သို့သော် အရောင်းကို မပိတ်ရဲ ဖြစ်နေသည်။ ထိုကြောင့် ဆက်၍ ပြောသည်။ ဝယ်သူမှာ တဖြည်းဖြည်း ტိတ်ကုန်လာသည်။ တစ်နည်းဆိုသော် သူတို့က ဝယ်သူဝယ်ရန် အကြံရလာအောင် ပြောသည်။ ပြီးတော့ အကြံပျောက်သွားအောင် ဆက်ပြောသည်။

အရောင်းပိတ်ရမည့်အချိန် တစ်ခုသာ ရှိသည်။ ယင်းမှာ ဝယ်သူ ဝယ်ရန် အကြံပေါက်သွားပြီဟု မြင်လိုက်သည့်အချိန် ဖြစ်၏။

တစ်လ နှစ်လလောက် လက်တွေ့ရောင်းလိုက်လျှင် အရောင်းပိတ်ရမည့် အချိန်ကို ရွေးသည် သိလာလိမ့်မည်။ ဝယ်သူ ဝယ်ရန် အကြံပေါက်အောင် မိမိပြောနိုင်သောအချိန် ဖြစ်၏။ ထိုအချိန်တွင် ဝယ်သူ ဝယ်တော့ မည်ဟု မှတ်ယူလိုက်ရမည်။ ယင်းမှာအရောင်းပိတ်ရာတွင် ဒုတိယအရေးအကြီးဆုံးအဆင့် ဖြစ်သည်။ ဝယ်သူ ဝယ်တော့မည်ဟု မှတ်ယူလိုက်ရမည်။

ဆုံးဖြတ်သည့်အခါ အကြောင်းသုံးချက် ရှိသည်။ ယင်းတို့မှာ....

ပထမ- ဝယ်သူ ဝယ်မည် မဝယ်မည် မသေချာဘဲ အဆင်ပြေသောအရောင်းပိတ်ခြင်းမျိုး လုပ်၍ မရ။

ဒုတိယ- သူအတွက် အကျိုးရှိနိုင်ကြောင်း မိမိပြောလိုက်သည့်စကားများကြောင့် ဝယ်သူသည် စီးပွားရေးသမားတစ်ယောက် ရီပီ ထိုအခွင့်အရေးကို အရယူလိမ့်မည်ဟု မိမိထင်နေကြောင်းသူ ယူဆနေနိုင်သည်။

တတိယ- အချို့လူများမှာ မိမိဘာသာ ဆုံးဖြတ်ချက်ချရန် ခက်ခဲနေတတ်သည်။ ထိုကြောင့် အရောင်းသမားက လမ်းကြောင်းပြဖို့လိုမည်။

စကားအရာတွင် ပထမတန်းစား ပြောနိုင်သော ရွေးသည်များကို မကြာခဏ တွေ့ဖူးသည်။ ထိုသူတို့ ဘယ်လို အရောင်းပိတ်ရမှန်း မသိဖြစ်နေတတ်သည်။ ဝယ်သူ ဝယ်တော့မည်မှန်း သိနေလျှင် အရောင်းပိတ်ရန်မာက်တော့။

အတွေ့အကြံအရ အကောင်းဆုံး အရောင်းပိတ်နည်းမှာ ဝယ်မည့်သူအား ရွှေးချယ်ရန် ပစ္စည်းနှစ်ခု ယုဉ်ပြခြင်း ဖြစ်သည်။ မည်သည့်ပစ္စည်းက ကောင်းသည်ကိုလည်း အကြံပြုရမည်။ ယုဉ်ပြသည့် ပစ္စည်းများမှာ အရွယ်အစား၊ အရောင်၊ ပစ္စည်းပို့သည့်စနစ် စသည်များ ကွာခြားသည်မျိုး ဖြစ်မည်။

ရွေးသည်က အော်တို့မက်တစ် ပစ္စည်းရောင်းစက်များ ရောင်းသည် ဆိုပါစို့။ အရောင်းပိတ်သည့်အခါ ဝယ်မည့်သူအား မော်ဒယ်မတူသော စက်နှစ်မျိုး ယုဉ်ပြကာ....

“ဒီစက်က လီဟာပူးမြို့၊ လုပ်ငန်းခွဲက ထုတ်တာ။ ဒါကတော့ နောက်ဆုံးထုတ် အမျိုးအစားပဲ။ စက်ရုံက တိုက်ရိုက်လာတာ။ ကြိုက်တာ ယူပါ။ စက်ရုံက တိုက်ရိုက်လာတဲ့ နောက်ဆုံးထုတ် စက်ကိုတော့ ဆရာ ပိုကြိုက်မယ် ထင်တယ်”

ဟု ပြောရမည်။

ဤတွင် ဝယ်သူက မည်သည့်အမျိုးအစားကို ပိုကြိုက်ကြောင်း ပြောကောင်း ပြောမည်။ ယူမည်ဟုတော့ ပြောချင်မှ ပြောဦးမည်။ ထိုအခါ ရောင်းသူက ဆက်၍....

“ဒါဖြင့်လည်း ဒါလေးပဲ ယူလိုက်ပါလား။ ဆရာ ပြောသလိုပဲ ဒီစက်က နေရာတော့ သိပ်မယူဘူး။ (သို့မဟုတ်ကလည်း အခြား အကြောင်းတစ်ခု ပြောရမည်။) လာမယ့် ကြာသပတေးနေ့ဆိုရင် ဒီစက်ကနေ လူ တွေ စီးကရက်တွေ ဝယ်သောက်နေကြရော့မယ်”

ဟု ပြောရမည်။ ပြီးတော့ ဆက်၍....

“ကဲ ဆရာ ဘာလိုတော့လဲ။ ဆိုင်းဘုတ်ပဲ လိုတော့တယ်။ ‘စီးကရက်ရမည်-နေရာ ညပါ ရောင်းသည်’ ပေါ့”

ထိုအချိန်တွင် ဝယ်သူက အမှာစာကို ကောက်ရေးချင် ရေးနေမည်။

ထိုသို့ ပစ္စည်းနှစ်မျိုး ယုဉ်ပြခြင်းသည် ပစ္စည်းရောင်းသည်ပဲ ဖြစ်ဖြစ်

အရှယ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်း ရောင်းသည်မျိုးပဲ ဖြစ်ဖြစ် သုံးနိုင်သည်။ ဆိုင်တစ်ဆိုင် တွင် အချဉ်းရည်ပုလင်း (ကတွတ်ဝက်) လာရောင်းသည့် အရောင်းသမား တစ်ယောက် အနေဖြင့်....

“နောက်အပတ်ဆိုရင် ပုလင်း (ကတွတ်ဝက်) ကျွန်တော် လာပိုပေး ပါမယ်။ ဒါမှ မဟုတ်လည်း (တစ်ကတွတ်) လုံး ယူချင်ယူပေါ့”

ပြောရမည်။ ထိုအခါ ဆိုင်ရှင်က-

“ဟင့်အင်း၊ ဟင့်အင်း- (ကတွတ်ဝက်)ပဲ တော်ပါပြီ”

ဟု ပြောလာလိမ့်မည်။ ဤတွင် အရောင်းသမားက အမှာစာတွင် ကောက်မှတ်ရမည်။

မိမိ၏ ကုန်ပစ္စည်းကို ကြည့်ပြီး နှစ်မျိုး ယုံ့ပြသည့်နည်းကို သုံး ကြည့်ပါ။ ရောင်းရပါလိမ့်မည်။ ထိုသို့မလုပ်က ရောင်းရမည် မဟုတ်။

(၉) ဈေးရောင်းခြင်းတွင် ပျော်စိုက်ပါ

ဈေးသည်တစ်ယောက် ဈေးရောင်းရသည်ကို မပျော်စိုက်လျှင် အောင်မြင်လာရန် အကြောင်းမရှိ။ ဈေးသည် အတော်များများသည် ဈေးရောင်းရသည်ကို ဝမ်းစာအတွက် မရောင်းမဖြစ်၍ ရောင်းရသည်ဟု သဘော ထားကြသည်။ ယင်းမှာ မှန်ကန်သော သဘောထား မဟုတ်။

ဈေးရောင်းရသည့်အလုပ်မှာ မလွှယ်ကြောင်း ဈေးသည်တိုင်း သိ သည်။ ဆပ်ကပ်သမားတွေလည်း ထိုနည်းအတိုင်းပင်။ ဆပ်ကပ်ပညာရှင် တွေ ဆပ်ကပ်ပြရာတွင် အလုပ်တစ်ခုလို သဘောထားသည်ဟု ကြားဖူး ပါသလား။ ဆပ်ကပ်ပြရသည်ကို ပျော်၍ လုပ်ကြခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ ဈေးသည်များလည်း ထိုသို့ ဖြစ်သင့်သည်။ ပျော်၍ ရောင်းခြင်းမျိုး ဖြစ်ရ မည်။ သို့မဟုတ်ပါက ဈေးမရောင်းနှင့်တော့။

ကုမ္ပဏီတစ်ခု၏ ညာစာစားပွဲတစ်ခုတွင် စံပြအရောင်းသမား တစ်ယောက်၏ အနီးသည်က အရောင်းမန်နေဂျာအား....

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

“ကျွန်မယောက်ဗျားက ဆရာတို့ဆီမှာ စံပြအရောင်းသမား ဖြစ်နေရလို အတော်ပျော်နေတယ်”

ထိုအခါ အရောင်းမန်နေဂျာက....

“ဘယ်ဟုတ်မလဲ။ ခင်ဗျားယောက်ဗျားက ပျော်နေလို ကျွန်တော်တို့ရဲ့ စံပြအရောင်းသမား ဖြစ်နေတာပါ”

တစ်နောက် ရောင်းကောင်းခြင်းဖြင့် ပျော်လာအောင်လုပ်ရန် ရည်ရွယ်သင့်သည်။ ဈေးရောင်း ဘယ်လောက် ကျွမ်းကျင်သည်ဖြစ်စေ အလုပ်တွင် မပျော်လျှင် ခရီးရောက်မည် မဟုတ်။ ပုံမှန်လောက် ရောင်းတတ်သော ဈေးသည်များကို တွေ့ဖူးသည်။ သူတို့ကုမ္ပဏီတွင် သူတို့က အရောင်းစံချိန်တင်နေကြသည်။ ငှါးတို့မှာ ပျော်ပျော်နေတတ်သူများဖြစ်၍ တန်လံ့နေ့ မနက် ရောက်ရန်ကိုသာ မျှော်နေကြသူများ ဖြစ်သည်။

ထိုကြောင့် အရောင်းသမားတစ်ယောက်သည် ပထမဆုံး မိမိအလုပ်ကို ရွှေးချယ်သင့်သည်။ လယ်သမားများကိုသာ သွားရောင်းလိုသူသည်ဆံပင်ညှပ်သမားများအား သွားရောင်း၍ အဆင်ပြေမည် မဟုတ်။ ဘဝတွင် အလုပ်တစ်ခုကို စရွေးသကဲ့သို့ အရောင်းသမား တစ်ယောက်သည်လည်း မိမိနှင့် သင့်ရာအလုပ်ကို ရွှေးချယ်သင့်သည်။ မိမိအနာဂတ်သည် ထိုရွှေးချယ်မှုပေါ်တွင် တည်နေလိမ့်မည်။

မိမိကြိုက်သည့် ကုမ္ပဏီတွင် ဝင်၍ မိမိကြိုက်သည့်လိုင်းတွင် ရောင်းသင့်သည်။ သို့မဟုတ်ပါက အခြားလူများကို ဈေးရောင်းရသည့်အခါ ပျော်လည်း ပျော်မည် မဟုတ်၊ အောင်လည်း အောင်မြင်မည် မဟုတ်။

မိမိ ရောင်းနေသည့်မှာ ကုန်ပစ္စည်းကို ရောင်းနေခြင်း မဟုတ်။ ထိုကုန်ပစ္စည်းကြောင့် လူတွေ အကျိုးရှိအောင် လုပ်ပေးနေခြင်းများသာ ဖြစ်ကြောင်း သဘောပေါက်လာလျှင် အောင်လည်း အောင်မြင်လာမည်၊ ပျော်လည်း ပျော်ရွှင်လာမည်။

ထိုနှစ်ချက်မှာ များစွာ ခြားနားပေသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

တစ်ခါက ဝယ်သူတစ်ယောက်က ဖိမိထံ လာရောင်းသည့် အရောင်းသမား ဆယ်ယောက်တွင် ကိုယောက်သည် ဖိမိ ဘာရောင်းနေမှန်း မသိကြဟု ဆိုသည်။ ယင်းကတော့ အနည်းငယ် ပိုလွန်းသည် ထင်၏။ သို့သော လမ်းပေါ်တွင် ရောင်းနေကြသော ဈေးသည် တစ်ဝက်လောက်မှာလည်း မိမိထို ဘာရောင်းနေသည်ကို မှန်မှန်ကန်ကန် မသိကြ။

အရောင်းသမားတစ်ယောက် အသိမှန်လာပြီး ပျော်ပိုက်လာသည့်နှင့် စံပြအရောင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်လာရန် သေချာပေပြီး အရောင်းသမား အတော်များများ ထိုအဆင့်ကို မရောက်ကြ။ တစ်သက်လုံး လူတွေအား ဖိမိ ဘာရောင်းနေသည်ကိုသာ ပြောသည်။ ထိုပစ္စည်းမှ မည်သို့ အကျိုး ကျေးဇူးရှိသည်ကို မပြောကြ။

စာပေးစာယူ သင်တန်းတစ်ခုမှ စာစဉ်အရောင်းသမား တစ်ယောက်သည် သင်တန်းအကြောင်း ပြောသည်ထက် ဤသင်တန်းအောင်သွားလျှင် အလုပ်ကောင်း ရနိုင်ကြောင်းကို ပြောသင့်သည်။ အလုပ်ကောင်း ဆိုရာ တွင်လည်း ပိုက်ဆံပိုရသော အလုပ်မျိုး ဖြစ်ရမည်။ ငွေပိုရလျှင် အိမ်တွင်း သောက နည်းလာမည်။ ပျော်ချောင်းမြော့လာမည်။ အိမ်တွင်းရေး သာယာ လာမည်။ ကလေးတွေအတွက် ပညာပိုသင်ပေးနိုင်မည်။ လူနေမှု အဆင့်မြင့် လာမည်။ အားလပ်ရက်တွင် ပျော်ပျော် နေနိုင်လာမည်။

ဝယ်သူသည် ပန်းခြံနှင့် မော်တော်ကား ဝါသနာပါသူဖြစ်လျှင် ယခုထက်ကျယ်သော ပန်းခြံရှိသည့် အိမ်မျိုးသို့ ပြောင်းနိုင်ပြီး ပိုကောင်းသော ကားမျိုးကို စီးနိုင်မည်ဖြစ်ကြောင်း ပြောရမည်။ ပိုကောင်းသော အဆင့်အတန်းမှာ သူ၏ လက်ရှိ အနေအထားထက် ပိုမိုပြည့်စုံနေပေါ်မည်။

ထိုကြောင့် အရောင်းသမားသည် သင်တန်းကို ရောင်းနေခြင်း မဟုတ်။ ပြည့်စုံသောဘဝကို ရောင်းနေခြင်း ဖြစ်သည်။

ဈေးဆီ အရောင်းသမားသည်လည်း ဈေးဆီတွေကို ရောင်းနေခြင်း မဟုတ်။ စက် ပိုသွာက်မှု၊ ပြုပြင်စရိတ် သက်သာမှု၊ စက်သက်တမ်း ပိုရည်မှု ကို ရောင်းခြင်း ဖြစ်သည်။

အရောင်းသမားတိုင်း မိမိပစ္စည်းကို လေ့လာ၍ မိမိ တကယ် ဘာကို ရောင်းနေသည်ကို သိရမည်။ ကျွန်းမာမှုကို ရောင်းနေသည်လား၊ ပျော်ချွဲ ချမ်းမြောမှုကို ရောင်းနေသည်လား၊ ဖူလုံမှုကို ရောင်းနေသည်လား၊ အသား တင်အမြတ်ကို ရောင်းနေသည်လား။

အမေရိကန်နိုင်ငံမှ မော်တော်ကားရောင်းသူ တစ်ယောက်သည် မိမိ၏ အရောင်းပြခန်း နံရံတစ်ခုတွင် ကြည့်မှန် အပြည့် တပ်ထားလိုက် သည်။ ဝယ်သူများ ကားပေါ် တက်ထိုင်ကြည့်သောအခါ မှန်ထဲတွင် မိမိတို့ မည်မျှ ခန့်ဌားနေသည်ကို မြင်လိုက်ကြရသည်။ ထိုလူများ မဝယ်ဘဲ မနေနိုင်ကြ။

ဝယ်သူတစ်ယောက်၏ စိတ်မှာ ကြေးမှုမှန်လိုတော့ မဟုတ်။ အရောင်း သမားက မိမိပစ္စည်း ဝယ်သုံးလိုက်သည့်အခါ မည်မျှ အကျိုးရှိလာနိုင် ကြောင်း ပုံပေါ်အောင် ပြောပေးရမည်။

အရောင်းသမားတစ်ယောက် ထိုသို့ လုပ်ဆောင်ပေးသည်ဆိုလျှင် သူသည် ခေါင်းရွက်ပျော်ထိုး ဈေးသည်တစ်ယောက်နှင့် ကွဲပြားသွားမည်။ အကျိုးဆောင်သူတစ်ယောက် ဖြစ်လာပေမည်။ ဝယ်သူ၏ မပြည့်ဝသော ဆန္ဒကို ပြည့်ဝအောင် လုပ်ပေးနေခြင်းပင် ဖြစ်၏။

ဝယ်သူအား သွားတွေ့သည့်အခါ မိမိကိုယ်ကို မိမိ ပြန်၌....

“ငါ ဦးဖြူဗီဒီကို သွားပြီး သူအကျိုးရှိတာ တစ်ခု သွားပေးမယ်။ ဒါကြောင့် သူ ငါကိုတွေ့ရင် ဝမ်းသာမှာပဲ”

ဟု ပြောနေရမည်။ ‘အကျိုးရှိတာ တစ်ခုခု သွားပေးမယ်’ ဟု စိတ်ထားလိုက်သည်နှင့် ဦးဖြူဗီဒီနှင့် တွေ့သည့်အခါ ဦးဖြူဗီလည်း ဝမ်းသာ ပေလိမ့်မည်။

အရောင်းသမား တစ်ယောက်ဆိုလျှင် ဝယ်သူကို တွေ့တွေ့ချင်း-

“ဆရာ ငွေကုန်သက်သာအောင်လို့ ကျွန်းတော် လာပြောတာပါ”

ဟူသော စကားကို စပြောလေ့ရှိသည်။ ထိုစကားကို ဝယ်သူ မကြား

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ချင်ဘဲ နေပါမည်လား။ အရောင်းသမားကလည်း လူတွေ ငွေကုန်သက်သာ အောင် လုပ်ရင်း မပျော်ဘဲ နေပါမည်လား။

လူတစ်ရာလျှင် ၉၅ ယောက်သည် အသစ်အဆန်းကို စမ်းမသုံးခဲ့ကြ သဖြင့် ကမ္မာဌား၏ တိုးတက်မှုသည် အရောင်းသမား ရွှေးသည်တို့အပေါ် တည်မြီနေရခြင်း ဖြစ်သည်။ ထိုအတွက် ရွှေးသည်များ ဂုဏ်ယူသင့်သည်။ ဖုန်စုတ်စက်တွေ ပေါ်လာခါစက ထိုစက်များ ရောင်းရန် အရောင်းသမားတွေ တစ်နေ့လျှင် ၁၆ နာရီခန့် အလုပ် လုပ်ခဲ့ကြရသည်။

တယ်လီဖုန်း၊ လက်နှိပ်စက်၊ ငွေတွေက်စက် စသည့် ပြောက်မြားစွာ သော တိထွင်မှုအသစ်များ ပေါ်စာ၊ ကလည်း ထိုအတိုင်းပင်။ အရောင်းသမား သာ မတော်လျှင်၊ ဒွဲမရှိလျှင် ထိုပစ္စည်းထုတ်လုပ်သူတို့ လူမွဲစာရင်း ခံသွား ကြရဖို့သာ ရှိတော့သည်။ အဆိုပါ အုံဉာဏ် တိထွင်မှုများသည်လည်း ကမ္မာဌားမှ ပျောက်ကွယ်သွားဖွယ် ရှိတော့သည်။

အရောင်းသမားတစ်ယောက်သည် မိမိအား မှိုခိုနေသည်မှာ ပိမိ မိသားစုသာ မဟုတ်၊ အခြားမိသားစု နှစ်ရာလောက်လည်း မှိုနေသည်ဟု သိလျှင် သူ ပျော်လိမ့်မည်။

ထိုကြောင့် ရွှေးရောင်းခြင်းသည် အလုပ်သက်သက် မဟုတ်၊ လောကတွင် မွန်မြတ်သော တာဝန်တစ်ရပ်လည်း ဖြစ်ပေသည်။ ရွှေးရောင်း ခြင်းဖြင့် အောင်မြင်လိုသည်ဆိုသော အရောင်းသမား ရွှေးသည်တစ်ယောက် ကို ပြောလိုသည်မှာ....

“ကုမ္ပဏီကောင်းကောင်း တစ်ခုတွင် လုပ်ပါ။ မိမိကြိုက်သည့် ပစ္စည်းကို ရောင်းပါ။ မိမိ ဘာရောင်းနေသည်ကို မှန်ကန်စွာ နားလည်ပါ။ မိမိ ဖောက်သည်များနှင့် တွေ့ခြင်းကို မိမိ ဝါသနာအဖြစ် သဘောထားပါ။ ထိုသို့လုပ်လျှင် မိမိ၏ အကျိုးစီးပွားနှင့် အနာဂတ်သည် သူ့ဘာသာသူ ပွင့်လန်းတောက်ပေါ့ ဖြစ်လာလိမ့်မည်။ ရွှေးရောင်းရသည်ကို ပျော်တတ် လာလိမ့်မည်။ အဆုံးမရှိသော တက်လမ်းသို့ ရောက်လာလိမ့်မည်”



အရိုင်း (ယ)
သေချာပေါက် အရောင်းစွဲနည်းများ
The sure Way to Successful Selling
by Robert Ottway

၁။ သိထားရမည့် အချက်အလက်များ

(က) ရောင်းကုန်ပစ္စည်းများ

မိမိအသွင်အပြင်ကို သားနားအောင် ပြုပြင်ပြီးသည်နှင့် (ဖော်ပြုး) အရောင်းရွေးသည်တစ်ယောက်ဖြစ်ရန် အသင့် ဖြစ်နေပြီဟု ဆိုရမည်။ ရွေးရောင်းသည့် လုပ်ငန်းစဉ်များကို မဆောင်ရွက်မိ ပထမဆုံး အရေးကြီး သည်မှာ မိမိရောင်းမည့် ကုန်ပစ္စည်းအကြောင်း သိထားဖို့ လိုသည်။

မိမိကုန်အကြောင်းကို မသိခြင်းသည် အရောင်းရွေးသည် တစ်ယောက်အဖို့ ကြီးစွာသော အားနည်းချက် ဖြစ်သည်။ မိမိကိုယ်ကို ဝယ်သူ၏ နေရာကနေ၍ စဉ်းစားပါ။ ဝယ်သူဆိုသည်မှာ တန်ဖိုးရှိသော ကုန်ပစ္စည်း တစ်ခု (သို့မဟုတ်) စားသောက်ကုန် အမြောက်အမြားကို ငွေပေး၍ ဝယ်ရခြင်း ဖြစ်သည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဝယ်သူသည် မိမိ မည်သည့်ပစ္စည်းမျိုးနှင့် သင့်တော်ကြောင်း မေးလာကောင်း မေးလာလိမ့်မည်။ ထိုအခါ မည်မျှပင် အပြောကောင်းစေကာမူ ထိုပစ္စည်းများနှင့် ပတ်သက်၍ အရောင်းရွေးသည် မသိကြောင်းကို ဖုံးကွယ်ထား၍ ရမည်မဟုတ်။

ဥပမာအားဖြင့် အတွင်း၌ ကောင်းကင်ကြီးတိုင် အပြီး ထည့်လုပ်ထားသော ရေဒီယိုများကို ရောင်းသည် ဆိုပါစို့။ ဝယ်သူသည် အပြင်တွင် ကောင်းကင်ကြီးတိုင် ထောင်ဖို့ လို မလို သိလိုမည်။ အိမ်ပြောင်းရန် စိတ်ကူးရှိထားသဖြင့် အခြားအရပ်အေးသတွင် ရှိနေသည့် လျှပ်စစ်စနစ်နှင့် ယခု ရေဒီယိုကို ဖွင့်လို့ ရ မရ သိလိုမည်။

ဤသည်မှာ ယေဘုယျလောက်သာ ရှိသေးသည်။ ဝယ်သူတွေ မေးလာနိုင်သည့် အခြားမေးခွန်းတွေ အပြောက်အမြား ရှိနိုင်သေးသည်။ အရောင်းရွေးသည် ရည်မှန်းထားရမည်မှာ သူ့ကို ရေဒီယို ရောင်းရရေး မဟုတ်။ သူ့ပြုသုနာတွေကို ဖြေရှင်းပေးရေး ဖြစ်သည်။ သူ့ပြုသုနာအား ဖြေရှင်းပေးသည်ကို အကြောင်းပြု၍ ရေဒီယို ရောင်းလိုက်ရခြင်း ဖြစ်ရမည်။

မိမိ ဆရာဝန်တစ်ယောက်ဖြစ်သည် ဆိုပါစို့။ လူနာတစ်ယောက်ကို တွေ့သည်နှင့် သူ့လက်ထဲကို ဆေးလုံးတွေ ထည့်ပေးလိုက်ရန် မဟုတ်။ သူ့ရောဂါကို စမ်းသပ်ကြည့်ရမည်။ ပြီးတော့ ရောဂါပျောက်စေမည့် ဆေးများကို ညွှန်ကြားရမည်။ လူတစ်ယောက်ကို သူ အကျိုးရှိနိုင်မည် မဟုတ်သော ပစ္စည်းမျိုးကို မရောင်းသင့်။ ထိုသို့ရောင်းလျှင် တစ်ခါတော့ ရောင်းရ မည်။ သို့သော် သင့်အတွက် ရန်သူတစ်ယောက် တိုးလာခြင်းပင်တည်း။ မိမိရန်သူသည် မိမိထံမှ ပစ္စည်းကို မဝယ်။ သူ့အသိမိတ်ဆွဲတွေလည်း သင့်ထံမှ ဝယ်မည် မဟုတ်တော့။

ထိုကြောင့် ကိုယ့်ပစ္စည်းအကြောင်း ကိုယ်သိရန် သိပ်အရေးကြီးပေသည်။ စက်မှုလုပ်ငန်း အသီးသီးတွင် တံဆိပ် နာမည်အမျိုးမျိုးနှင့် ပစ္စည်းတွေ ရှိတတ်သည်။ ထိုကြောင့် အပြိုင်အဆိုင်တွေ များနေသည်။ ယခင်

နှစ်ပေါင်းသုံးဆယ်လောက်က အိမ်ရှင်မများအဖို့ ရွှေးချယ်စရာ ဆပ်ပြာ နှစ်မျိုးလောက်သာ ရှိသည်။ ယခုဆိုလျှင် ခြောက်မျိုး၊ ခုနစ်မျိုးလောက် ဖြစ်နေပေါ်။ တစ်မျိုးက လက်ဆေးရန် သင့်တော်သည်။ အခြားတစ်မျိုးက ပိုခွဲသည်။ နောက်တစ်မျိုးက အဝတ်လျှော်စက်နှင့် ပိုသင့်တော်သည် စသည်ဖြင့် အမျိုးမျိုး ရှိနေလေပြီ။

ထိုဆပ်ပြာ တစ်မျိုးစီကလည်း ကြော်ပြာကို ငွေသန်းနှင့်ချီး၍ သုံးသူက သုံး၊ လက်ဆောက်ပါ ပေးသည်လည်း ရှိ၊ ရွေးလျှော့ပေးသည်လည်း မရှား၊ ဝယ်သူမှာ ယင်းတို့ထဲမှ မည်သည်ကို ရွှေးဝယ်ရမည်နည်း။ သူသည် အဝတ်လျှော်စက် ရှားပါးသည့်အရပ်မှုလည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ ရေရှားသည့် အရပ်မှုလည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ ဝယ်သူမှာ ဆိုင်တွင် ဆပ်ပြာမှုနှင့်တစ်ထပ်၊ လက်ကိုင်ပဝါတစ်ထည် လက်ဆောင်ပေးပါသည်ဟု ကြော့နှင့်လောက် အောင် နေရာမရှိသည့် လက်လီ ဆိုင်ရှင်မျိုးလည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။

အရောင်းရွေးသည်အလုပ်က ထိုအခက်အခဲများကို နားထောင်၍ ထိုပြဿနာများနှင့် အဆင်ပြေမည့် ဆပ်ပြာမျိုးကို လမ်းညွှန်နိုင်ရမည်။

အခြားကုန်ပစ္စည်းတွေလည်း ထိုနည်းအတိုင်းပင်၊ ဆရာဝန်များပင် မျိုးတူဆေးဝါး တံဆိပ်အမျိုးမျိုး ရှိလာသည့်အတွက် မည်သည့်တံဆိပ်က အာနိသင် မည်သို့ရှိသည်ကို လူနာအား ရှင်းပြနေရသည်ဟု ပြီးနေကြရသည်။

ထိုကဲ့သို့ ကုန်ပစ္စည်းတွေ အမျိုးမျိုး ပေါ်လာနေကြသည်ဖြစ်ရာ ယင်းတို့နှင့် ပတ်သက်၍ ဘက်စုံ သိထားခြင်းသည် အောင်မြင်သော အရောင်းရွေးသည်များ၏ အဖို့မဖြတ်နိုင်သော ပညာ ဖြစ်သည်။ ဝယ်သူ ကြော်ပြာထဲတွင် တွေ့လာခဲ့ရသည်များ၊ တံဆိပ်ပေါ်တွင် ဖတ်လာခဲ့ရသည် များကို အပြည့်အဝ လက်ခံစရာ မလို။ ယင်းတို့ကြောင့် မိမိ ပိုရောင်းရ ကောင်း ရောင်းရမည်။ သို့ရာတွင် မိမိက ဘက်စုံ တင်ပြနိုင်ရမည်။

ကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ မိမိ တတ်သိနားလည်နေမည်ဆိုလျှင် ရွေးရောင်းရသည်ကို ပိုမို စိတ်ပါဝင်စားလာလိမ့်မည်။

မိမိ ဘာကိုပဲရောင်းရောင်း ထိုပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ ကျမ်းနေအောင် လုပ်ထားရမည်။ ပစ္စည်းထုတ်လုပ်ပုံ နည်းစနစ်များကိုပင် လေ့လာထားရန် လိုသည်။ ထိုပစ္စည်းမျိုးနှင့် ပတ်သက်၍ ယခင်က ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည့် သမိုင်းကြောင်းကိုလည်း သိထားရမည်။

ဥပမာအားဖြင့် ဂိုယာရေမွေးသည် မူလက ဘရိုက်တန်ဖြို့၊ အိမ်နောက်ဖေး ခြိထဲတွင် တဲထိုး၍ ထုတ်လုပ်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည် ဆိုသည်မျိုး။ နာမည်ကြီး တော်ဖီ (toffee) တံဆိပ်တစ်မျိုးမှာ မိန့်မတစ်ယောက် တော်ဖီကိုစပ်ပြီး မီးဖိုပ်း အကြာကြီး တင်ခဲ့မိရာမှ နာမည်ကြီးလာခြင်း ဖြစ်သည်ဆိုသည်မျိုး ဖြစ်၏။

ထိုသို့ ပစ္စည်းနှင့်ပတ်သက်၍ ဗဟိုသူတဗျား ပြောခြင်းသည် ငြီးငွေ၊ စရာလည်း မရှိ၊ ဝယ်သူလည်း ပို၍ ယုံကြည်လာသည်။

နောက်တစ်ချက်ကလည်း မိမိကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ သိပ် စိတ်ဝင်စားမှု မရှိလျှင် မိမိကုမ္ပဏီတွင် တက်လမ်းလည်း မရှိ၊ တိုးတက်မည်လည်း မဟုတ်။

မိမိကုန်ပစ္စည်းနှင့်ပတ်သက်၍ သိထားရန်လိုသည့် အခြားအကြောင်းများလည်း ရှိသေးသည်။ ယင်းတို့မှာ....

(က) မိမိကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ ရေရေရာရာ မသိဟုဆိုလျှင် အရောင်းကျေမည်။ ဝယ်သူက ပစ္စည်းကို စိတ်ဝင်စားလာသည့်အခါ သူက ဖော်ခွန်းတွေ မေးလာနိုင်သည်။

“ဒီနေရာက ပစ္စည်းလေး ပျက်သွားရင် ပြန်လဲလို့ ရမလား”

“ဒါနဲ့ပတ်သက်၍ သတင်းစာထဲမှာ ကြော်ပြာပါသလား”

စသည်မျိုး ဖြစ်၏။ ထိုအခါ မိမိက ‘ဟို.... အင်း....’ စသည်မျိုးလုပ်ကာ ရှုတ်တရက် ပြန်မဖြေနိုင်လျှင် ဝယ်သူ၏ ယုံကြည်မှ ပျောက်သွားလိမ့်မည်။ နောက်ထပ် မည်သို့မျှ ယုံကြည်အောင် ပြော၍လည်း ရမည် မဟုတ်တော့။

(ခ) အရည်အသွေးကောင်းပြီး ဈေးမလျှော့နိုင်သော ပစ္စည်းကို ရောင်းသည်ဆိုပါစို့ ထိန်ရာမျိုးတွင် ပစ္စည်းအကြောင်း သိဖို့က ပိုအရေးကြီး သည်။ လျှပ်စစ် အပူပေးကိုရိယာ ရောင်းသည် ဆိုပါစို့ မိမိပစ္စည်းက ပြိုင်ဘက် ပစ္စည်းတစ်ခုထက် ဈေးအနည်းငယ် ကြိုးနေသည်ဆိုလျှင် ဝယ်သူ က ထိပိုသောဈေးကို ချင့်ချိန်မည်။ ဈေး ပိုပေးလိုက်ရသည့်အတွက် ဘာတွေ အကျိုး ပိုထူးလာမည်ကို သိချင်မည်။ သူက စွဲစွဲစပ်စပ် မေးလာမည်။ မိမိက ရေလည်အောင် ပြောမပြနိုင်လျှင် ဝယ်သူ နောက်ဆုတ်သွားလိမ့် မည်။ ရောင်းရမည် မဟုတ်တော့။

(ဂ) ပစ္စည်းအကြောင်းကို ဝယ်သူ သိသင့်သည်ထက် မိမိက ပို သိထားရမည်။ ဈေးနှုန်းမတူသော လိုင်းတူ ပစ္စည်းအမျိုးမျိုးကို ရောင်းရ သည်မျိုးလည်း ရှိနိုင်သည်။ လေအေးပေးစက် ဆိုပါစို့။ တစ်မျိုးက ဆယ့် နှစ်ပေါတ်လည် အခန်းလောက်အတွက် သင့်တော်မည်၊ သို့သော် ဟိုတယ် ထမင်းစားခန်း ဆိုလျှင်တော့ သင့်တော်မည် မဟုတ်။ ဝယ်သူက ထိပစ္စည်း နှင့် ပတ်သက်၍ မိမိပြသုနာကိုသာ သိလိုမည်။ လေအေးပေးစက်မှာ လေသန့်သွားနိုင်ကြောင်း၊ ဖုန်မှုန်တွေကို စုပ်ယူနိုင်ကြောင်း စသည်ဖြင့် ပြောနေ၍ မရ။ မိမိပစ္စည်း တပ်ဆင်သုံးစွဲရန် သင့်တော်မည့် အခြေအနေ အရပ်ရပ်ကို ဘက်စုံ ရှင်းမပြနိုင်လျှင် သူ ကျေနှပ်မည် မဟုတ်။ အချို့နေရ တွင် စိုးစဉ်းမျှလောက် ကွာခြားသည့်အချက်ကပင် ဝယ်သူအတွက် အရေးကြီးနေတတ်သည်။

(ဃ) မိမိပစ္စည်း၏ ထူးခြားချက်ကို လူပိုန်း နားလည်သောစကား နှင့် ရှင်းပြနိုင်ရမည်။ ရပ်မြင်သံကြားစက်လို ပစ္စည်းမျိုးဆိုလျှင် အပြင်ပန်းက ကြည့်လျှင် တစ်ခုနှင့်တစ်ခု မည်သည်က သာသည်ကို မသိနိုင်။ ထိုကြောင့် အရောင်းဈေးသည်က ပုံပေါ်အောင် ရှင်းပြနိုင်ရမည်။ စင်စစ် ဝယ်သူအများစုံ မှာ လူပိုန်းမျှသာ ဖြစ်ကြသည်။ သူတို့က ရှုပ်ထွေးသော နည်းပညာ ဝါယာရတွေကို နားလည်မည် မဟုတ်။ ထိုဝါယာရများကို သူတို့ နားလည် နိုင်သည့် စကားဖြင့် ရှင်းပြရမည်။

(c) ပစ္စည်းကို လက်လီပြန်ရောင်းသူအား ရောင်းချသည် ဆိုလျှင် လည်း ထိုလူအား ပစ္စည်းအကြောင်းကို ပြောပြထားရမည်။ ယခု မိမိ ရောင်းလိုက်သူမှာ လက်တွေ့ သုံးစွဲရန် ဝယ်မည့်သူ မဟုတ်သေး။ ပြန် ရောင်းမည့် ဈေးသည် တစ်ယောက်သာ ဖြစ်သည်။ သူက ပစ္စည်းအကြောင်း ကို မိမိလောက် သိမည်မဟုတ်။ သူက တစ်ဖန် ဝယ်သူအား ပြန်ရှင်းပြ သည့်အခါ မိမိလောက် ရှင်းပြနိုင်မည် မဟုတ်။ တကယ်၍ မိမိက သူ သဘောပေါက် နားလည်သည်အထိ ရှင်းပြနိုင်လျှင် သူလည်း ထိုပစ္စည်းကို ရောင်းကောင်းအောင် စွမ်းဆောင်နိုင်ပေလိမ့်မည်။ မိမိပစ္စည်း ရောင်းကောင်း သည်ဆိုလျှင် နောက်တစ်ကြိမ် ထိုလက်လီဆိုင်ကို သွားရောင်းသည့်အခါ ပစ္စည်းများ ထပ်မှာပေလိမ့်မည်။

ထိုအချက်များကို သိထားသည့် ကုမ္ပဏီ အတော်များများသည် လက်ကားရောင်းသူများရော လက်လီရောင်းသူများကိုပါ ကူညီရန် ကျမ်း ကျင်သော အထူးအရောင်းကိုယ်စားလှယ်များကို ထားရှုသည်။ ကုန်ပစ္စည်း အကြောင်း သိရှိနားလည်ရန် စက်ရုတ္တာင် သင်တန်းများလည်း ခေါ်ပေးသည်။

အချို့ ကုမ္ပဏီများကျတော့ မိမိတို့၏ အရောင်းဈေးသည်များ အတွက် ကုန်ပစ္စည်းအကြောင်း ရုပ်ရှင်ရိုက်ပြခြင်း၊ ကုန်ပစ္စည်းဆိုင်ရာ အကြောင်းရပ်များ ရေးသားထားသည့် ဂျာနယ် ထုတ်ဝေခြင်းများ လုပ်သည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ နောက်ဆုံးတော့ အရောင်းဈေးသည် အပေါ်တွင် သာ တာဝန်ပုံကျလျက် ရှုသည်။ မိမိကုမ္ပဏီမှ အဆိုပါ အကူအညီမျိုး ရရှိကောင်း ရရှိမည် ဖြစ်သော်လည်း ထိုကုန်ပစ္စည်းအကြောင်း သိအောင် မိမိကိုယ်တိုင် အားထုတ်နိုင်ပါမှ ရောင်းရနိုင်သည်။

(e) ဝယ်သူ၏ဆန္ဒ

ဝယ်သူ ဝယ်ရသည့် အကြောင်းအမျိုးမျိုး ရှုနိုင်သည်။ လူ တစ်ယောက် မိမိအတွက် ဖြစ်စေ မိမိ အုပ်ချုပ်နေသည့် လုပ်ငန်း တစ်ခု နှစ်ခုအတွက် ဖြစ်စေ အနည်းအကျင့်မျှ ဝယ်သည်လောက်သာ ရှိသေးသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

သို့ရာတွင် ကုန်တိက်ကြီးတွေ၊ စတိုးဆိုင်ကြီးတွေ အတွက်ဆိုလျှင် မိမိကုန်ပစ္စည်းမှာ တစ်ဦးတည်း (သို့မဟုတ်) ဝယ်သူဖြည့်တင်းရေး ကော်မတီ တစ်ခုတည်းက ဝယ်ရုံဖြင့် အမြောက်အမြား ကုန်သွားနိုင်သည်။ ထိုပုဂ္ဂိုလ် များမှာ သူတို့ လုပ်ငန်း၏ ဝယ်အားကို သိရုံသာမက မိမိကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ သူတို့က ပိုသိနေတတ်သည်။

သူတို့က မိမိကို ပို၍ တိတိကျကျ မေးလာမည်။ သူတို့၏ ကျွမ်းကျင် မူနှင့် ဆုံးဖြတ်ကြမည်။ သည်လောက် ကုန်အမြောက်အမြားကို ဝယ်ပြီး အဝယ်များသည်ဆိုလျှင် သူတို့ သည်းခံနိုင်မည် မဟုတ်။

ကုန်စုံဆိုင်ခဲ့ အမြောက်အမြားက ကုန်ဝယ်ခြင်းနှင့် ပတ်သက်၍ ကွင်းဆင်းလေ့လာချက် တစ်ခုအရ ကုမ္ပဏီ အရောင်းရွေးသည်များသည် ကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ ရုံးချုပ်မှ ပြောလိုက်သည့် အချက်လောက်ကို သာ ရည်ညွှန်း ပြောဆိုနိုင်သည်ဟု တိုင်ကြားကြသည်။ သူတို့က တစ်ထိုင် တည်း ဆုံးဖြတ်၍ တိကျသည့်အဖြေကို ပေးနိုင်သည့် အရောင်းကိုယ်စားလှယ်များနှင့်သာ ဆက်ဆံလိုကြသည်။

အရောင်းရွေးသည် သည် ပစ္စည်းအကြောင်း မိမိ ပြည့်ပြည့်စုံစုံ သိမထားလျှင် ဆုံးဖြတ်နိုင်စွမ်း ရှိမည်မဟုတ်။ ထိုပစ္စည်းလိုင်း တစ်ခုလုံး ကို လေ့လာထားသော ဝယ်သူကိုလည်း ယုံကြည်လာအောင် ပြောနိုင်မည် မဟုတ်။ စတိုးဆိုင်ခဲ့ အုပ်စုတစ်စုဆိုလျှင် အိပ်ထောင်ပရီဘောကသုံး ချည် ထည်များကို ဝယ်တတ်သည့် အဝယ်တော်တစ်ယောက်ကို ခန့်ထားခဲ့သည်။ ထိုအဝယ်တော်သည် ထိုအလုပ်မျိုး လုပ်လာသည်မှာ ငါးနှစ်ခန့် ရှိပေပြီ။ ထိုပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်သော ဆောင်းပါးများကိုလည်း သက်ဆိုင်ရာ ဂျာနယ်များမှ ဖတ်ရှုထားရာ ယင်းပစ္စည်းမျိုး ထုတ်လုပ်မှုအကြောင်းကို နောက်ဆုံး အခြေအနေအထိ သိနေသည်။

ထိုကြောင့် သူ့ကို နှပ်ပြီး ရောင်း၍ မရ။ ချည်မျင် အမျိုးအစား ကိုလည်း စမ်းသပ်တတ်သည်။ တန်ဖိုးကိုလည်း သိနေသည်။ ထိုကဲ့သို့

ကျွမ်းကျင်သူမျိုးမှာ ဝယ်အား ကောင်းနိုင်သည်။ အမြတ်မီလည်း လာဝယ် နိုင်သည်။ မိမိကလည်း မိမိပစ္စည်းအကြောင်း သူ့လောက် သိထားဖို့လိုသည်။

(က) ရှင်းလင်းသော ပေါဟာရ

ကုန်ပစ္စည်းအကြောင်း သိနေရုံနှင့်လည်း မပြီးသေး။ ထိုအကြောင်း များကို ဝယ်သူ နားလည်နိုင်သည့်နည်းနှင့် ရှင်းရမည်။ လိုအပ်သည့် ပေါဟာရမျိုးလည်း ဖြစ်ရမည်။

ဥပမာအားဖြင့် တိုက်ခန်းသုံး ရေတိုင်ကိုတစ်လုံး တစ်ကုပါလက်မ ပိုကျယ်သည် ဆိုရုံလောက်နှင့် ဝယ်သူက စိတ်ဝင်စားမည် မဟုတ်။ ထိုတိုင်ကိုသည် အပူဘယ်လောက် ခံနိုင်သည်၊ မိသားစု ငါးယောက်စာလောက် ကို သုံးနိုင်အောင် ရေလျှောင်ထားနိုင်သည် စသည်ဖြင့် ပြောမှုသာ စိတ်ဝင်စားလာလိမ့်မည်။ မိမိက သူ့လိုအပ်ချက်ကို ပြောလိုက်သည် မဟုတ်လား။

မိမိပစ္စည်းက ရွေးနည်းနေသည်ဆိုလျှင် “ရွေး သက်သာပါတယ” ဟု မပြောနှင့်။ လမ်းထိပ်က ဒေါ်ဘယ်သူ ဤပစ္စည်း ဝယ်သုံး၍ တစ်ပတ် လျှင် ငွေကုန်ကြေးကျ မည်မှု သက်သာသွားသည်ဟု ခပ်ရဲရဲ ပြောရမည်။

ကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ ဗဟိုသုတေသန ရေလျှောင်ကန်နှင့် ထားသလို အများအပြား ရှိနေရမည်။ လိုသည့်အချိန်တွင် ယူ၍ ဝယ်သူ သဘောကျအောင် ပြောနိုင်ရမည်။

(ယ) အရေးကြီးသော အထူပ်အပိုး

မိမိပစ္စည်းအကြောင်း၊ ကုမ္ပဏီအကြောင်း မိမိသိရန် မလိုသည့်အရာ ဟူ၍ မရှိ။ ထိုသို့သိထားခြင်းဖြင့် ပေါ်ပေါက်လာသည့် အဟန်အတား မှန်သမှု ကျော်လွှားနိုင်ပေသည်။ သိထားရမည့် အချက်များမှာ....

(က) ကုမ္ပဏီ နောက်ခံသမိုင်း။ ကုမ္ပဏီကို ဘယ်တူန်းက စ,ထောင်

သည်၊ (ကုမ္ပဏီ သက်တမ်းရည်လေ အရှိန်အဝါရ်လေ ဖြစ်သည်)

ကုမ္ပဏီ၏ အောင်မြင်မှု၊ အခက်အခဲ စသည်များ၊ ဒါရိုက်တာ

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

တွေက မည်သူမည်ပါ၊ သူတို့ ဘယ်မှာနေသည်၊ ဥက္ကဋ္ဌက မည်သူ၊ ကုမ္ပဏီကို မည်သည့်အချိန်က တိုးခဲ့လိုက်သည်၊ ဌာနခွဲများ၏ အကြီးအကဲများက မည်သူ စသည်ဖြင့် အကုန် သိထားရမည်။

ကုမ္ပဏီ၏ သမိုင်းကြောင်းကို သိနေလျှင် ဝယ်သူအား ပြောသည့်အခါ ပို၍ လေးနက်မှုရှိသည်။ ကုမ္ပဏီ၏ အခြားဝန်ထမ်းများ အကြောင်းကိုပါ ပြောနိုင်ပါက စည်းလုံးမှုရှိသော သဘောကို ဆောင်သည်။ ထိုသို့ပြောလိုက်ခြင်းဖြင့် ဝယ်သူသည် မိမိ၏ ယခင်က အရောင်းသမားကို သိကောင်းလည်း သိနေနိုင်သဖြင့် ပို၍ အဆင်ပြေနိုင်သည်။

ကုမ္ပဏီမှာ နာမည်ကြီးပြီး တည်တဲ့သော ကုမ္ပဏီ ဖြစ်ပါက ထိုအမည်ကို ပြောလိုက်ရှုဖြင့် ထိရောက်သူရှိသည်။ သို့သော ယင်း၏ အရွယ်အစားနှင့် သက်တမ်း၊ ယခင်နှစ်က အမြတ်အစွမ်း၊ လစာနှင့်ထားများ၊ ကုန်ကြမ်းကို ဘယ်က ရသည်၊ သုံးသည့်စက်ပစ္စည်း အမျိုးအစား၊ စသည်များကိုလည်း မိမိ သိထားဖို့ လိုသည်။

ဝယ်သူက အရောင်းရွေးသည်အပေါ် ယုံကြည်စိတ်ချုနိုင်မှုမှာ ကုမ္ပဏီအကြောင်းကို ရောင်းသူ မည်မျှသိသည် ဆိုသောအချက် ပေါ်တွင် တည်သည်။

(J) ရောင်းချသည်အခြေအနေ။ ပစ္စည်းရောင်းသည့်ငွေကို အရောင်းရွေးသည်က တစ်ခါတည်း သိမ်းသွားသည်လည်း ရှိမည်၊ ကုန်ရပြေစာကို ဝယ်သူအားပေးခဲ့ပြီး ကုမ္ပဏီက ငွေတောင်းခံလွှာ ပို့သည်လည်း ရှိမည်။ ထိုစနစ်များကို အရောင်းရွေးသည်က အကုန် သိနေရမည်။ ငွေကို ဘယ်လောက်ကြာမှ ပေးရမည်၊ ကုန်ဝယ်ရေးငွေ မည်မျှရမည် စသည်တို့ကိုလည်း သိနေရမည်။

ကုမ္ပဏီ၏ မူဝါဒများကိုလည်း သိထားရမည်။ လက်လီရွေးနှင့် တည်ပြုမှု ရှိ မရှိ၊ နယ်ကိုယ်စားလှယ်များနှင့် ဖြန့် မဖြန့်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ရုပ်မြင်သံကြား၊ သတင်းစာများတွင် ကြို့ပြာမှ ရှိ မရှိကိုလည်း သိထားရမည်။

ထိုအုပ်ချုပ်ရေးပိုင်းဆိုင်ရာ မူဝါဒများနှင့် တစ်ဆက်တစ်စပ် တည်း အရေးကြီးသည်မှာ ကုန်ပစ္စည်း ပေးပို့ခြင်းကိစ္စ ဖြစ်သည်။ အရောင်းစေးသည်မှာ သယ်မသွားနိုင်သည့် ပြဿနာကိုလို ပစ္စည်း မျိုးကို ရောင်းသည်ဆိုပါစို့ ထိုပစ္စည်း မည်သည့်အချိန်တွင် ပေးပို့ မည်ကို ပြောနိုင်ရမည်။

စက်ရုံမှ ထုတ်လုပ်နေပုံကိုလည်း မိမိက သိထားရမည်။ မိမိက အနီရောင်ပစ္စည်း ရောင်းပြီးခါမှ စက်ရုံတွင် အနီရောင် ပစ္စည်းတွေ မထုတ်လုပ်တော့ဟု ဆိုလျှင် ဝယ်သူထဲ ပြန်သွားပြီး အပြောရောင်၊ အဝါရောင်၊ အဖြူရောင် စသည်ဖြင့် ပြောင်းယူရန် ပြောရမည်။ ယင်းမှာ သေချာမှုမရှိသည့်သဘော ဖြစ်သည်။

ကတိလည်း တည်ရမည်၊ ကုမ္ပဏီမှ မည်သူ မည်ဝါကြာ့င့် မည်သို့ လစ်ဟင်းရပါသည်ဟု ပြော၍ မရ။ အပြင်လူအဖို့ မိမိ သည်သာလျှင် ကုမ္ပဏီ ဖြစ်သည်။ စိတ်တို့သည်ကို တောင်းပန်၍ မရ။

(၃) **ကုန်ပစ္စည်း သုံးစွဲပုံ။** ။ ခရီးဆောင်ရေခဲစက် ရောင်းသည် ဆိုပါစို့၊ ဉာဏ် မစားမီ ကောက်တေးခွက်ထဲသို့ ထည့်ရန် ရေခဲ၊ စားသောက်ပြီးသောက်သည့် ယမကာခွက်ထဲသို့ ထည့်ရန် ရေခဲ လုပ်နိုင်ကြာ့င့် ပြောကောင်း ပြောမည်။ သို့သော် ဝယ်သူမှာ အရက်မသောက်သူ ဖြစ်နိုင်သည်။ သို့ဆိုလျှင် ရေခဲသုံးရသည့် အခြားအကြာ့င်းများကို လုညွှန်၍ ပြောရမည်။

လက်နှုပ်စက် ရောင်းသည့်အခါတွင်လည်း ဝယ်သူက သပ် သပ်ရပ်ရပ် ရေးလို၍လည်း ဖြစ်နိုင်သည်။ မြန်လို၍လည်း ဖြစ် နိုင်သည်။ အသံမကျယ်သည့်စက်မျိုး လိုချင်သည်မျိုးလည်း ဖြစ်

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

နိုင်သည်။ ခရီးဆောင် ယူသွားနိုင်သည့်စက်မျိုး လိုချင်သည်မျိုး လည်း ဖြစ်နိုင်သည်။ ထိုကြောင့် သူ၏ လိုအပ်ချက်နှင့် လိုက်မည့် စက်မျိုးကို ဉာဏ်နှင့်ရမည်။

ဝယ်သူ၏အမြင်ကို အမြဲအာရုံပြုရမည်။ သို့ထိုလျှင် ရောင်း၍ အဆင်ပြေနိုင်သည်။ ဘာသာရပ်ဆိုင်ရာ ဝါဘာရတွေကြောင့် သူလည်း ခေါင်းခြားက်မသွားတော့။ ထိုဝါဘာရများမှာ ပညာရှင် ဆိုလျှင် အကြောင်းမဟုတ်သော်လည်း သာမန်လူများဆိုလျှင် ကြောက်လန့်သွားနိုင်သည်။

၂။ ဖောက်သည်သစ် ရှာဖွေခြင်း

အရောင်းသမားသည် ပစ္စည်းအမှာစာရင်းကို လိုက်လုံစေဆောင်း ရရုံသာမက ထိုအမှာစာရင်းတွင် တိုးပွားရန် ဝယ်သူကိုလည်း ရှာရသည်။

စားသုံးသူနှင့်ပယ်မှာ မြေလွှတ်မြေရိုင်းနှင့် တူသည်။ စားသုံးသူ တစ်ယောက်ကို ဝယ်သူဖြစ်အောင် လုပ်နိုင်လျှင် ဖုန်းဆိုးမြေတွင် တွေ့သည်နှင့် အတူတူပင်။

ဝယ်သူကို ရွေးချယ်ရာတွင် မိမိရောင်းသည့် ကုန်ပစ္စည်းနှင့် ချင့်ချိန်၍ ကြည့်ရမည်။ ကုန်သွယ်မှုလမ်းဉာဏ် စာအုပ်များကို အားကိုးရမည်။ မိမိ ကုန်ပစ္စည်းသည် ခြုံမြေရောင်းဝယ်ရေး ကိုယ်စားလှယ် သုံးနိုင်သည့် ကုန် ပစ္စည်းလား၊ သံထည်သမားများ ကြိုက်မည့် ကုန်ပစ္စည်းလား စသည်ဖြင့် ကြည့်ရမည်။ မိမိကုန်ပစ္စည်းကို သိပ်စိတ်မဝင်စားသည့် လူကို သွားရောက် ချုပ်းကပ်ခြင်းသည် အချိန်သာ ကုန်ဖို့များလိမ့်မည်။

ဥပမာ-မိမိသည် ခေတ်သစ်သိပ္ပါ စာအုပ်များကို ရောင်းချသည် ဆိုပါစို့၊ ယင်းကို ပင်စင်စား အဘိုးကြီးတွေကို သွားရောင်း၍ စိတ်ဝင်စားကြမည် မဟုတ်။ နိုတိုကလေးအရွယ်စီးသော လှည်းကလေးများကို အပျို့ကြီးလူပျို့ကြီးတွေထံကို သွားရောင်း၍လည်း စွဲမည် မဟုတ်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

မိမိကုန်ပစ္စည်းကို ကြည့်၍ ဝယ်မည်ထင်သည့် လူများကို စာရင်းပြုစုထားရမည်။

ကျမ်းကျင်သော အရောင်းသမားများမှာ ပိုရောင်းကောင်းတတ်ကြသည်။ သူက ဝယ်နိုင်မည့် လူထံသို့သာ သွားရောင်းသည်။ ရုံးသုံးပစ္စည်းများ ရောင်းသည်လည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ တစ်ကြိမ် ရောင်းရပြီးနောက် ထပ်၍ အမှာစာရသည်မျိုးလည်း ဖြစ်ချင်မှ ဖြစ်မည်။ ထိုနောက် ယခင် သွားမရောင်းဘူးသေးသော လူများထံ သူ နေ့စဉ်သွားရောင်းမည်။

ထိုကြောင့် မိမိကုန်ပစ္စည်းအကြောင်း သိထားပြီးနောက် ဝယ်ရန် အလားအလာရှိသူ အမျိုးအစားကို စာရင်း ပြုစုထားရမည်။ ဝယ်မည် မထင်သည့်လူများကို စာရင်းမှ ပယ်ဖျက်ရမည်။ ထိုနောက် ထိုလူများ၏ အမည်များကို ပြည့်သူ့စာကြည့်တိုက် အစရှိသည်များမှ ရှာယူရမည်။ ထိုသို့ ရှာဖွေရန် နှစ်ပတ်ခန့် ကြာကောင်းကြာမည်။

ဝယ်ရန် အလားအလာရှိသူများထံ ချုပ်းကပ်ရန် တစ်ပတ်ခန့် အချိန် သတ်မှတ်ထားရမည်။ မိမိ၏ ဖောက်သည်များ ပျက်သွားသည်ကိုလည်း သိနေရမည်။ ဖောက်သည်တစ်ယောက်ပျက်တိုင်း နောက်တစ်ယောက် ရှာသည်မျိုးလည်း လုပ်ရန်မလို။ မိမိ ချုပ်းကပ်သူတိုင်းကိုလည်း ဝယ်မည်ဟု မမျှော်လင့်နှင့်၊ ရှစ်ယောက်လောက်ကို ချုပ်းကပ်လျှင် အများဆုံး နှစ်ယောက်လောက်သာ ဝယ်မည်။

မိမိ သွားမတွေ့မီ ကြိုတင်၍ တယ်လီဖုန်း ဆက်ထားပါက မိမိ သွားသည့်အခါ အသင့်ဖြစ်နေမည်။ မအားသည်မျိုး၊ အပြင်ထွက်သွားသည်မျိုး၊ နေမကောင်းဖြစ်သည်မျိုးနှင့် မကြိုတော့။

ဝယ်မည့်လူကို မိမိ သွားမတွေ့မီ သူ့အကြောင်း ကြိုတင်သိရှိအောင် လုပ်ထားခြင်းသည် သွားတွေ့သည့်အခါ များစွာ အထောက်အကူပြုသည်။ သူသည် ဂေါက်ကလပ်တွင် အလုပ် လုပ်သည်လား၊ ကလေးဘယ်နှစ်ယောက် ရှိသလဲ၊ ဘယ်လို အရပ်မျိုးမှာ နေသလဲ စသည်ဖြင့် သိ

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ထားလျှင် သူ့အကြောင်း မိမိက စိတ်ဝင်စားသည့်သဘော သက်ရောက်သည်။ မိမိကုမ္ပဏီမှ ဆုကြေးလိချင်၍ လာရောင်းခြင်း မဟုတ်ဟု အဓိပ္ပာယ်ရသည်။

မိမိ သွားတွေ့သူသည် ယခင်က မိမိကုမ္ပဏီမှ နည်းနည်းပါးပါး ဝယ်ဖူးထားသူလည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ ထိစဉ်က မိမိကြောင့် မဟုတ်ဘဲ အခြားတစ်ယောက်ယောက်ကြောင့် လစ်ဟင်းမှူး အနည်းငယ်ရှိသည်ကို သူ မကျေမန် ဖြစ်နေသည်လည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ ထိကဲ့သို့ အသေးအမွှား ချို့ယွင်းချက်ကလေးများကို မိမိက ပြန်လည်ပြပြင်ကာ ပြေလည်အောင် လုပ်ခြင်းဖြင့် ထိလူကို မိမိ၏ ဖောက်သည်အဖြစ် ပြန်လည်သိမ်းသွင်းနိုင်သည်။ ဝယ်ဖူးသောလူမှာ အလားအလာကောင်းသော ဖောက်သည် ဖြစ်နိုင်သည်။

ဝယ်သူရှားသည် အခြားနည်းတစ်ခုလည်း ရှိသေးသည်။ အကယ်၍ မိမိဖောက်သည်နှင့် ရင်းနှီးသည်ဆိုလျှင် သူ့အသိအကျမ်းထံမှ မိမိ ကုန်ပစ္စည်းမျိုးကို ကြိုက်နိုင်သည့်လူ ရှိ မရှိ ဖေးခြင်းမျိုး ဖြစ်သည်။ မိမိတို့ ကုန်ပစ္စည်းအား ဝယ်ရသည်ကို ထိဖောက်သည် စိတ်ချမ်းသာသည်ဆိုလျှင် အခြားလူများ၏ အမည်များကိုလည်း ပြောပြလိမ့်မည်။ ထိလူများကို ကူညီရာ ရောက်သည်ဟု သူက သဘောထားလိမ့်မည်။

အခြား အရောင်းသမားများထံမှလည်း အကူအညီ ရနိုင်သည်။ အချို့သော လုပ်ငန်းများတွင် ကာတ်တူသား စားသည်မျိုး ရှိကြသော်လည်း ယခုလို အရောင်းဈေးသည် လုပ်ငန်းများတွင် ထိသို့ မဖြစ်အပ်။ ဖောက်သည်တစ်ယောက်တည်းကို အတူ ရောင်းနေရသည်မျိုးလည်း ရှိချင်ရှိမည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် အခြား အရောင်းသမားနှင့် ဖောက်သည် အဆင်မပြခြင်းသည် မိမိအတွက် အောင်ပွဲဟု သဘောမထားရ။ နယ်မြေတစ်ခုတွင် အချင်းချင်း အသိဖလှယ်ကာ အကျိုးတူ ပူးပေါင်းလုပ်ရမည်။

၃။ ဆက်ဆံရေး စီတ်ပညာ

(က) လူသဘော လူသဘာဝ

ရောင်းသူအကြောင်းကို တင်ပြခဲ့ဖြီးဖြစ်၍ ယခု ဝယ်သူအကြောင်းကို ဆက်လက် တင်ပြလိုသည်။

ဝယ်သူမှာ မိမိပစ္စည်းကို မလိုချင်ဘဲနှင့် ဝယ်မည် မဟုတ်။ ထိုသို့ လိုချင်လာအောင် မိမိကလည်း သူ့စိတ်ကို ခန့်မှန်းနိုင်ရမည်။

ခဏလေး တွေ့ရုံဖြင့် ပစ္စည်းတွေ အများကြီး မှာချင်လည်း မှာ မည်။ မိမိက ကူညီပေးရမည်။ သူ့နေရာမှာနေ၍ စဉ်းစားပေးရမည်။

ဝယ်ရန် အလားအလာရှိသည့် လူတစ်ယောက်ကို ချုပ်းကပ်မိသည် နှင့် သူ့အမူအရာကို အကဲခတ်ရမည်။ အချို့က မြန်မြန်ကုန်လျှင် ပြီးရော ဆိုကာ ဝယ်သူ ဘာဖြစ်ဖြစ် အတင်းထိုး ရောင်းရမည်ဟု ထင်တတ်ကြ သည်။ အမှန်အတိုင်း ရောင်းပါ။ ဝယ်သူဘက်မှ ဆောင်ရွက်ပေးမည်ဟု စိတ်ထားပြီ မိမိပစ္စည်းမှာ သူ့အတွက် အကျိုးရှိရမည်ဟု သဘောထားလျှင် ရောင်းရမည်မှာ သေချာသည်။

လူသည် တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် မတူ။ ထို့ကြောင့်လူတိုင်းကို စကား တစ်ပုံစံတည်း ပြော၍မရ။ မိမိကြည့်ခဲ့သည့် ရပ်ရှင်အကြောင်းကို မိမိ အမေကိုရော၊ ညီ အငယ်ဆုံးကလေးကိုရော၊ ချို့သူကိုရော မိမိ ဆရာဝန်ကိုရော တစ်ပုံစံတည်း ပြော၍ ရပါမည်လား။ နားထောင်မည်လူ နှင့် သင့်တော်မည် စကားလုံးကို ရွေးချယ်၍ ပြောရမည်ပင်။ မိမိပြောသည့် စကားမှာ မြင့်နေ၍ နားမလည်လျှင် အချို့ကရှက်တတ်သည်။

ထို့ကြောင့် အရောင်းဖျေးသည် သည် သူတို့ကို လေ့လာ၍ သူတို့ကို ခင်မင်စိတ်ထားပါ။ သူ့အကြောင်းကိုသိလျှင် ခင်မင်သွားလိမ့်မည်။

သုံးနိုင်ဖြီးနိုင်သူဟု မိမိ အကဲခတ်မိလျှင် သူ့အတွက် တစ်ပတ်တွင် ငါးသီးလင်လောက် သက်သာစေမည့် မိမိပစ္စည်းကို သူဝယ်မည်

မဟုတ်။ သို့သော် ပိုက်ဆံအီတ်ကို ချိန်းကြီးလေးနှင့် ခတ်ထားသူ ဆိုလျှင် တော့ ဝယ်မှာ သေချာသည်။

ဤသို့လျှင် အကြမ်းဖျင်း အကဲခတ်တတ်ဖို့လိုသည်။ သူ အခန်းကို ရောက်သွား၍ ခေတ်ပါမိ ပြင်ဆင်ထားသည်ကိုမြင်လျှင် ထိလူသည် ခေတ်မိ သူတစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်သည်။ သို့မဟုတ်ဘဲ အမှိုက်ခြင်းထဲတွင် လည်း သတင်းစာအသစ်ကို တွေ့လိုတွေ့ဆိုလျှင် ထိလူသည် ဖြစ်ကတ် ဆန်းတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

သူတို့ သဘောထားများကိုလည်း အကဲခတ်ရမည်။ အချို့က အစွဲ ကြီးသည်။ သူတို့ကို ပြန်လှန် မပြင်းရ။ အပြင်းသန်သည့် အရောင်းရွေးသည် မှာ ညွှန်သောသူသာ ဖြစ်မည်။ တစ်ဖက်က ပြောသည်မှာ မိမိသဘောထား နှင့် ဆန့်ကျင်နေသည်ဆိုလျှင်လည်း ဘာမျှမပြောဘဲ နားထောင်နေရမည်။

လူတစ်ယောက်၏ နောက်ကြောင်းနှင့် အကျင့်ကို ချက်ချင်း ပြင်၍ မရ။ ထိုအချက်ကိုသိလျှင် အရောင်းသမားအဖို့ ထိလူကို သည်းခံနိုင်စွမ်း ရှိလိမ့်မည်။

သူ မကျေမန် ပြောသည်များမှ မိမိအတွက် အခွင့်ကောင်း ရနိုင် သည်။ သူက ပန်းခြံတွေကို စိတ်ကုန်လာပြီဟု ငြီးလျှင် မိမိပစ္စည်းမှာ အခြား စိတ်အပန်းဖြစ်ရာဖြစ်က အဆင်ပြေသွားနိုင်သည်။

အမြဲတမ်း ချိုးမြောက်သည့်စကား၊ စာနာ နားလည်သည့် စကားမျိုး ပြောရမည်။ သူ၏ အတွင်းရေးမျှုးမကလေး တော်သည်ကို ချိုးမြောက်ခြင်း မျိုး၊ နံရံတွင်ချိတ်ထားသည့် ပန်းချိုးကားကို ချိုးမြောက် ပြောခြင်းမျိုး ဖြစ်၏။ မိမိက သူ့ကို စိတ်ဝင်စားနေသည့်ဟန် ပြုရမည်။

ဤသို့လျှင် စိတ်ပညာကို အနည်းငယ် သုံးလိုက်ခြင်းဖြင့် ထိလူမှာ မိမိပစ္စည်း ဝယ်နိုင်သည့် အနေအထားသို့ ရောက်သွားလိမ့်မည်။ ထိုကိစ္စ များ ပြီးလျှင်တော့ မိမိပစ္စည်းအကြောင်း စပြောရမည်။

(ခ) ဝယ်ရသည့် အကြောင်းရင်း

လူတွေ ပစ္စည်းဝယ်ရသည့် အကြောင်းအမျိုးမျိုး ရှိသည်။ အကြောင်း တစ်ခုတည်းကြောင့် ဝယ်ခြင်းမျိုး မဟုတ်။ အခြေခံအကြောင်း နှစ်ခု သုံးခုကြောင့် ဝယ်ခြင်း ဖြစ်သည်။

အစိကကျသည့် အကြောင်းများမှာ....

(ဂ) အမြတ်အစွမ်း။ ။ ငွေရမည်ဆိုလျှင် လူတွေ ငြင်းလေ့ မရှိ။

လက်လီ လက်ကားသမားများအား သွားရောင်းသည့်အခါ မိမိ ပစ္စည်းကို ရောင်းလျှင် အမြတ်အစွမ်းတွေ တိုးလာနိုင်သည်ဟု သဘောပေါက်အောင် ပြောနိုင်လျှင် ရောင်းရတတ်သည်။ သူတို့ ငွေရအောင် မိမိက ကူညီခြင်း မဟုတ်လော့။

နောက်တစ်မျိုးကလည်း သူ့ကို ငွေသက်သာအောင် ရောင်းသည်မျိုးလည်း ရှိသည်။ မိမိရောင်းသည့် လက်နှုပ်စက်စက္ကာ၍သည် အခြား လက်နှုပ်စက်စက္ကာထက် ဈေးသက်သာသည်ဆိုလျှင် လုပ်ငန်းကြီးတစ်ခုအတွက် များစွာ သက်သာသွားနိုင်သည်။ စာတ်ပုံ မိတ္ထားကူးစက်သည် မိတ္ထားစာတွေ အများကြီးပို့ရသည့် လုပ်ငန်းကြီး တစ်ခုအတွက် အချိန်ကုန်၊ ငွေကုန် သက်သာစေနိုင်သည်။

ဝန်ထမ်းသက်သာဆိုင်သုံး ပစ္စည်းရောင်းသည့်အခါ ထို့ဖွဲ့စည်းကြောင့် အစားအသောက်တွေ ပို့ကောင်းလာသဖြင့် စက်ရုံတွင် ကုန်ထုတ်လုပ်မှု တိုးလာနိုင်သည်။ ယခု ဤစာအုပ်ကို ဖတ်နေခြင်းကပင်လျှင် ဈေးရောင်းတတ်ပြီး ငွေရချင်၍ မဟုတ်လော့။

သို့သော် စွဲတ်အတင်း ဆွဲပြောသည်မျိုးလည်း မလုပ်အပ်ရ ရုပ်မြင်သံကြားစက် ရောင်းသည့်အခါ ဤရုပ်မြင်သံကြားစက်ကို မောင်ထဲတွင် မီးပိတ်၍ ကြည့်နိုင်သဖြင့် မီတာခ သက်သာနိုင်သည်ဟု သွားပြောလျှင် အီမာရှင်က နှင့်ထုတ်လိုက်လိမ့်မည်။

(ဃ) စိတ်ချမ်းသာမှာ။ ။ ဤအချက်သည်လည်း အရေးကြီးသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အစားအသောက်များ၊ ယမကာများ၊ လေမွှေရာ၊ ဖိမ်ခံကားများ၊ ကြော်ငြာနေကြသည်မှာလည်း ထိအချက်ကြောင့် ဖြစ်သည်။ မီးပို ချောင်သုံး ခေတ်ပိုပစ္စ်းများမှာလည်း လုပ်အား သက်သာသော ကြောင့် ရောင်းနေကြရခြင်း ဖြစ်သည်။

မပင်ပန်းရဟု ဆိုလျှင် စိတ်ချမ်းသာသည်ပင်။ ရောင်းသည့် အခါဘွင်လည်း ထိအတိုင်းပြော၍ ရောင်းရမည်။ ပစ္စ်း၏ အရည်အသွေးအကြောင်း ပြောသည်ထက် ထိပစ္စ်းမျိုးကို သုံးလျှင် မည်မျှ ဖိမ်ရှိမည်၊ မည်မျှ စိတ်ချမ်းသာနှင့်သည်၊ အပင်ပန်းသက်သာမည် စသည်ဖြင့် ပြောရမည်။

မြက်ဖြတ်စက်ကို ရောင်းသည့်အခါ စက်ပိုင်းဆိုင်ရာ အကြောင်းများကို မပြောဘဲ စားပွဲမှာထိုင်၍ ညီညာစွာ ရိတ်ထားသော မြက်ခင်းပြင်ကို ကြည့်ရသည်မှာ မည်မျှ စိတ်ချမ်းသာစရာ ကောင်းကြောင်း စသည်ဖြင့် ပြောရမည်။ ဝယ်သူသည် ရေဒီယို ခလုတ်တွေကို စိတ်မဝင်စား၊ သီချင်းတွေ၊ ဘတ်လမ်းတွေ နားထောင်ရမည်ကိုသာ စိတ်ဝင်စားမည်။

လူသည် ပစ္စ်းကို ဝယ်ခြင်းမဟုတ်။ ထိုပစ္စ်းက ပိမိအား အကျိုးပြုမှုကိုသာ ဝယ်ခြင်း ဖြစ်သည်။

နောက်ဆုံး စိတ်ချမ်းသာခြင်း တစ်မျိုးမှာ ပစ္စ်း၏ လှပမှု ဖြစ်သည်။ ရပ်မြင်သံကြားကို ဝယ်သည်မှာ ယင်း၏အရပ် ကြည်လင်ပြတ်သားမှုထက် လှပသော ပုံသဏ္ဌာန်ကိုသာ ကြည့်၍ ဝယ်ခြင်းဖြစ်သည်။ အီမ်ထောင်ပရိသောကများမှာလည်း မျက်စိကို ပသာဒ ဖြစ်စေသည်။ စက်ကိရိယာများသည်ပင် ဒီဇိုင်းကောင်းလျှင် စက်ရုံ၏ အသွေးအပြင်ကို ကျက်သရေ ရှိစေသည်။ ပစ္စ်း၏ အရည်အသွေးချင်း တူနေလျှင် ဒီဇိုင်းလှသော ပစ္စ်းက ပုံ၍ ရောင်းရတတ်သည်။

အရဏ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

(၃) **ဂုဏ်ရှိမှု။** လူမှာ မည်သည့် အခြေအနေပဲရှိရှိ အဆင့်အတန်းမြင့်ချင်သည့်သဘော ရှိသည်။ သူပြောသည်ကို နားထောင်၍ ထိအချက်ကို နှိုက်ထုတ်ရမည်။ သို့သော အထင်နှင့်အမြင်လည်း လွှဲတတ်သည်။

ကိုယ်လိုချင်သည်ကို အတင်း ဆွဲမပြောဘဲ သူပြောသည့် လမ်းကြောင်းအတိုင်း လိုက်ကာ မိမိလိုချင်သည့် အချက်ကို ထောက်ပြနိုင်ရမည်။ သူ၊ ကိုယ်သူ အဆင့်အတန်းမြင့်သူ တစ် ယောက်ဟု ထင်လာအောင် မိမိက ပြောနိုင်လျှင် မိမိ၏ ကုန်တွေ ကို မှာယူပေါ်တော့မည်။

ကိုယ့်သားသမီးအား ဈေးကြီးကြီးကျောင်း ထားချင်သည်မှာ လည်း ဂုဏ်ရှိချင်၍ပင်။ အဖိုးတန်ကားမှ စီးချင်သည်မှာလည်း ဂုဏ်ရှိချင်၍ပင်။ ပန်းချိန်ရာ နာမည်ကိုပင် မှန်အောင် မပြောနိုင် သူက အဆန်းတွင်ချိတ်ရန် ပန်းချိကား လာဝယ်သည်မှာလည်း ဂုဏ်ရှိချင်၍ပင်။ အနေးထည်များအနက် ယဉ်နွေးကိုမှ ဝတ်ချင် သည်မှာလည်း ဂုဏ်ရှိချင်၍ပင်။ အန္တရာယ်ရှိသည့်ကြားက လက် ဝတ်ရတနာ ဝတ်ချင်သည်မှာလည်း ဂုဏ်ရှိချင်၍ပင်။

လူဆိုသည်မှာတစ်ခုသို့ဟုတ်တစ်ခုသိမ်းယောက်တိတော်၏။ ထိုချို့ယွင်းချက်ကို အားဖြည့်သည့်အနေဖြင့် ကျန်သည့်နေရာ တွင် ဂုဏ်ရှိကြောင်း ပြချင်ကြသည်။

လုပ်ငန်းရှင်ကြီးများသည်လည်း လေအေးပေးစက်တွေ တပ် ကော်ဇာတွေခင်းဖြင့် မိမိစက်ရုံး မည်မျှကြီးကျယ်ကြောင်း မိတ်ဆွေများကို ပြလိုကြသည်။

ထိုကြောင့် အရောင်းဈေးသည်က လမ်းထိပ်မှ အပျုံစား တိုက်ကြီးနှင့် လူလည်း မိမိပစ္စည်းကို ဝယ်လိုက်ကြောင်း ပြောလိုက် သည်နှင့် ယခုတွေ့သည့် လူကလည်း လိုက်၍ ဝယ်ချင်မည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဂုဏ်ကြောင့် ဝယ်သည်ကိုလည်း လျှော့မတွက်နှင့်၊ ရောင်းသူ က ယင်းကိုလည်း အခွင့်ကောင်းယူ၍ ရောင်းနိုင်သည်။

(၄) **ကျွန်းမာရေး။** ။ လူသည် နေမကောင်းဖြစ်မည်ကို ကြောက်ကြသည်။ သက်လတ်ပိုင်း အရွယ်တွေကလည်း ကျွန်းမာရေး ကျဆင်း မည်ကို ကြောက်ကြသည်။ ထိုသို့မဖြစ်ရန် ပိုးမွားများကို နှိမ်နင်း ပစ်ရမည်။ ထို့ကြောင့် ယင်းကို အကြောင်းပြု၍ ဖုန်စုပ်စက်၊ ယင်ကောင်သတ်ဆေးများ ရောင်းခြင်း ဖြစ်သည်။

ထိုအချက်ကို အကြောင်းပြု၍ အဝတ်အထည်တွေလည်း ရောင်းရသည်။ တစ်ခါက အပ်ချုပ်ဆိုင်ကြီးတစ်ဆိုင်သည် မိမိ ဆိုင်မှာချုပ်သော အဝတ်များကိုဝတ်လျှင် ပို၍နေကောင်းသည်ဟု ကြော်ပြာခဲ့သည်။

အစီခံပါသော စီးကရက်များ ရောင်းနေကြရခြင်းမှာလည်း ကျွန်းမာရေးကြောင့်ပင်။ မည်သိပိုပင်ဖြစ်စေ အစီခံပါသည့်အတွက် မပါသည့် စီးကရက်ထက်တော့ စိတ်ချေရသည်။ ဆေးဝါးပါသော ဆပ်ပြာ၊ မျက်နှာလိမ်းပေါင်ဒါ စသည်များလည်း ကျွန်းမာရေး ကို အကြောင်းပြု၍ ရောင်းနေရသည်ပင်။

(၅) **အသုံးကျွမ်း**။ ။ ဤအကြောင်းနှင့် ပတ်သက်၍မူ သိပ်ပြောရန် မလို။ မိမိကုန်ပစ္စည်းသည် အသုံးကျွမ်း ရှိသည်ဆိုလျှင် ရောင်းရမည်ပင်။ သို့သော အချို့ပစ္စည်းများသည် မူလထုတ်လုပ်စဉ်က ရည်မှန်းထားသည်ထက် ပို၍ အသုံးကျွမ်းနေသည်မျိုးလည်း ရှိတတ်သည်။

ဥပမာ-တစ်ရှားစက္ကာ။သည် မူလက နှပ်ညှစ်၍ လွှင့်ပစ်ရန် ဖြစ်သည်။ နှပ်နှင့်အတူ ပိုးမွားများပါ ပါသွားစေရန် ဖြစ်၏။ နောက်တော့ လက်သုတ်ပဝါအဖြစ်လည်း သုံးလာသည်။ ကား ထဲတွင်လည်း ကားပြောင်း၍ မောင်းသူအတွက် တဘာက်အဖြစ်

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

နှင့် သုတ်ရန် သုံးလာသည်။ မလိုင်အေးကို ထုတ်ရာတွင်လည်း သုံးသည်။

မိမိကလည်း ထိပစ္စည်းများ သုံးပုံကို သိမထားလျှင် မိမိပစ္စည်း ကို သိပ်ရောင်းရမည် မဟုတ်။

(၆) ကြောက်ရွှေမှူး။ ။ အချို့လျှေများက ကြောက်တတ်ကြသည်။ မီး လောင်မည်ကို ကြောက်သည်။ အကြွေးကျမှုတွေများပြီး အရင်း ဆုံးမည်ကိုလည်း ကြောက်ကြသည်။ မိမိရောင်းသည့် ကုန်ပစ္စည်း မှာ ထိအန္တရာယ်များကို ကာကွယ်နိုင်သည့်ပစ္စည်း ဖြစ်ပါမဲ့ ထိပစ္စည်းကို ဝယ်သည့်မှာ ကြောက်ရွှေမှူးကြောင့်ဝယ်ခြင်း ဖြစ်သည်။

အရှင်းဆုံး ဥပမာမှာ အာမခံလုပ်ငန်း ဖြစ်သည်။ အာမခံ အဖျိုးဖျိုး ထားသည်မှာလည်း ကြောက်ရွှေမှူးကြောင့် ဖြစ်သည်။

လျှပ်စစ်မီးတွေ ရောင်းရသည်မှာလည်း ကြောက်ရွှေမှူးကြောင့် ပင် ဖြစ်သည်။ မီးအားနည်းလျှင် မိမိတို့ မျက်လုံးများ ပျက်မည် ကို ကြောက်ကြသည်။ လုံခြုံရေးဆိုင်ရာ ပစ္စည်းများသည် လည်း ကောင်း၊ ဆေးဝါးများသည် လည်းကောင်း ကြောက်ရွှေမှူးကို အကြောင်းပြု၍ ဝယ်ကြခြင်း ဖြစ်သည်။

(၇) စွဲလစ်ဗုံး။ ။ ဤအချက်မှာ အဖျိုးသမီးများတွင် ရှိတတ်သည်။ အဖျိုးသမီးများသည် သူတို့၏ ချစ်ခင်သူများထံသို့ လက်ဆောင် များ ဝယ်ပေးတတ်ကြသည်။ ရောင်းသူက ပစ္စည်းကို မကြိုက် ကြိုက်အောင် ပြောနိုင်သဖြင့် အပေးခံရသူ ကြိုက်သည် မကြိုက် သည် အပထား၊ သူတို့ ဝယ်တော့သည်ပင်။

ထိုအချက်ကို အကြောင်းပြု၍ ရောင်းနိုင်ရန် သက်ဆိုင်ရာ မိသားစုများနှင့် ပတ်သက်သော ရော်မြှတ်မင်္ဂလာများကို သိထားဖို့ လိုသည်။ အဖျိုးသမီးများသည် သူတို့မိခင် ဝယ်သဖြင့် ဝယ်သည် ဖျိုး ရှိသည်။ မိခင်လုပ်လျှင် ကောင်းသည်ဟု စွဲနေတတ်သည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အထိမ်းအမှတ်နေ့များတွင် လက်ဆောင်ပေးသည့်မှာ အစွဲတစ်ခု ဖြစ်သည်။ အရောင်းသမားက ထိအစွဲရှိသော ဖောက်သည် များကို သိထားရမည်။ ထိဖောက်သည် သည် အချိန်ရောက်လျှင် မိမိတို့ ကုမ္ပဏီမှ ပစ္စည်းကိုပင် ဝယ်ပေါ်မည်။ ယင်းအစွဲမှာ စာချုပ်ထက်ပင် သေချာသေးသည်။

- (၈) ဖန်တီးလိုစိတ်။ ။ ဂိတ်ပညာရှင်ကြီး ဘီသိုပင်၊ ပန်းချိပညာရှင်ကြီး ပိကာဆို တို့သည်သာ မိမိတို့၏ ဖန်တီးမှုကို ပြချင်ကြသည် မဟုတ်။ သူ့တို့လို ပါရမိ မကောင်းလှသည့် လူတွေလည်း ဖန်တီးမှုကို လုပ်ပြလိုကြသည်။

အိမ်ထောင်ရှင် မိန်းကလေးတစ်ယောက် သိပ်မချက်တတ် မပြုတ်တတ်သော်လည်း မီးဖို့ချောင်သုံး ကိရိယာတွေကို ဝယ်မည်။ ပြီးတော့ ရခါစ ခင်ပွန်းသည်က ခွေးကျွေးပစ်ရသည့် အဖြစ်မျိုး မရောက်နိုင်သည့် ကိတ်မှန်မျိုး ဖုတ်ကျွေးချင်သည်။

အိမ်အလုပ်ငါးသည့် ပစ္စည်း သူတ်ဆေး စုတ်တံ စသည်တို့ ဝယ်၍ အလုပ်ငါးမည်။ မိမိ ပြင်ဆင်သည့်မှာ တကယ်ကျွမ်းကျင်သူများ လုပ်သည်လောက် ကောင်းသည်ဟု အပြောခံလို၍ ဖြစ်သည်။ အိမ်နောက်ဖေး ပန်းခြံလေးကိုလည်း ပို၍ အမြင်လှစေရန် ဖန်တီးချင်ကြသည်။

အချို့လူများသည် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ အလုပ်တွေကို လုပ်ရန်ဆွယ်ယူ၍ ရသည်။ သင်ပေး၍ ရသည်။ အားလပ်ချိန်တွင် လုပ်ရန် ဝါသနာဆိုင်ရာ အလုပ်တွေကို လုပ်အောင် ဆွယ်ယူ၍ ရသည်။ ထိုသို့ လုပ်သည်နှင့် သူတို့ သက်ဆိုင်ရာ ပစ္စည်းတွေ ဝယ်ရမည် မဟုတ်လား။

- (၉) ရူးစမ်းလိုမှု။ ။ အချို့လူများသည် အသစ်အဆန်းတွေကို သိလိုကြသည်။ သတင်းစာ (သိမ်ဟုတ်) မဂ္ဂဇင်းတစ်ခု အသစ်ထွက်လျှင်

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ကြော်ပြာကောင်းပါက ချက်ချင်း ရောင်း၍ကုန်သွားတတ်သည်။ အကြိမ်အတော်များများ ထွက်ပြီးကာမှ ပုံမှန်စောင်ရေသို့ ရောက်လာသည်။

ရုပ်ရှင်တစ်ကား အသစ်တင်ပြီဆိုလျှင်လည်း ရုံတင်တင်ချင်း ဘယ်လောက်ဝေးဝေး သွားကြည့်တတ်ကြသည်။ စာအုပ်ဆိုင်သွားပြီဆိုလျှင်လည်း ကောင်းသော ဝတ္ထုအဟောင်းထက် နောက်ဆုံးထုတ် ဝတ္ထုကိုသာ တောင်းတတ်ကြသည်။

အရောင်းရွေးသည်တွင် အသစ်ထုတ်လုပ်လိုက်သော ပစ္စည်း ပါသွားမည်ဆိုလျှင် ယင်းကို ဝယ်သူက စူးစမ်းလိုပေလိမ့်မည်။ စမ်းကြည့် လိုပေလိမ့်မည်။ နောက်ပိုင်းမှ သိမ်းထားကာ ဖုန်တွေ တက်ချင်တက်၊ အသစ်အဆန်းမြှို့ ဝယ်လိုက်မည်။

လူသည် ဘယ်အရာမဆို မြင်ဖူးချင်သည်။ တွေ့ဖူးချင်သည်။ ရောက်ဖူးချင်သည်။ သွားဖူးချင်သည်။ ထိုသို့သော စူးစမ်းချင်သည့် လူသော့ကို ဖြည့်ဆည်းပေးနိုင်ခြင်းဖြင့်လည်း မိမိတို့ အရောင်းလုပ်ငန်းတွင် အောင်မြင်နိုင်သည်။ လူဆိုသည်မှာ မသေဖူး၍ သေကြည့်ချင်သည်မျိုးသာ မရှိခြင်း ဖြစ်၏။



အပိုင်း (c)

အမြတ်ရဟည် ရောင်းကုန်ပစ္ည်း

Taking the Part - Time Plung

Small Business Opportunities

သင့်တွင် ဆိုင်တစ်ဆိုင်ဖွင့်ဖို့၊ လုပ်ငန်းတစ်ခုဖွင့်ဖို့ အချိန် ကျေနေ ပါပြီလား။ လက်ရှိ လခစားအလုပ် အဆင်မပြေ ဖြစ်နေသည်လား။ လက်ရှိ လခစားအလုပ်ကို စိတ်ကုန်နေသည်လား။ လုပ်ငန်းရှင် တစ်ယောက်ဖြစ်ဖို့ အမြတ် စိတ်ကူးရှုပါသလား။ လက်ရှိ ရရစားစား ဘဝက လွတ်မြောက်လိုပါ ပြီလား။ လုပ်ငန်း ဆိုင်တစ်ဆိုင်ဖွင့်ဖို့ စိတ်အားထက်သန်နေပါသလား။ သူများအတွက် တစ်နေ့ ၈ နာရီ လုပ်နေရသည်ထက် မိမိအတွက် တစ်နေ့ ၁၄ နာရီ လုပ်ရသည်ကို ပို၍ လိုလားပါသလား။

အထက်ပါ မေးခွန်းများကို “ဟုတ်ကဲ့” ဟု ဖြေမည်ဆိုလျှင် ကိုယ်ပိုင် ဆိုင်တစ်ဆိုင် ဖွင့်ဖို့ စဉ်းစားပေတော့။ မိမိ သိပ်ဖွင့်ချင်သည် ဆိုင်ပျိုး စိတ်ထဲတွင် စိတ်ကူးရှိထားကောင်း ရှိထားပေလိမ့်မည်။ မရှိဟု ဆိုလျှင်လည်း စိတ်မပျက်ပါနှင့် ဖွင့်ဖို့ကိုသာ အသင့်ပြင်ပါ။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

လွယ်လွယ်ကူကူ ရောင်းဝယ်လုပ်ကိုင်နှင့်သော အရောင်းအဝယ် လုပ်ငန်း ၁၅ မျိုးကို တင်ပြပါမည်။

အရေးကြီးဆုံးအချက်ကို မေးလိုပါသည်။ ဤအရောင်းအဝယ် လုပ်ငန်းကို မလုပ်မီ လေ့လာရန် အချိန်ပေးနိုင်ပါမည်လား။ ဖွင့်၍ အောင်မြင် သည်၊ မအောင်မြင်သည် အပထား၍ မိမိနယ်မြေတဲ့တွင် ထိုဆိုင်မျိုးဖွင့်ဖို့ အစီအစဉ် အသေးစိတ် ရေးဆွဲနိုင်ပါမည်လား။ ဖြစ်နိုင်ပါသည်ဟုဆိုလျှင် ခြေစုံပစ်လုပ်ရန် ဆက်၍ဖြစ်ပါတော့။

လုပ်ငန်းတစ်ခုကို စလုပ်သူတစ်ဦးအဖို့ ဖြည်းဖြည်းမှ စလုပ်ဖို့ အရေးကြီးသည်။ မိမိချိန်ချေမည့် လုပ်ငန်း ရေပြင် အနေအထားကို သက် သက်သာသာကျနိုင်ရန် ပထမ တိုင်းတာကြည့်ဖို့ လိုသည်။ လုပ်ငန်း ၂၅ မျိုးကို အကြံပြုလိုက်ပါသည်။ သို့ရာတွင် ထိုလုပ်ငန်း ရေပြင်၌ သင် ကူးခတ်နိုင်မည်၊ မခတ်နိုင်မည်ကိုတော့ အာမ မခံနိုင်ပါ။ မိမိ၏ အားထုတ်မှု နှင့် အကြံ့ဗာက်တို့သည်သာ ထိုဆိုင်အောင်မြင်မှု မအောင်မြင်မှုကို အဆုံး အဖြတ် ပြုပါလိမ့်မည်။

ရှုံးပြေး ၁၀ ချက်

လွယ်ကူစွာ ရောင်းဝယ်နိုင်သော လုပ်ငန်း ၂၅ မျိုးကို မတင်ပြီ ထိုလုပ်ငန်း လုပ်ရန်အတွက် အရေးကြီးသော ရှုံးပြေးအချက် ၁၀ ချက်ကို ဦးစွာ တင်ပြပါမည်။

- (၁) မိမိနယ်မြေတွင် မိမိလုပ်မည့် လုပ်ငန်းမျိုး အပြိုင် ရှိနေပါ သလား။ ထိုပြိုင်ဘက်နှင့် ဈေးနှုန်းအရ ဖြစ်စေ ဝန်ဆောင်မှု အရ ဖြစ်စေ ယုံ့ပြု့်နိုင်ပါမည်လား။
- (၂) မိမိဆိုင်ကို မိမိနယ်မြေတွင် တရားဝင် ဖွင့်လှစ်နိုင်ပါမည် လား။ မိမိဖွင့်မည့်ဆိုင်မျိုးကို မိမိနယ်မြေတွင် တားမြှစ်ထားမှု

ရှိ မရှိ သက်ဆိုင်ရာ နယ်မြေအာဏာပိုင်ရုံးတွင် စုစုမ်း
ကြည့်ပါ။

- (၃) သက်ဆိုင်ရာ နယ်မြေအာဏာပိုင်ရုံးတွင် မိမိဖွံ့ဖြိုးမည့် ဆိုင်နှင့်
ပတ်သက်သော လုပ်ငန်းလိုင်စင် ရနိုင်၊ မရနိုင် စုစုမ်းပါ။
စည်းမျဉ်းများသည် ဒေသတစ်ခုနှင့် တစ်ခု မတူတတ်ပါ။
ဥပမာ - အစားအသောက် ရောင်းမည်ဆိုလျှင် အစား
အသောက်ဆိုင်ရာ လိုင်စင် လိုပါလိမ့်မည်။
- (၄) နယ်မြေအာဏာပိုင်ရုံးကို ရောက်သည့်အခါ လုပ်ငန်း လိုင်စင်
လျောက်ပုံလျောက်နည်းကို ဖေးမြန်းပါ။ သို့မှာသာ ဘဏ်တွင်
ငွေစာရင်းဖွံ့ဖြိုးနိုင်ပြီး ထိုငွေကိုထုတ်ကာ လုပ်ငန်းကို လည်ပတ်
လိုပ်ကိုင်သွားနိုင်ပေလိမ့်မည်။
- (၅) အီမံတွင် အရောင်းအဝယ်လုပ်ငန်းနှင့် ပတ်သက်သည့် ဆိုင်
ခန်း (သို့မဟုတ်) ရုံးခန်းယောက်တစ်ခု လုပ်ပါ။ ကြီးကြီး
ကျယ်ကျယ် လုပ်ဖို့မလိုပါ။ အရောင်းအဝယ်ကိစ္စနှင့် လာ
ရောက်သူ့များကို လက်ခံစကားပြောနိုင်သည့်၊ မှာထားသည့်
ပစ္စည်းများ ပေးပို့ရန် စီစဉ်နိုင်သည့် အေးအေးဆေးဆေး
နေရာကလေးတစ်ခုသာ လိုပါသည်။
- (၆) သက်ဆိုင်ရာ အာဏာပိုင်ရုံးနှင့် ဆက်သွယ်၍ မိမိ အသုံး
ပြုမည့် ဆိုင်အမည်ကို တရားဝင် သုံးနိုင်ခွင့် ရှိ မရှိ စုစုမ်းပါ။
- (၇) လုပ်ငန်းပုံသဏ္ဌာန်ကို ရွေးပါ။ လုပ်ငန်း စလုပ်သည့် လူများမှာ
အများအားဖြင့် တစ်ညီးတည်းပိုင် လုပ်ငန်းပုံစံမျိုး လုပ်တတ်
ကြသည်။ ထိုပုံစံမျိုး လုပ်သည့်ဆိုလျှင်တော့ လုပ်ငန်း စာချုပ်
စာတမ်းတွေ အထူးတလည် မလိုတော့ပါ။ ပုံမှန် အခွန်
ပေးဆောင်ရန် ပြည်တွင်းအခွန် ပုံစံတွင် ဖြည့်စွက်လိုက်ရုံပင်။
ထိုသို့မဟုတ်ပါက အခြား ‘အစုစု’ သို့မဟုတ် ‘ဖက်စပ်’

ပုံးများလည်း လုပ်၍ ရနိုင်ပါသည်။ ထိုကိစ္စများအတွက် ရှုံးနေနှင့်
တိုင်ပင်ပါ။ စီးပွားရေးဆိုင်ရာ ဥပဒေစာအုပ်များ လည်း
ဝယ်၍ ရနိုင်ပါသည်။

- (၈) အကယ်၍ လက်ကားဝယ်၍ လက်လီပြန်ရောင်းမည့် ဆိုင်မျိုး
ဆိုလျှင် လက်လီရောင်းခွင့် လက်မှတ် လိုပါလိမ့်မည်။ ထို
လက်မှတ်မျိုးရှုံးလျှင် လက်ကားဆိုင်ကြီးများ၌ လက်ကား
ဝယ်ခွင့် ရရှိပါလိမ့်မည်။ ထိုဆိုင်ကြီးများတွင် စားသုံးသူများ
လက်လီသွားဝယ်၍ မရောင်းပါ။ ထိုလက်မှတ် ရရှိနိုင်ရေး
အတွက် သက်ဆိုင်ရာ အာဏာပိုင်ရုံးတွင် စုံစမ်းကြည့်ပါ။
- (၉) မိမိ ရောင်းချမည့် ကုန်ပစ္စည်းနှင့် ပတ်သက်၍ ဖြစ်စေ၊
မိမိ လုပ်ကိုင်မည့် ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းနှင့် ပတ်သက်၍
ဖြစ်စေ အကာအကွယ် ပြုထားဖို့ လိုသည်။ မူပိုင် ကာကွယ်မှု
များ လုပ်ထားရမည်။ ယင်းအတွက် သက်ဆိုင်ရာ ဥပဒေရုံး
များတွင် စုံစမ်းပါ။
- (၁၀) မိမိဘာသာ အားထုတ်လေ့လာပါ။ ဆိုင်တစ်ဆိုင် ဖြစ်အောင်
မည်သူကမျှ လာလုပ်ပေးမည် မဟုတ်။ ဘယ် လုပ်ငန်းပဲ
လုပ်လုပ် ထိုလုပ်ငန်းလုပ်ရန် လေ့လာ စူးစမ်းရသည်မှာ ပျော်
စရာအကောင်းဆုံး ဖြစ်သည်။ စာအုပ်တွေ ဖတ်ပါ။ လူတွေနှင့်
ဆွေးနွေးပါ။ စူးစမ်းပါ။ သို့ဆိုလျှင် တစ်သက်လုံး တစ်ခါမျှ
မလုပ်ဖူးခဲ့သည့်တိုင် အောင်မြင်သော ဆိုင်တစ်ဆိုင် ဖွင့်ဖြစ်ဖို့
သေချာပါသည်။

လုပ်ရန်လွှယ်သည် ၂၅ မျိုး

ယခုတင်ပြုမည့် အရောင်းအဝယ်လုပ်ငန်း ၂၅ မျိုးတွင် ကြီးကြီး
ကျယ်ကျယ် လေ့လာရန် မလို။ မူပိုင်ခွင့်တွေ ဘာတွေ တင်ရန် မလို။
အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဥပဒေရေးရာ လေ့လာမှတွေ မလို့ ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် အာမခံတွေ ထားရန် မလို့။ သို့ရာတွင် အထက်တွင် တင်ပြခဲ့သည့် ရွှေပြေးအချက် ၁၀ ချက် ကိုတော့ သိထားသင့်သည်။ ထိုအထဲမှ အမှတ်စဉ် ၁၀ ဖြစ်သော ‘မိမိဘာသာ အားထုတ်လေ့လာပါ’ ဆိုသည့် အချက်ကိုမှ မမေ့ပါနှင့်။

Yellow Pages စာအုပ်များ၊ ကုန်သည်ကြီးများ အသင်းနှင့် စာကြည့်တိုက်များတွင် လေ့လာ၍ မကုန်နှင့်။

Yellow Pages များတွင် ကုန်ထုတ်လုပ်ငန်း၊ ကုမ္ပဏီ များ၏ အမည်နှင့် လိပ်စာများ ပါရှိသည်။ မိမိရောင်းချမည့် ကုန်ပစ္စည်းကို သက် ဆိုင်ရာ ထုတ်လုပ်သည့် ကုမ္ပဏီနှင့် ဆက်သွယ်ကာ လက်ကားဈေးဖြင့် ဝယ်ယူနိုင်သည်။ ထိုစာအုပ်များသည် မိမိ ဆိုင်ဖွင့်နိုင်ရန်အတွက် များစွာ အသုံးကျပေါ်သည်။

အကောင်းဆုံးအရောင်းအဝယ် ၂၅ မျိုး

ယခု လွှာယ်ကူအဆင်ပြေမည့် အရောင်းအဝယ် လုပ်ငန်း ၂၅ မျိုးကို အောက်တွင် ဖော်ပြလိုက်ပါသည်။ ရွှေးချယ်လုပ်ကိုင်ကြပေတော့။

၁။ သတင်းစာစောင်

အကြောင်းအရာတစ်ခု (လိုင်းတစ်လိုင်း) နှင့် ပတ်သက်၍ ထဲထဲ ဝင်ဝင် နားလည်သည်မျိုး ရှိပါသလား။ ထိုအကြောင်းအရာကို သတင်းစာစောင်အဖြစ် ချရေးနိုင်ပါမည်လား။ ရေးနိုင်သည်ဆိုလျှင် သတင်းစာစောင် လုပ်ငန်းကို စဉ် ထုတ်ဝေရောင်းချပါ။ မိမိ နှစ်သက်သည့် အကြောင်းအရာ ခေါင်းစဉ်တစ်ခုကို ရွှေးပါ။ ပြီးတော့ အပြုံး ရှိ မရှိ ကြည့်ပါ။ မရှိလျှင်တော့ ပို၍ အဆင်ပြနိုင်သည်။ မိမိ စာစောင်ကို ဖတ်မည့် ပရီသတ် (Target audience) စာရင်းကို ရှာဖွေ၍ ရနိုင်ပါသည်။ ထိုပရီသတ်ထံသို့ နမူနာ

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ဘဏောင် တစ်ခု ပို့၍ ‘နှစ်ပေး’ ဖတ်ရန် လျောက်လွှာပုံစံ အလွှတ်တစ်ခုလည်း ထည့်ပေးလိုက်ပါ။ ထိုပုံစံတွေ များများ ပြန်လာသည်ဆိုလျှင်တော့ လုပ်ငန်း ဖြစ်သွားပေပြီ။

၂။ ပီဒီယိုမှာ ကြော်ပြာရောင်း

ပီဒီယိုအခွဲ အရောင်းလုပ်ငန်းတစ်ခုကို သွားပါ။ သူတို့ရောင်းသည့် ပီဒီယိုအခွဲများပေါ်တွင် ကြော်ပြာကပ်၍ လည်းကောင်း၊ အခွဲကာဘာ ထဲတွင် ကြော်ပြာစာရွက် ထည့်၍လည်းကောင်း အခွဲများ ဖြန့်ချိ ရောင်းချွန်ပါမည်လားဟု မေးမြန်းပါ။ သူတို့လက်ခံလျှင် ကြော်ပြာရှင်ထံမှ ငွေရမည်။ ယင်းအထဲမှ ရာခိုင်နှုန်းအချို့ကို ပီဒီယို လုပ်ငန်းအား ပေး၍ ကျန်သည်ကို မိမိ ယူလိုက်ရုပ်ပို့။ နာမည်ကြီး ပီဒီယို ကုမ္ပဏီများကို ကိုင် ထားရမည်။

ထိုသို့လုပ်ရာတွင် သတင်းစာ ကြော်ပြာခများကို စုစုစ်းပါ။ မိမိ ကြော်ပြာရောက်မည့် ပရီသတ်သည် သတင်းစာ ပရီသတ်ထက် နည်းသဖြင့် မိမိ၏ ကြော်ပြာခနှုန်းမှာလည်း သတင်းစာကြော်ပြာနှုန်းထက် နည်းရ ပေလိမ့်မည်။

အကယ်၍ ကြော်ပြာလိုသူက ငွေကြေးတတ်နိုင်သည်ဆိုပါက ရပ်ရှင် နှင့် သတင်းစာများတွင် ကြော်ပြာများ ထည့်သွင်းပေးနိုင်ပါသည်။ ထိုအခါ ကြော်ပြာခနှုန်းကိုလည်း ထိုက်သင့်သလို တိုးယူသွားရပါမည်။

၃။ လက်ကမ်းကြော်ပြာ

လက်ကမ်းကြော်ပြာ ရိုက်နှုပ်ဖြန့်ဝေနှုင်ခြင်း မရှိသော လုပ်ငန်းများအတွက် လက်ကမ်းကြော်ပြာများ ရိုက်နှုပ်ဖြန့်ဝေပေးခြင်းသည်လည်း အမြတ်ရသော လုပ်ငန်းတစ်ရပ်ဖြစ်ပါသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ကုမ္ပဏီများ၊ လုပ်ငန်းများသို့ သွားရောက်၍ မိမိ၏ လက်ကမ်း ကြော်ပြာ အစီအစဉ်ကို ကမ်းလှမ်းပါ။ ကော်ဖိဆိုင်ကြီးများ၊ ကွန်ပျူးတာ လုပ်ငန်းကြီးများ၊ အခြားကိုလျှော် ပင်မင်းလုပ်ငန်းများ၊ သီးသန့်စတိုး ဆိုင်ကြီးများသည် လုပ်ငန်းအပ်နိုင်သော နေရာများ ဖြစ်သည်။

မိမိတွင် ကွန်ပျူးတာရှိလျှင် လက်ကမ်းကြော်ပြာကို မိမိဘာသာ လုပ်နိုင်ပြီး ထိုအတွက် စရိတ်ကိုပင် မိမိ ရနိုင်သေးသည်။

ကြော်ပြာဝေခကို မည်မျှ တောင်းရမည်နည်း။ ကြော်ပြာရှင်ထံမှ ကြော်ပြာတစ်ရွက်အတွက် ၂ ကျပ်၊ ၃ကျပ် အတွင်း တောင်းနိုင်သည်။ ကြော်ပြာဖြန့်ဝေရာတွင် လူငား၍ ဖြန့်ဝေနိုင်သည်။ (ကျောင်းအားရက် ကျောင်းသားများကို ငါးလျှင် ရနိုင်သည်။) ကြော်ပြာဝေသူကို ကြော်ပြာ တစ်ရွက်လျှင် ၁ ကျပ်မှ ၂ ကျပ် အကြားပေးပြီး အမြတ်ကို မိမိ ယူလိုက်ရုံပင်။

၄။ အမြတ်ရအောင် ပစ္စည်းငား

မိမိတွင် လူတွေ စိတ်ဝင်စားနိုင်မည် ကိရိယာများ အသုံးမပြုဘဲ ရှိနေပါသလား။ ယင်းတို့ကို အသုံးပြုမည့်သူအား ငါးလျှင်လည်း အမြတ် ရသော လုပ်ငန်းတစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။

ထိုသို့ ငါးမည့်အကြားငါ့ သတင်းစာထဲတွင် ကြော်ပြာပါ။ သို့မဟုတ်ပါကလည်း စတိုးဆိုင်များတွင်သွား၍ ငါးတို့၏ ကြညာချက် ဆိုင်းဘုတ်များတွင် မိမိ၏ ကြော်ပြာထည့်ရန် ညီညွင်းပါ။

မိမိတွင် အီမ်သုံး လွှာစက်၊ အီမ်သုံး မြေတူးစက်၊ မြက်ရိတ်စက် များ ရှိနေသည်ဆိုလျှင် စမ်းကြည့်လိုက်ပါ။

၅။ ကားရောင်းဖို့ နေရာ

ကားရောင်းရန် မဟုတ်ပါ။ ကားရောင်းလိုသူများ ကားများ ပြရန် နေရာငှားဖို့ ဖြစ်ပါသည်။ ထိုလုပ်ငန်းအတွက် အတန်အသင့် ကျယ်သော မြေအကျယ်အဝန်းတစ်ခုတော့ လိုပါသည်။

ထိုမြေနေရာကို ကားအရောင်းလုပ်ငန်း တစ်ခုအား ပြခန်းလုပ်ဖို့ ငှားရုံပင်။ ကားအစီးပေါင်း ၁၀၀ ခန့်ရှိလျှင် လစဉ် သိန်းဂဏ်န်းမျှ အမြတ် ရှိနိုင်သော လုပ်ငန်း ဖြစ်ပါသည်။

၆။ ရေဆေးဆီထိုး

တစ်လတန်သည်၊ နှစ်လတန်သည် တစ်ခါ မိမိတို့ကားကို ရေဆေး ဆီထိုး၊ အရောင်တင် လုပ်ချင်သော ကားပိုင်ရှင် အမြောက်အများ ရှိသည်။ ထို့ကြောင့် ရေဆေး၊ ဆီထိုး၊ အရောင်တင် လုပ်လိုသောကားများကို မိမိ အနေဖြင့် ဆောင်ရွက်ပေးနိုင်ပါကလည်း အမြတ်ရှိနိုင်သော ဝန်ဆောင်မှု လုပ်ငန်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။

ထိုလုပ်ငန်းမျိုး လုပ်မည်ဆိုလျှင် ကားပစ္စည်း အရောင်းဆိုင်များသို့ သွား၍ ရေဆေးဆီထိုး၊ အရောင်တင်လုပ်ရာတွင် သုံးရမည့် ပစ္စည်းများကို ဝယ်ပါ။

ပြီးတော့ သတင်းစာနှင့် လက်ကမ်းကြော်ဌားဖြင့် ကြော်ဌာပါ။ ပထမဆုံး လုပ်ငန်း လာအပ်သူကို ၁၀ ရာခိုင်နှုန်း လျှော့၍ လုပ်ပေးမည် ဟုလည်း ကြော်ဌာထဲတွင် ထည့်သွင်းဖော်ပြပါ။ ထိုကြော်ဌာသည် ကား ပိုင်ရှင်များကို ဆွဲဆောင်မှု ရှိနိုင်ပါသည်။

၈။ စိုင်းကျေရှင်

မိမိတွင် အနုပညာနှင့် ပတ်သက်၍ဖြစ်ခေါ် ဘာသာစကားနှင့် ပတ်သက်၍ဖြစ်ခေါ် ကွန်ပျူးတာပညာနှင့် ပတ်သက်၍ဖြစ်ခေါ် ဂိတ် တူရိယာ တီးမှတ်မှန်နှင့် ပတ်သက်၍ဖြစ်ခေါ် ကျောင်းဘာသာရပ်ဖြစ်ခေါ် တတ်ကျမ်းထားပါက စိုင်းသင်တန်းများ ဖွင့်လျှင်လည်း အမြတ်ရသော လုပ်ငန်းတစ်ရပ်ဖြစ်နိုင်ပါသည်။

ထိုသင်တန်းများ ဖွင့်ရာတွင် အတန်းအလိုက် သင်တန်းကြေးယူခြင်း၊ သို့မဟုတ် Session ဝဝခုလျှင် တစ်ခု အခမဲ့ သင်ပေးခြင်းမျိုးဖြင့် သင်တန်းသားကို ဆွယ်နိုင်ပါသည်။

ထိုလုပ်ငန်း လုပ်မည်ဆိုလျှင် လိပ်စာကတ်ရှိက်ခြင်း၊ မိမိသင်ကြားမည့် ဘာသာရပ်ကို ပိုမို ကျမ်းကျင်အောင် လုပ်နေခြင်းများ လိုအပ်သည်။

၉။ ကျောင်းပျော်ပွဲများ

ကျောင်းများတွင် လုပ်လေ့ရှိသည့် နှုတ်ဆက်ပွဲများ၊ ဆုပေးပွဲများ၊ ပျော်ပွဲချင်ပွဲများအတွက် အခကြေးငွေဖြင့် လိုအပ်သည့် စားသောက်ဖွယ်များ စီစဉ်ပေးခြင်း၊ အခမဲးအနား ပြင်ဆင်မှုများ လုပ်ပေးခြင်းသည်လည်း (အများမလုပ်သေးသော) အမြတ်ရနိုင်သည့် လုပ်ငန်းတစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။

ထိုအမဲးအနားတွင် မိမိ၏ ဆောင်ရွက်ခကို ရနိုင်သည့်အပြင် ကုန်ကျသည့်ပစ္စည်းများအတွက် မိမိက လက်ကားရွေးဖြင့် ဝယ်ယူခဲ့သည်ဖြစ်ရာ ပစ္စည်းပေါ်မှုလည်း အမြတ်ရနိုင်ပေးသည်။

၉။ အီမ်တိုင်ရာရောက်

မိမိတွင် မောက်တော်ကား (သို့မဟုတ်) ဆိုင်ကယ်၊ စက်ဘီး ရှိလျှင် အီမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်မဖို့နိုင်သော လုပ်ငန်းကယ်များထံမှ မိမိက အီမ်တိုင်ရာရောက် လိုက်ပို့သည့် တာဝန်ကို ရယူဆောင်ရွက်ပေးခြင်းသည် လည်း အမြတ်ရနိုင်သည့် ဝန်ဆောင်လုပ်ငန်းတစ်ခု ဖြစ်နိုင်ပေသည်။

သို့ရာတွင် ပရီဘောဂလို ပစ္စည်းမျိုး မိမိက သယ်ပို့ရင်း ကျိုးပျက် သွားသည့်အခါ ကာမိစေရန် အာမခံလုပ်ငန်းနှင့် ဆက်သွယ်ထားဖို့တော့ လိုသည်။

၁၀။ အီမ်သန့်ရှင်းရေး

ရေတစ်ပုံးဆဲ့၊ ကြမ်းတွေကို တိုက်ချုပ်၊ ပိုးသတ်ဆေးဖျက်း သည် လောက်သာ လုပ်ရသည်။ လုပ်အားကို ရောင်းစားသော အဆိုပါ ဝန်ဆောင်မှု အလုပ်တွင် လုပ်ခကို နာရီပိုင်းနှင့်လည်း တောင်း၍ရသည်။ (သူများတွေ တောင်းသည့် ထုံးစံအတိုင်း တောင်းရုံပင်)။

မိမိလုပ်ငန်းကို မြို့တွင်းသတင်းစာ၊ လက်ကမ်းကြော်ငြာများနှင့် လည်း ကြော်ငြာနိုင်သည်။ တစ်ဆင့်စကား တစ်ဆင့်နားဖြင့်လည်း သတင်းလွှင့်နိုင်သည်။

၁၁။ စာအုပ်စင်လုပ်ရောင်း

စာအုပ်စင်ကလေးမျိုး (သို့မဟုတ်) အီမ်တွင် အသုံးလိုတတ်သည် အလားတူ ပစ္စည်းကလေးများ လုပ်တတ်သည်ဆိုလျှင် ကိုယ်ကျေမှုးကျင် သည့် ပစ္စည်းကလေးများကို ထုတ်လုပ်လိုက်ပါ။ ပြီးတော့ မှာလျှင် အမြန်ဆုံး လုပ်ပေးနိုင်ပြီး အီမ်တိုင်ရာရောက် ပို့ပေးမည်ဖြစ်ကြောင်း ကြညာလိုက်ပါ။ အလုပ်ဖြစ်သွားပါလိမ့်မည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

၁၂။ လမ်းဘေးတွင် သစ်သီး၊ ဟင်းရွက်ရောင်း

ထိုလုပ်ငန်းအတွက် မိမိတွင် ထရပ်ကားကလေးတစ်စီး ရှိလျှင် ပိုကောင်းသည်။ နောက်ပြီး လက်ကားဈေးနှင့် ရနိုင်မည့်နေရာ(ခြံ)ကို သိထားဖို့ လိုသည်။

ခြိမ်တွက်သည့် သစ်သီး၊ သစ်ဥနှင့် ဟင်းရွက်ဟင်းသီးများကို ကားရှိလျှင် ကားပေါ်၊ ကားမရှိလျှင်လည်း လျည်းပေါ်တင်ကာ ထိုပစ္စည်းမျိုး ရောင်းသည့်ဆိုင်၊ ဈေး စသည်တို့နှင့် ဝေးသော လူနေရပ်ကွက်များသို့ တင်သွားပါ။

ထိုနောက် မိမိအတွက် သီးသန့်နေရာမရှိလျှင် နေရာတစ်နေရာ လောက်ကို ငှားသင့်လျှင် ငှားလိုက်ပါ။ ပြီးတော့ ထိုသစ်သီးနှင့် ဟင်းသီး ဟင်းရွက်တို့ကို ဝယ်ချင့်စွဲယူဖြစ်အောင် လှလှပပ ပြင်ဆင်၍ ပြထားပါ။ ဆိုင်ဖွင့်ချိန်လည်း မှန်ပါ၏။

မိမိဆိုင်ရှုံးမှ ယနေ့ ဖြတ်မောင်းသွားသော ကားသည် နောက်နေ့ တွင် “ဟုတ်ပြီ၊ ငါအလုပ်ကအပြန် ဟိုဆိုင်နားမှာ ရပ်ပြီး လတ်လတ် ဆတ်ဆတ် အသီးအရွက်ကလေးတွေ ဝယ်သွားပြီးမှပဲ” ဟု စိတ်ကူးပေါက် သွားပေလိမ့်မည်။ ဝယ်သည့်အချိန်တွင် မိမိဆိုင်မရှိလျှင်တော့ လူတွေ စိတ်ပျက်သွားပေလိမ့်မည်။

ထိုနေရာတွင် မိမိဆိုင်ရှိကြောင်း သိအောင် တစ်ပတ်၊ နှစ်ပတ်တော့ သည်းခံပြီးဖွင့်ပါ။

ဈေးနှင့်ကိုလည်း သင့်တင့်မျှတပါ၏။ ပစ္စည်းဝယ်သည့်အခါ ထည့်ပေးစရာအိတ်များလည်း အသင့်ယူဆောင်လာပါ။ လိုအပ်လျှင် ချိန်ခွင် အလေးနှင့် ဂကာန်းပေါင်းစက်များလည်း ပါလာသင့်သည်။

ထိုဆိုင်မျိုး ရောင်းချရာတွင် အချို့က ရာသီအလိုက်သာ ရောင်းကြသည်။ ထိုဆိုင်မျိုး အောင်မြင်ဖို့ဆိုသည်မှာ ရောင်းသည့်နေရာ အကွက် အကွင်းပေါ်တွင် အမိကကျသည်။ ပစ္စည်းကောင်းဖို့လည်း လိုသည်ပေါ့။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

၁၃။ သဘောဆိပ် ယဉ်လုပ်ငန်း

မိမိအိမ်နှင့် နီးသည့်နေရာတွင် လျော့၊ သဘောများကို ဆိုက်ကပ် တတ်ပါသလား။ ရေယာဌာများ၊ သဘောသားနှင့် ခရီးသည်များအတွက် လိုအပ်သည့်ပစ္စည်းများ ဝယ်ယူပို့ပေးသည့် လုပ်ငန်းတစ်ခုကို လုပ်ပါ ကလည်း အမြတ်ရနိုင်သည့် လုပ်ငန်းတစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။

သူတို့၏ အဝတ်အစားတွေကို ယူ၍ ပင်မင်းဆိုင် ပို့ပေးခြင်း၊ စားသောက်ဖွယ်၊ အဖျော်ယမကာနှင့် ရေပူလင်းများ ဝယ်ယူပေးပို့ခြင်းအပြင် အခြား မိမိထိတ်ကူးရှိသလို ဝန်ဆောင်မှုများ လုပ်ပေးနိုင်ပါသည်။ သူတို့ လိုအပ်သမျှကို မန်မန်နှင့် စိတ်ကျေနပ်အောင် ဆောင်ရွက်ပေးနိုင်ဖို့လိုသည်။

ထို ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းအတွက် နာရီနှင့် ဆောင်ရွက်ပေးခ ယူလျှင် လည်း ရနိုင်သည်။ မိမိ၏ ဆောင်ရွက်မှုမှာ ကျေနပ်ဖွယ်ရာ ဖြစ်လျှင် အပိုကြားကလေးများပင် ရနိုင်ပါသည်။

အနီးအနားရှိ စားသောက်ဆိုင်များမှ စားသောက်ဖွယ်များကို ခရီးသည်များ လမ်းတွင်စားဖို့ ဝယ်ခြင်း၊ ထုပ်ပိုးခြင်းလည်း လုပ်နိုင်သည်။ ထို အစားအသောက် တန်ဖိုးပေါ်မှ မိမိက ဆောင်ရွက်ခ ၁၅ ရာရီးနှင့် ကောက်ယူနိုင်သည်။

၁၄။ ထင်းရောင်း

ထင်းများကို အိမ်တိုင်ရာရောက် ရောင်းသော လုပ်ငန်းတစ်ခုလည်း ရှိသေးသည်။ သို့ရာတွင် သပ်သပ်ရပ်ရပ်၊ လှလှပပ ဖြစ်အောင် ချည်နောင်ထုပ်ပိုးပါ။ ဖြေးတော့ မိမိတွင် ကား (သို့မဟုတ်) စက်ဘီးရှိလျှင် ထိုထင်းစည်းများကို

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

တင်၍ အသွားအလာများသော လမ်းဘေးတစ်နေရာတွင် သွားရောင်းပါ။

မိမိရောင်းချရန် ယူထားသည့်နေရာအတွက် ငှားရကောင်း ငှားရနိုင်သည်။ သို့ရာတွင် မိမိစိတ်ကူးကောင်းဖို့ လိုပါသည်။ နေရာကောင်းလျှင် ကောင်းသလို အဆင်ပြေနိုင်ပါသည်။

၁၅။ တည်းဆိုစရာ

ဤလုပ်ငန်းအတွက် မိမိတွင် အခန်းပို တစ်ခန်း နှစ်ခန်းရှိဖို့ လိုသည်။ သီးသန့် ရေချိုးခန်းနှင့် အိမ်သာများလည်း လုပ်ပေးထားရမည်။ ခရီးသွားလည်သည့်များ တည်းနိမိရာမှ မိမိက ဖော်ရွှေပျူး၌၏လျှင် နောက် တစ်ကြိမ် ထို့အောင်သည် ပြန်လာသည့်အခါ မိမိထံတွင်သာ တည်းပေလိမ့်မည်။

မိမိအနီး ပတ်ဝန်းကျင်တွင် တက္ကသိုလ် ကောလိပ်များ ရှိခြင်း၊ ပျော်ရွှင်လည်ပတ်စရာများ ရှိခြင်းတို့သည် မိမိလုပ်ငန်းကို အထောက်အကူ ပြုပေလိမ့်မည်။

နံနက်စာကျွေးခြင်း၊ သန့်ရှင်းပျူး၌၏စွာ ဆက်ဆံခြင်းများ လိုသည်။

ထိုလုပ်ငန်းကို လုပ်တော့မည်ဆိုလျှင် မိမိလုပ်ငန်းကို မကြော်ပြာမိ မိမိနယ်မြေး ထိုလုပ်ငန်းမျိုး ပိတ်ပင်ထားမှုမျိုး ရှိ မရှိ အလျင်စုစုမဲ့ပါ။ သက်ဆိုင်ရာ နယ်မြေတာဝန်ရှိများကို ဖိတ်ကြား၍ မိမိလုပ်ငန်းတွင် ပြင်ဆင်ထားပို့၊ ကျွေးမွေးပုံတို့ကို ပြုသပါ။ သူတို့ သဘောကျလျှင် သူတို့ကပင် ကြော်ပြာပေးပါလိမ့်မည်။

၁၆။ အလုပ်သမားကြော်ပြာ

လက်တို့လက်တောင်း အလုပ်သမား အမြာက်အများ ရှိနေပါသလား။ ထိုအလုပ်သမားများနှင့် ဆက်သွယ်လို့ရော ရနိုင်ပါသလား။ သို့ဆိုလျှင် အလုပ်သမားများအတွက် လက်ကမ်းကြော်ပြာ စာစောင်များ ဖြန့်ဝေသည့်အလုပ်မျိုး လုပ်၍ ရနိုင်ပါသည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

ကန်ထရိုက်လုပ်လိုသူများ၊ ပုတ်ပြတ်၊ နှေ့စားလုပ်လိုသည့် အလုပ်သမားများသည် တစ်လတစ်ခါ (သို့မဟုတ်) တစ်နှစ်တစ်ခါ ထွက်သည့် မိမိ၏ ကြော်ပြာစာစောင်တွင် ကြော်ပြာလာထည့်ကြပါလိမ့်မည်။ သူတို့၏ ကြော်ပြာကို မိမိက စီစဉ်ပေးရမည်။ ပြီးတော့ ကွန်ပျူးတာဖြင့် စာစောင်ငယ်ကို စီစဉ်ရပါမည်။

ထိုနောက် စာစောင်ငယ်ကို ရိုက်နှိပ်ပြီးသောအခါ စောက်လုပ်ရေးပစ္စည်း အရောင်းလုပ်ငန်းများ၊ ကုန်မာဆိုင်များအား ဖြန့်ဝေပါ။ စတိုးဆိုင်များတွင်လည်း မိမိ၏ ကြော်ပြာစာစောင်ငယ်ကို တင်ကာ ဖြန့်ဝေပေးရန် ညီနှေးနိုင်ပါသည်။

သတင်းစာမှုလည်း ပုတ်ပြတ်လုပ်ရမည့် အလုပ်များရှိပါက မိမိမှ တစ်ဆင့် ဆက်သွယ်စောင်ရွက်ပေးနိုင်ကြောင်း ကြော်ပြာပါ။ ထိုကြော်ပြာ အရ ခိုင်းလို၍ မှာကြားလာသည့်အခါ ထိုလိပ်စာများကို မိမိ ရလိုက်ပေါမည်။ ထိုလိပ်စာများသည် နောက်တစ်ကြိမ်အတွက် အသုံးဝင်နိုင်ပေါသည်။

၁ၧ။ စာတ်ပုံအယ်လ်ဘမ်

စာတ်ပုံတွေ အယ်လ်ဘမ်ထဲ မထည့်ရဘဲ ပုံထားရသည့်လူတွေ တော်တော်များများ ရှိကြသည်။ ထိုကွက်လပ်ကို ဖြည့်နိုင်ခြင်းဖြင့်လည်း အမြတ်ရနိုင်သော လုပ်ငန်း ဖြစ်လာနိုင်ပေါသည်။

ထိုလုပ်ငန်းကို စရာတွင် အခြေခံမှ စရမည်။ နမူနာ သုံးလေးခါ ထည့်ပြ၍ ဝယ်သူကို စိတ်ကြိုက်ရွေးချယ်ခိုင်းပါ။ သို့ဖြင့် ဝယ်သူအကြိုက်ကို သိလာပါလိမ့်မည်။ ထိုသို့လုပ်ရသည့်မှာ လွယ်သည်။ သို့ရာတွင် အချိန် ပိုကုန်သည်။ မိမိစာတ်ပုံများကို အယ်လ်ဘမ်တစ်ခုတွင် လှလှပပ စီစဉ် ထည့်ပြပြီး မိတ်ဆွေအပေါင်းအသင်းများအတွက်လည်း လုပ်ပေးကြည့်ပါ။ အဆင်ပြေနိုင်ပါသည်။

၁၈။ အိမ်သစ်ပြင်ဆင်

တိုက်ခန်းအသစ်တစ်ခုကို ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ဖူးလျှင် ယခုလုပ်ငန်းအောင်မြင်နိုင်ကြောင်း သဘောပေါက်ပါလိမ့်မည်။

တိုက်ခန်းအသစ် အိမ်အသစ်တွင် ဆေးသုတေသနပြင်းရေချိုးခန်း၊ ပီးစိုးချောင်းရေခဲ့သေတွာတို့ကို ဆေးကြောပေးခြင်း၊ သက်ဆိုင်ရာက လူမနေ သေးဟု ဆိုကာ လာရောက်တပ်မပေးသေးသဖြင့် တန်းလန်းဖြစ်နေသည့် မီးကြီးနှင့် တယ်လီဖုန်းကြီးများ တပ်ဆင်ပေးခြင်းများ လုပ်ဆောင်ပေးခြင်း သည်လည်း အမြတ်ရနိုင်သော ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။

ထိုလုပ်ငန်း လုပ်သည့်အခါ အိမ်မြေ အကျိုးဆောင်လုပ်ငန်းများနှင့် ဆက်သွယ်ထားရမည်။ ထိုလုပ်ငန်းများက မိမိကို ထောက်ခံမှု ပေးကြ လိမ့်မည်။ သတင်းစာထဲတွင်လည်း ကြော်ပြာရမည်။

၁၉။ ဘိုးဘွားတွေကိုကြ

သက်ကြီးရွယ်အိုများသည် လုပ်စရာရှိသည်များကို မြန်မြန်ဆန်ဆန် လုပ်ချင်ကိုင်ချင်ကြသည်။ သို့ရာတွင် မည်သူ့ကို စိုင်းရုပ်န်း မသိ ဖြစ်နေ တတ်ကြ၏။ မြက်ကလေးတွေ ရိတ်ချင်သည်။ မြေကလေးတွေ ရှုပ်ချင်သည်။ ထင်းစကလေးတွေ စီချင်သည်။ အပင်ကလေးတွေကို ဖြတ်ချင်သည်။ ဤသို့သော လက်တို့လက်တောင်း အလုပ်ကလေးတွေကို လုပ်ပေးမည့်သူမရှိ ဖြစ်နေတတ်သည်။

ထိုအလုပ်ကလေးတွေကို ဝင်လုပ်ပေးခြင်းဖြင့် ဝင်ငွေရနိုင်သည်။ လူကြီးတွေ မသွားမလာနိုင်သည့်အခါ ရွေးတွေ၊ ကုန်တိုက်တွေကို သွား၍ ဝယ်ခြမ်းပေးသည်များလည်း လုပ်ပေးနိုင်သည်။

၂၀။ အဟောင်းထည်ရောင်း

အဟောင်းတန်းတွင် အဟောင်းထည်များကို သင့်တင့်သော ဈေးနှုန်းဖြင့် ရောင်းချသည့် အလုပ်သည်လည်း အမြတ်ရနိုင်သော အရောင်း အဝယ်တစ်ခု ဖြစ်သည်။

အဟောင်းတန်းတွင် စားပွဲတစ်လုံး (သို့မဟုတ်) နေရာတစ်နေရာ ငှားပြီး မိမိအိမ်မှ အဟောင်းထည်ပစ္စည်းများကို ချရောင်းပါ။ အဟောင်း တန်းတွင် ဈေးရောင်းနေသူတွေ ဝင်ငွေမဆိုးလှာ။ ထိုလုပ်ငန်းကို အလုပ် အားရက်တွင် သွားရောက်လုပ်ကိုင်လျှင် ဖြစ်နိုင်သည်။

ရောင်းနေရင်း မိမိ ပြန်ရောင်း၍ရမည့် ပစ္စည်းများကိုတွေ့လျှင်လည်း ဝယ်ထားနိုင်သည်။

၂၁။ ပြတင်းပေါက်သုတေ

ပြတင်းပေါက် သုတေပေးသည့် အလုပ်က ဝင်ငွေကောင်းသည်။ ထိုအလုပ်မျိုးကို မည်သူမျှ မလုပ်ချင်ကြာ။ သို့သော ပြတင်းပေါက် ကြည် ကြည်လင်လင်ကလေးနှင့် နေချင်သူချည်း ဖြစ်သည်။

ထိုအလုပ်အတွက် လက်ကမ်းကြော်ပြာတွေ ဝေပါ။ အလုပ် ပိတ် ရက်တွင် အိမ်ပေါက်စွဲ လိုက်၍မေးပါ။ မိမိ လက်ကမ်းကြော်ပြာကို သတင်းစာထဲတွင် ညွှပ်ထည့်ပေးနိုင်၊ မပေးနိုင် သတင်းစာတိုက်နှင့် ညွှေပါ။

ထိုအလုပ်အတွက် ဝန်ဆောင်မှုကို နာရီပိုင်းနှင့် လုပ်ခယူပါ။ အိမ်နှင့် ဝေးလျှင် ဝေးသလို ငွေ့ပိုတောင်းနိုင်ပါသည်။

၂၂။ သတင်းစာတို့

အလုပ်ပိတ်ရက် မနက်ပိုင်းတွင် သတင်းစာသာမက အခြား ကိုတ်မှန်၊ ပေါင်မှန့်နှင့် နံနက်စာ မှန့်ပဲသရေစာများ ဝယ်၍ လိုက်ပို့သည့် အလုပ်မှာလည်း ဝင်ငွေပုံရနိုင်သော အလုပ်တစ်ခု ဖြစ်သည်။

အရှင်ကောင်းကင် စာအုပ်တို့က်

မှန့်ပဲသရေစာများအတွက်မူ မှန့်တိုက်များမှုဝယ်၍ ပို့ရံပင်။ အချို့ ‘အင်း’ (Inn) များတွင်လည်း ငြော်သည်များကိုကျွေးရန် နံနက်စာများ မှာတတ်သည်။ ထိုအလုပ်မှာ အလုပ်ပိတ်ရက်များတွင်သာမဟုတ် အခြား ရက်များတွင်လည်း လုပ်ကိုင်နိုင်သည်။

၂၃။ အိမ်တွင်း ပန်းချီပြခန်း

ပန်းချီဆရာများကို လေးစားတတ်ပါသလား၊ အပေါင်းအသင်း ဝင်ဆန္ဒပါသလား။ ထိုအချက်နှစ်ချက်ကို ပေါင်းကာ မိမိအိမ်တွင် ပန်းချီ ကားများ လာရောက် ချိတ်ဆွဲထားကြရန် ပန်းချီဆရာများနှင့် ညီးစွမ်းကြည့်ပါ။

ထိုပန်းချီပြခန်းကလေး ဖြစ်သွားပြီဆုံးလျှင် အလုပ်ပိတ်ရက်များ တွင် ပြခန်းကို နာရီပိုင်းအလိုက် ဖွင့်ပေးပါ။ စိတ်ဝင်စားသူများ ရေ ကလေးတစ်ခွက်၊ ဂိုင်ကလေးတစ်မြို့၊ သုံးဆောင်ရင်း လာရောက်ကြည့်ရှု ကြပါလိမ့်မည်။

ရောင်းရသော ပန်းချီကားတန်ဖိုးပေါ်တွင် သတ်မှတ်ရာခိုင်းနှင့် အိမ် ပိမိ ဖြတ်ယူထားလိုက်ရုံးပင်။

ထိုလုပ်ငန်းမှာ ကမ္ဘာလှည့်ခရီးသည်များ လာရောက်တတ်သည် နေရာဆုံးလျှင် ပို၍ အဆင်ပြေတတ်ပါသည်။

မိမိ၏ ပြခန်းကို ကြော်ငြာပါ။ ဝယ်သူနှင့် ပန်းချီဆရာတို့ကို တွေ့ဆုံးနိုင်ရန် စီစဉ်ပေးသင့်ပါသည်။

၂၄။ ပါဆယ်ပို့

ပစ္စည်းမှာယူသူထံ ပါဆယ်ဖြင့် ရောင်းသည့်လုပ်ငန်းမှာ လွယ်ကူစွာ စ၍ လုပ်ကိုင်နိုင်သောလုပ်ငန်း ဖြစ်သည်။ ရောင်းရမည့်ပစ္စည်း ရှုံးသာ

အရှယ်ကောင်းကင် စာအုပ်တိုက်

အရေးကြီးသည်။ နောက်ပြီး ပိမိကုန်ပစ္စည်းကို ဝယ်ရန် အလားအလာရှိသည့် ‘ပစ်မှတ်ရွေးကွက်’ သိအောင် လုပ်နိုင်ဖို့လိုသည်။

ဥပမာအားဖြင့် ဂေါက်သီး အားကစားသုံး မျက်နှာသုတ်ပဝါကို ရောင်းမည့်ဆိုပါဖို့ ယင်းကို အားကစားစာစောင်၊ မဂ္ဂဇင်းများတွင် ကြော်ပြာသင့်သည်။ အခြား မဂ္ဂဇင်းများတွင် ကြော်ပြာလျှင် မိမိ၏ ‘ပစ်မှတ်ရွေးကွက်’ ပရိသတ် အနည်းငယ်လောက်သာ သိကြမည်။ အားကစားစာစောင်၊ မဂ္ဂဇင်းကိုမူ မိမိ၏ ရွေးကွက်ပရိသတ်က အကုန်ဖတ်ကြမည် ဖြစ်သည်။

Yellow Pages များတွင် လက်ကားရောင်းနိုင်မည့် ဆိုင်ကို ရှာပါ။ ပြီးတော့ ထိုဆိုင်နှင့် ဆက်သွယ်ညီညွင်း၍ အဆင်ပြေလျှင် မိမိ လုပ်ငန်းကို စနိုင်ပါသည်။

၂၅။ ပန်းရောင်း

ပန်းတွေကို လက်ကားဆိုင်မှ လက်ကားရွေးဖြင့် ဝယ်ပါ။ ပြီးတော့ လက်လီရွေးဖြင့် ပြန်ရောင်းသည့်လုပ်ငန်းမှာ အမြတ်ကောင်းသော လုပ်ငန်းတစ်ရပ် ဖြစ်ပါသည်။

ကားအသွားအလာများသော လမ်းဘေးတစ်နေရာကို ရဖို့ လိုပါ သည်။ ထိုနေရာတွင် စားပွဲတစ်လုံးချင်း ပန်းများကို အလှပြုပြင်ကာ တင်ထားပါ။ ထိုပန်းများကို ဖန်ပန်းအိုးတွင် အလှပြုပြင်ထားခြင်း ဖြစ်ပြီး ပန်းအိုးကိုပါ ရောင်းရန် မမေ့ပါနှင့်။

ထိုလုပ်ငန်းမှာ အမြတ် မြှုက်မြှုက်ကလေး ရရှိပါသည်။

အကယ်၍ အသွားအလာများသော လမ်းဘေးတွင် မိမိ နေထိုင်သည် ဆိုလျှင် မိမိအီမောပင် ထိုင်ရောင်းနိုင်ပါသည်။



တရာ့တရာ့တရာ့တရာ့ အလုပ်များ
ပရွေမှုပြောင်း အနေသည်တိုင်္ခါသည်
ဆင်ကော်သဟနေတွေတွေလဲ၊ ဝိနှင့်အောင်းစီး
ဆင်ကော်နည်ဗျားစွဲ ဆင်ကော်မြှုပ်နှံပွဲ
အတိမ်တစ်စွဲ၊ သဘောအောင်းစွဲ
ပြောဖော်သာလော့၊ ဆင်ကော်မြှုပ်နည်းစွဲ
ပျော်ရှုံးသံပြောင်းသာမြှုပ်နည်းစွဲ
အနေသည်ပုဂ္ဂဆုလဲ၊ ဝိုးခြုံစွဲသို့သော်လည်း
ပျော်ရှုံးတော်ပြောင်း၊ ပြောမှုလည်း၊
သို့သော်လို့ အမျှမျှတော်ဝက္ခနှင့်၊

လင်သန်

အပြတ်ရအောင်

ရွှေးကြော်းနှုန်းနှင့်

အပြတ်ရမည့်

ကြော်းကုန်ပစ္စ်း